# Bay Challed Land State of the Control of the Contro

# لمواجحة امكانيت الحريس

قال رئيس اركان جيسش الدفاع الاسرائيلي الجسنرال مردخاي غسور في اجتمساعمركزي عقد امس في سينساء بمناسبة النكسرى العاشرةلحسرب الايام السنة « لسنا المادئين بالحسروب ولسنامحددي تواريغ الحرب، ولهذا

### سر مر الما المدى الفاتسيكان المراز برصاص معتليح . --- أَمَا رَزُوما - رويتر - قال البوليس ان أأبلها اطلق النار على السبد كريم طه المرسفير التركي لدى الفاتيكان خارج

- نے فی متاثرا ہجراحہ . وقد استطاع المسلح الهرب ويجري حث عنه . وقال ناطق باسم السفارة تُركية لدى ايطاليا في وقت الحق ان ابين لا شابا واحدا اطلقا النار على سفير بيثما كان يفادر سيارته التى ُردها سائق في منطقة باربولي في روما

ابر بلغراد ـ و وصوفه ـ اجتمع رئيس اسيعكومة السورية اللواء هبد الرهبن حريدليفاوي أمس بالرئيس اليوهوسسلاق ارشال تيتو واحاطه علما بالجهسود ---اني يبذلها الرليس هافظ الاسد مسن

السبب بالذات يترتب علينا أننكون مستعدين كل ساعسة الواحهة المكانية الحرب » . مقتل السفير التركي وقال الجنرال غور في الاجتماع الذي اشترك فيه منات المحاربين بينهـــــم محاربون اشتركوا في حرب الايسسام

السنة وحرب الاستنزاف وهرباكتوبر: « انفا لا نستطيع ان نضمن بان يكون كل شيء كاملا وان تكون كل ألاسلمة تعت تصرفنا ولكن بمساعدة الاشخاص مناسب بجروح بالغة الموجودين معنا سنشكطيع مواجهسسة اوضاع غير متوقعة وان نئزل ضرباتنا مستحد المكتفه وظهره ، وقد نقل السسى بالعدو وأن نحاربه لكي ننتصر عليه . ". مرستشفی وهو غاقد الوعی واجریت له المراي الفور عملية جراهية ، الا انسه

د \_ ومضى بقول أن الشابين ليسا تركيين ى الارجح . ومن الاكثر اهتبالا ان ون منظمة اجنبية وراه نلك .

## خليفاوي يجتمع بتيتو

ول تسوية النزاع في الشرق الاوسط. | السنفال .

واستطرد الجنرال غور يقول : لنا في سنة ١٩٧٧ تجهيزات واسلحة اكثر مما كان لنا في الماضي ولكن هناك مفاجات ل الواقع ولهذا غان أهمية المعسسارب وعقينته هما السلاح الذي بواسطته

## بومنين يجتمع بعسرفات

انتصرنا في الماضي وسننتصر في المستقبل

الجزائر - رويتر - قالت وكالـة الصحاغة الجزائرية ان المسسرئيس الجزائري هواري بومدين مقد مباهثات أمس مع السيد ياسر عرضاته رئيس 

واضافت الوكالة تولها أن السيسد عرفات وصل الى هذا في وقت مبكر من صباح أمنى بطريق الجو قادما مسسن

المسركي سنت عرائارت تصريحات الرئيس الاميركي جيمي كارتر الاخيرة حول -- • - إزمة الشرق الاوسط وحسول القضية الفلسطينية بالسسذات

. . . . كثير من ردود الفعي السارة التعليقات المتباينية في دول ... " ... لنطقة • وقد رأت بعضاجهزةالاعلام العربية في تلب \_ نمر تصريحات تحولا كبيسسرا في وقف الولايات المتحدة من ازمة ن انطقة ، وبداية محابهة حتمية بينها وبين اسرائيل . والواقع أن تصريد السات الرئيس كارتر المذكورة لم تكن إأضحة تمام الوضوح الامسرالذي افسح المجال لشت ﴿ يَتَفْسِيرَاتُ ، واثار نوعاً مــنالحيرة والبلبلة نظراً لمكانــــة

ارئيس الاميركي ، وللمستورالفعال الذي تضطلع به حكومته سبيل تسوية ازمة المنطقسةنسوية عادلة ودانمسسة ، وفي ببيل تقريب وجهات نظراطراف لنزاع الشرق ساوسطي تمهيدا ستثناف مؤتمر جنيف في وقتلاحق من هذا العام . وقد رأى الرئيس كارتر ان شرح ثانية موقف بلاده من ازمة النطقة وذلك عند اجتماعه فيالبيت الابيض امس الاول السي

هاء ثلاثين من اعضــــاءالكونغريس من الحزبين - فقد كد الرئيس في حديثه على انسياسة حكومته في الشـــرق لاوسط تقوم على اسماسقراري مجلس الامسن ٢٤٢ و ٣٣/ فقط ، كما اعرب عن المه في أحراز تقدم نحو السلام فسي مناذ ألشرق الاوسط هذا العام ، اذأن من الضروري جدا التقسم

وقد قال بعض الذين حضرواالاجتماع ان الرئيس كارتـــر ـ السائلول التاكيد في حديثه على اناي تغيير لم يطرا على موقف س التلاده والتزاماتها ازاء اسرائيل، كما اعرب عن استغرابه لموقف مساد الزالذين يحاولون التشكيك في «ان النزام الولايات المتحدة الاول في يد بدان الشرق الاوسط هو التزامهساازاء أمن اسرائيل وكيانها » . ادا بالله والواقع هو ان أهمية هذه البدية على س ٢ ع ٢

الى آل شوا الكرام نشاطركم احزانكم بوغاة فقيدتكم المرحومة

لىسىد فغل 4

ين التانوي

زوجة الحاج رشاد الشوارئيس بلديسة غسزة للفقيدة الرحمة ولكسم مسنبعدها طول البقساء حاكم منطقة قطاع غسزة

وضبساط الاركان

## دمعة على روح الفقيد الغالسي الاستاذ مهيب نجيب زيدان

لقد عز نعبك با مهيب على الجبيعين اهل واصدقاه ومعارف ، كلست لنا نبراسا نهندي به في حياتنا ، فكنت تعبل في قلبك الثابض بالخير اسس العمل الجيد والنية الحسنة .

نفتتنك والاسي بحز في نغوسنا عواللوعة تحرق أحشاطا ، فبت منا ، `` وغابت طلعتك الموضاءة ، غبت غيبة سرمدية ، وبقي اقرباؤك وأصدقاؤك يتوحوا على "شاب محب للخسسير معطاء ومساعد .

لقد لبيت نداء ربك يسرعة فكثت نعمالابن البار الذي يسمع كلمة أبسساه السماوي والى الله والى ملكونسه رحلت يا مهيب هناك الى جانبه تعالى

سنبقى نبكيك بلوعة الغراق وستبقى ذكراك الطبية ما بقينا لك حيسا الخلد والنعيم ، واطمئن لاننا على دربك مسائرون .

صديقيك زهير أبراهيم خوري



القدس \_ الجيمة \_ . ١ هزيران ١٩٧٧ م المرافق ٢٢ جمادي الثاني ١٢٩٧ ه المدد ٢٩٢٨ \_ السنة الناسعة אל-אנבא, עתון יומי המחיר 130 אני AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 10 JUNE 1977 VOL. IX NO. 2638

# فالتزامات ائيركا بالمحافظة على كيان اسرائل وامنها

واشنطن ــ الوكالات ــ اكدالرئيس الاميركي جيمي كارترمن جديد بانه لم بطرا ايتغيير في النزامات الولايات المتحسدةبالمحافظة على كيان اسرائيسلوامنها . وكان الرئيس كارتز يتعدث امامعدمن زعماء الكونغرس من العزبيسسنالجمهوري والديموقراطي . وكان بين

تلانتقاد الذي وجه اليه بسببتصريحاته

هول الشرق الاوسط . واعرب عسسن

أستفرابه لموقف الذين يحاولـــــون

التشكك في أن التزام الولايات المتعدة

الاول في الشرق الاوسط هو التزامها

البنية على ص ٨ ع ه

مبارك يزور فرنسا

القاهرة ـــ رويتر ـــ غادر السيد

هسنى مبارك نائب الرئيس المصري

القاهرة أمس ألى باريس لاجـــراه

محادثات مع الرليس الفرنسي فاليري

جيسكار ديستأتغ حول المسسلاقات

الثنائية واخر تطورات الوضع فسي

وقالت وكالة أنباد الشرق الاوسط

الرسمية ان السيد مبارك يحمل معه

واضافت تقول أن من المقرر أن يزور

بالمعافظة على أبن وكيان اسرائيل .

العاشرين نأنب الرئيس وولتر مونديل ووزير الغارجية سايروس فانس ورئيس مجلس النواب توماس اونیل . وقد استعرض الرئيس كارتر امام المعاضرين سياسته الغارجية . وقال أهد الماضرين أن السيد كارتر يقظ

## الباعة المتجولون بنابلس يعرضون مشاكلهم على الحاكم العسكري

نابلس ــ اراسائاً ــ اجتمع ونــد يمثل الباعة المتجولين في نابلس والقضاء بالحاكم المسكري وعرضوا هليسيسه مشاكلهم وشرهوا الصعوبات التبسى يلاقونها في سبيل عملهم بعد ان منعتهم البُلدية من المبيع بواسطة هربات اليد. . والجدير بالذكر أن ٦٥ من الباهــة المتجولين نشروا عريضة في الصحيف العربية تبل بضمة ايام يشكون غيهسا من أن للبلدية تبتعهم من وزاولة عملهم في حين أن لديهم رخصا رسمية لبيــــع الفواكه والخضار بواسطة عرباتاليد

## مطلوب عامل

من سكان هيفا لتعليهم أشفال الخراطسة وأنهى الصف الثامسن • الراجعة مسع فريسد : تلفون ٧٤٠٩٨٢ ــ حيفا

# 

هـ و المفاجـ أة

شمارع میمسل ــ نابلس

مقابل مسيطية عمسر

لادوات الزيئة والعطور

العالمية الفاخرة اخممائيات للنجميل والبشرة

إناستبرار ــ بن جامعة فينا

طريق حيفًا عــكا كوردانه (( أ )) مقابل صبينية

أنواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان

رخسام ( حصوة ) مصلي سابطالي

من المتسمع الى المستهملك

اسعسار وشروط جيسدة

تمست الطبع ١٠٠٪

[اصحاب الكهسف والرقيسم]

اين هو الكهف؟ وكم عند اصحابه ؟ وماهــو الرقيم أم نام فتنة الكهف؟

حث علمي هو الاول سن نوعمه (( التسميخ محمدودة »

العمسز يرجس الكتابة الى المولف عطية عبد المعطي راهدة

الفليل ــ مكتب السُعب ــ باب الزاويــــة

## تكسر ئاپلس ــ تلفون ١٠٠١ ــ ٢٨٢

شارع فيمل ــ مقابل عمسارة طاغر المسري امتيدوه لجبيع سنرياتكم سفريات الى عجوم الجهات

سفريات يوميا ألى المسر تكسى وسفريات الميئسة لغنبتكم داليسا سيارات مريحة وللعالات الطارثة

وق كل الاوقات وباستبرار التصاريسح للزوار تلمسسوا بواسطة الكتب آخر سيارة للجسر الساعة الثانية عشرة ظهسرا

# السيد مبارك كللك فابون بمسح زيارته ائتى تستغرق أربعسسة ايام

استبدال حكم الاعدام

ضد مسلح عملية

سافسوي بالمؤيسد

الله ــ عليم ــ استبدلت محكمــا

الإستلئاف العسكرية في اللــــد امِس

المكم بالاعدام الذي صدر بحقالسلح

جمعة الطلالقة الذي اشترك في عملية

فندق « مسافوي » في تل ابيب ، بالمكم

∭ويغتخرون ويهئئون غريتهـ

أأحلتة في سلسلة نجاحهم

### كانت حاجزا أمام اندماج العامل العربي في لكن ألمراقبين يعتقدون باثها شبهلست الاتهامات السوفيانية السودازيالاعداد حياة الدولة • لهجوم على اثيوبيا المجاورة . وكانت التمثيل المباشر للطيقة العاملة • صحيفة « الشعب » اليومية النسس تعدر في بكين قد نشرت في وقت سابق احترام العاملين وحقوقهم • آمس تنديدا سودانيا رسميا بالاتعساد هستدروت قوية تكبح جماح ارتفاع الاسعار السوفياتي بسبب هذه الاتهامات . سلاح الجو الفرنسي

القدس ــ من سليم نجار مراسل ﴿ الانباء ﴾ البرلماني ــ من المقرر أن تجتمع صباح اليوم اللجنة المستركة المصغرة لكل من الليسكود والحركة الديمقراطية ليسلورة صيفة

وكان الطرفان قد اجتمعا امس في

اطار جـــولة المحادثات الغامسة

لتشكيل الاثتلاف العكومي الجديد

هيث استهل السيد مناهيم بيفن زعيم

الليكود والمكلف بتشكيل الحكومسسة

الجديدة الجلسة باعلانه عناعتراضه

على أربعة بنود من جملة البنـــود

الثماثية التي وردت في وثيقة اقتراح

الحركة الديمقراطية للتغيير ، وهي

مفزى انفاق السلام الذي سيضمسن

دولة يهودية ديمقراطية وحسسرة ،

البنية على ص ٨ ع ٤

اقستراح متفسق عليه بينالطرفين هسسول المواضيسعالسياسية والامنية بمسد ان أوضح أمس أعضبهاء طاقم الليكود المفساوض معارضتهم الشديدة لما جاء في وثيقة اقتراح

المسسركة الديمقراطية حولموضوع التنازلات الاقليميسة ومشاريع الاستيطان .

اتفال للقاون الاقتصادى ذيعتحب

يعقدبين الصاين والسرداسنب

هونغ كونغ ــ رويتر ــ قالت وكالة أنبـــاء الصــين

ولم تورد الوكالة اية تفاصيل عن الاتفاق الذي عقد خلال الزيارة الحالية

الجديدة أن الصين والسودان وقعا أمس اتفساقا للتعاون

الاقتصادي والفني في بكسين بعد مباحثات ثنائية .

التي يقوم بها الى الصين السسرئيس

واضافت الوكالة قولها أن الرئيس

ئميري الذي بدأ مباحثات رسمية غسي

بكين يوم الثلاثاء الماضي مع السيد لي

هسيين ناتب رئيس وزراء الصيــــن

استأنف مباحثاتهمعالزعيم الصيئى امس

ولم تعلن أبة تفاصيل عن المباحثات

يبتاع ٠٠٠ طائرة

من نوع میراج ۲۰۰۰

ہاریس ۔۔ و می اب اعلن هلا ان

سلاح الجو الغرنسي سيبتساع ...

طائرة مقاتلة من نوع ميراج ــ ٢٠٠٠

وستبدأ الطائرة الاولى من هسسدا

النوع رهلتها التجريبية في مطلع السنة

القادمة . ويقول منتجر الطائرة انهسا

جمال طربيسه

رئيس المحلس

السنوات المثبلة .

三X重X至X至X重X至X美X面X三X美X

المجلس المحلي في سخنين واهالي سخنين جميعا يعتزون الله

لصعوده الى مسرق الدرجة الثانية ، ويعتبرون هذا النجاح

مالى الامام يا غريتنا المحبوب

السودائي جعفر نبيري .

تغيير طريقة الانتخابات الحاليــة •

مــن اجــل

الفاء الدائرة العربية في الهستدروت التي طالماً إ

 انتخاب مباشر لمثلي المنظمات الهستدروتية وليس عن طريق التعسيين ٠

من اجل التغيير. انتخبوا ... الحركة إ الديمقراطية للتغيير وشارتها يش

ادارة فريق هبوعيل سخنين ترفع احر تهانيها الى فريسق وانصار وشبيبة هبوعيالسخنين بمناسبة صعدود

فريق هيوعيل سخنين

الى مستوى مسرق الدرجة الثانية ـ والى الامسام

مزيدا من الثروات للاغتياء

هذا هو مخطط الليكو د الذي يريد أن يجعسل الهستدروت مجرد فسرع له لتنفيذ مخططه ، بعدان يجرد جماهير العمال والموظفين والكادحين من كل مكاسبهم وانجازاتهم المهنية والاجتماعية •

لا تمكن قوى اليمين والراسمالية من تنفيد هذه المؤامرة الرهيبة ٠٠ ان كل صوت يمنح لركاح معناه دعه لجبهةليكود واضعاف للجبهة العماليــة •

اليسوم أكثر من اي وقت مضى أنت بحاجسةالي هستدروت مستقسلة وقويسة

من اجل هستدروت مستقلة وقوية التجمع العمالي ـ حزب العمل الاسرائيلي ـ مبام

المنت عن مزيدا من الفقر للعمال والكادحين

نحــن معــك \_ انـت معنــ

متدت لجنة الاعتراضات العليسالشاون المتقلين الادارس جاسة لها يوم أوس في سجن نابلس مُطَــُـرت قلالها في تضايا عبدد من المنتقلين الداريين الدين مصت على توقيقه ببعد طويلة بتراوح ما بين تماتيسة

ومعروف أن هذه اللجنة ترفسيعتوسياتها القانونية الى تالد الضفية القربية للبواغقة عليها أولا ، كسايافذ قائد الشفيسة في العسبان ترصيات الحاكم المسكري في المطقة ويتلك تكون هذه التوصيات هسسي الطقة الكبلة لتوصيات اللجنة مسالتاهية المنية . من هنا غان الرأي الاول والاخير هو لقائد الضَّفةالغربية

اننا ومع أحترامناالكليل لرايعاءاللجنة القضائية التي تبثل القانون وتنظه تنفيذا دقيقا وعادلا ، لا يمكنان تنصور القانون بانه ظالم وغير السائي . فالقانون ، وكانا اماسهسواسية ، السائي وجادل ، وجند لحماية الانسان ، ونيه من التوازيما يساير المسدل بقدر ما يساير وايمانا بمنطلق المدل والقانون عويعد أن عقدت اللجنة التضافية

المعترمة اجتماعها يوم آمس ، فانتوصية ايجابية منها وقرارا من قائد الضفة القربية قد يسعد الاسساكليرين ويشيع الاطبالان في تقسوس الشيوخ والمجائز بن الباء والمهادويرسم على شفاه زوجات واطمال ابنسامة عريضة اختفت من على تلكالشفاه زبنا طويلا ، لا عاتته بسن فقدان الاب والاخ ، وينقدهم مسنالحيرة التي تعليب تعويبهم . ان مثل هذا القرار الذي تمنيناتهن أن يصدر ليميد الطباتينية الى

تغوس هي بحاجة اليه بعد أن توفرالجو الكالم والتبياخ القاسي من للهدوء لصدوره ، من شاته أن يثلج الصدور ، كل الصدور، يقدر مايعطي القانون حقه والعدل اعتباره .

ان فترة الاعتقال الاداري هـــيفترة قاسية يهون بالتسبة لها تقديم المنقل المحكمة ، والحكم عليه بمدة اي مدة - محددة وواضحة وأما بقاء المنقل الاداري هسكذا بدون معاكمة ، وأما أن تجدد غيرة اعتقاله مرة كل سنة شهور ، واما إن يصبح هذا اللهر روتينيا ، قان فلك مما لا ترتاح اليه النفوس ، ومما يدعوحسب اعتقادنا إلى وضع هد لسه ، بأن يقدم المعتقل اداريا للمحسماكماليقول المعدل كلبته فيه بصراحسة ، - وهذا ما لا يعترض عليه احد - أو أن يغرج عنه ، اذا لم تتوفرقرالن

واخيرا وليس اخرا مان هسسؤلاء المتقليناذا كاتوا يشكلون حقا غطرا على الامن ، أو أذا كانت هذالك إيةتهمة محدة . شدهم ، غان جهدار الامن - حسب اعتقادي - لم يكن ليتلفر عن تقديمهم المعاكمة استوة

والقصود الطلوب أن تضع اللجة المعربة وقائد الفيقة الفرسة حسدا لهذه الحيرة ضبن العدل والقائسون والاسطية ، ليشمسر كل منا يان التاتون عادل وانسائي ، وأن كلبتهكات ، ويجب أن تظل هي العليسا



وزير الصحة يغانر

الی سویسرا

مطار بن غوريون «متيم» ــ غادر

البلاد أبس وزير المحسنة السيد

فكتور شبطوف بصحية قرينتسه الى

سويسرا الاشتراك في هفلة زنساف

نجل رئيس الاتحاد السفارديالمالي

تبيم غاؤن التي ستقام يوم الاهسد

## لجنة الاعتراضات القضائية تنظر في قضايا معتقلين اداريا من الضفة

نابلس ـــ بن محمد عبيرةــعقبت لحنة الأعترافـــــات القضائية للمعتقلين اداريا فسىالضفة الغربية جلسة يوم امس في سُجِن تَابِلُس يُطُرِكُ خَلالِهَافَ تَضَايًا عَبِيدٌ مِنْ ﴿ الْفِيْقَائِنِ ۚ إِذَا رَبِا والاعتراضات المتنات بن قيلهم

ومن قبل دويهم ومن بينهـــم المهندس محمد عباس عبد الحق مهندس بلدية نابلس المعتقسل عميرة المنتقل منذ - } شهرا ، واسعد منى المعتقل منذ ثماتية شهور وغيرهم • وسترفــــع اللجنة توصياتها بعد دراسسة الاسباب ومناقشة محامسي

اكثرهم حوالي ٤٠ شهــــزا ، وان

استبرار اعتقالهم يدون تهمة تسبب لتا

ولاطفالنا اغرارا كسرة . كها يعنيت

برقيات مماثلة الى وزير الدفاع والقائد

وقد أعرب السيد مناهيم بيقسن الدفاع عنهم • رئيس التكثل هو أيضا عن رغيته في الاشتراك في حفلة. الزفاق هــده الا وعقدت أمهات وزوجات واخسوات أنه ليس جليا أذا كان سيسانيـــر المتقلين في الضغة الغربيسة ونابلس اليوم الى سويسرا كما كانمقروا. اجتماعا في قاعة بلدية ثابلس بعثن على اثرها برقية الى لجنة الاعتراضات جاء فيها أن زوجات واخوات وقريبسات المنتقين اداريا المجتمعات في بلديـــة

موظفسو بلبيسة نسابلس يشكون من احوالهم نابلس نبعث لكم ببرقيتنا هذه طالبيسن العيشية التردية منكم اصدار قراركم للافراج عن معيلينا المتقلين الذي مضى على اعتقسال غابلس ــ من معبد عبيرة ــ رفع

موظفو الانسام المفتلفة في بلديسة تأبلس مذكرة الى رثيس البلديةشكوا فيها من أحوالهم المبشية المترديسة على شوه رواتيهم الضنيلة وطاليسوا بعدم تطبيق قانون غريبة الدخسال العام للضفة الغربية . كما ناشدالسيد الجديد ۽ اي المــــدل عليهم ۽ بسام الشكمة رئيس بلدية ثابلس اللجنة والاستبرار في حسم الضربية حسب القضائية انخاذ قرار عادل والاعراج النظام السابق .

تهنئة

ادارة واعضاء وانصار نريسق مكابي سخنين يتتدمسون باسمى التبريكات واطيب الامنيات السي

فريق هبوعيل سخنين

بمناسبة ارتقائه الى مسرق الدرجة الثانية

## اعلان عن وظيفة شاغرة

سلطة المعارف المحلية في مدرسة اكسيفة ــ ابسورييمــة الثانويــة ص.ب ـ ٥٢٠ بنسر السبسع

تعلن عن حاجتها لدير المدرسة الثانوية اكسيفة ـ أبو ربيعة والسك لدة سنة واحدة فقط ، « السنسنةالدراسية القادمة ٧٨/٧٧

الزطلات الطلوبة: ١ \_ شهادة جامعية في احـــدالمواضيع التطيعية للي جانب أجـارة

٢ ... غيرة في التعليم والإدارة لانقل عن خيس سلوات . ٧ - احادة تابة للفتين العربية والعبرية .. تقدم الطلبات خطيا مرنقة بجبيسها أستندات الطلوبة ونتى العسوان

اخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٧٧/٦/٣٠٠ . رئيس سلطة العارف الشيخ حماد ابو ربيعة

## اعجاب أعضاء بالكونغرس الاميركي

## بمستوى المعروضات الاسرائيلية في الصالون الجوىبباريس

باريس \_ عنيم \_ اعربت مجموعة من اعضاء مجسساس النوا ب الامريكي لدى زيارتها الجناح الاسرائيلي في الصالون الجوي في باريس ، عن اعجابهابمستوى المعروضات الاسرائيلية في الصالون ، ووعدت بمضاعفة التعاون بين اسرائيل وامريكافي مجالات مختلفة ، وخاصة فسي المحال الفئي

وقد ضهت المجموعة نوابا من لجنسةالقوات المسلحة في الكونفرس ولجنةالعلام والتكنولوجيا ، وبينهم صمونيل ستارتون من نيويورك ، جيمس لويدمنكاليغورنيا وصل مباشرة مناسرائيل ، ووبرت دوران من كاليفورنيا ايضا ،

> حون ويلدر من نيويورك ، ووليم لهمن مِنْ عَلُورِيدا وغيرهم . وقال السيدلهمن اسرائيكل تشق طرقا اته سيدل جهوده لساعدة اسرائيــــل داخل الاراضي اللبنانيسة لضاعفة صادراتها ، كما أنه وعسد بالاجتماع بالبرونيسور بجيجبنسكسي ، بيروت \_ يونايتبرس\_ نكرت الأنباء وبالاتصال بالرئيس كارتر لاعادة التظر الواردة من جنوبي لينسسان أمس أن في منع بيع طائرات « كفير » لنسدول جرافات عسكرية اسرائيلية اتبت شق امريكا اللانينية .. وقد تقدم الجنرال ثلاث طرق ترابية داخل الارافى ج. ا. مكايزني مدير المساعــــدات اللينائية تربط بين الحدود الاسرائيلية العسكرية والبيعات الدول الاجنبية في وقرية شوبا في الجنوب . واشنطن من طائرة « كفير » فـــــي وأضابت الإنباء ان القسيوات الاسرائيلية ترابط حاليا على مشارف الصالون واتخذ مكاته على مقعدالطيار وقال ردا على سؤال أن منع مثسل شويا ، على بعد 7 كم عن الحدود ، هذه الطائرة يعد عملا تكلولوجيا عظيما وانها طمانت الاهالي لثلا يتركوا القرية

> > غير أن هؤلاء فاشدوا الحكومة اللبنانية

التنخل لنع تحويل القرية الى موقسع

وفد بلبية طولكرم

يعود من عمان

طولكرم \_ إراساتا \_ عاد منعمان

بؤخرا السيد حسنىالجلاد ناتبرئيس

يلنية طولكم وعضو المجلس السلدي

السيد مالك الحاج أبرأهيم ، بعسد

آن اجتمع بالسيد مدنان أبو عسودة

وزير الاعلام ورليس الكتب التثنيذي

لشؤون الارض المحطة وعدد مسن

السلولين الارتبين ، وطالب بصرف

على الطرق الموقوفة منذ ۴ سنوات

نتيجة نزويد بلدية طولكرم بالكهرساء

من شركة المستهرباء القطريسة

الاسرائيلية ، وقد وعد السيد أبــو

الاقراج عن معتقلين

بتهم أمنية

غايلس ـــ من محمــــد عميرة ــ

أقرجت سلطات الحكم العسكري يوم

أمس الاول عن كل من مسامر بريك ،

ومحمود أبو فزالة بعد اعتقىال

استغرق عشرة اشهر يتهم اميسة.

مفتلفة وكتابة شيمسارات وتوزيسع

منشورات و وفي جنين الرجت السلطات عــن

هسين حنونه وهو موظف في بلديسة

جنين بعد اعتقال استقرق ثلاثـــة

أيام تم خلالها استجوابه بنهم امنية.

كما أفرجت سلطات الحكمالعسكري

في تابلس عن الشاب سبوال أحبد

بدوي عنبناوي بعد اعتقى ال دام

\* تنمسات \*

كلمة الانساء

التصريحات لا تكمن في التاكييد

مجدداً على العلاقات التاريخية

الودية الوثيقة التي تقوم بيسن

اسرائيل والولايات المتحسدة ،

او التأكيد مجدداً على التزامات

الولامات المتحدة بالنسبة لامن

اسرائيل ــ وانما اهمية هــده

التصريحات تكمن في الخدمــة

التي تقدمها لقضية السلام في

خلك أن النين فيسسروا

تصريحات الرئيس كارترالاخيرة

على غير حقيقتها ، والنيست

راحوا يتحدثون عن محابهـــة

اكيدة بين الولايات التحسدة

واسرائيل ــ ان هؤلاء قـــد

يندفعون نتيجة ذلك الى امور

لا تحمد عقباها ، أمور قــــد

تمرض السلام في النطقة الي

ان ادارة الرئيس كارتـــر

تولى ازمة الشرق الاوسطبالغ

أهتمامها وعنايتها ، وهـــــي

تسمى منذ اول توليها الحكسم

الى تسوية الازمة سلميسساً ،

والى الجمع بين اطراقها حول

مائدة الماوضات . غير انهسا

تعان في كل مناسبة كذلك أنها

لم تفكر في فرض التسوية فرضا

على اطراف التـــزاع ، وان

اطراف النزاع نفسها يجب ان

تكون اطراف الحل ، وان كل

القضايا يجب أن تطرح عليي

ماندة المفاوضات لناقشتهـــا

والتوصل بصندها الى تسوية

ووضوح موقف واشنطن من

شانه أن يجنب الاطـــراف

البزلل ، وان يسهل دور

الوساطة الذي تضطلع بسه

الولايات المتحدة نفسسها ،

ويضون تجاحه بقدر السنطاع،

النطقة بالذات .

اقدح الاخطار •

. legy Ye

عودة بدراسة الطلب .

اسرائيلي ۽ كما افادت الصادر .

ومن ناهية اخرى اشار السيدالقاتا جالى مدير العلاقات الخارجينسية للصناعات الجويسة السي اهبية الجنساح الامراثيلسسبي فسي الصالون سياسيا واعلاميا وتجاريا . واوضح ان اسرائيل خرجت مسسن عزلتها اثر الاتصالات التي قابت بهسا الصناعة الجوية ، علنا وسرا ، مع مهتلى دول ورؤساء اسلحة جوسويحر وير ومشترين اخرين ، كميسا أن المسنوعات الاسرائيلية لاقت اقبالامنقطع النظير من قبل جميع وسائل الاعلام في المالم ، بالاضافة الى الصفقات التي عقنت والتي سيكون لها استمرار فسي حصابلتيةطولكرم من رسومالحروقات

وبالغ الاهبية لدولة اسرائيل .

بحث مواضيع مختلفة بين رئيس بلنية أريحا والحاكم العسكري

أريحا ــ من محمد ناصرية ــاجنمع أمس حلكم أريحا العسكري في مكتبه بالسيد عبد العزيز السويطى رئيس بلدية أريحا ودار البحث بينهما حول الغربية المستحة على موظفـــــى البلدية عن شهـــري نيسان وايار الماضيين والبائغ قيمتها اربعس

واللقه ليرة جهوم موسود والمداري كما تناول البحث موضوع زسوم سيارة النفايات التي كاتت بلديسة الكويت قد تبرعت بها لبلدية اريحــا وموضوع بناء مدرج للعب البلديسة وموضوع منح الطلاب تصاريح خروج لدة شهر من أجل تقديم الامتحاثات في

الجامعات العربية . وثكر السيد السويطى بعدا لقابلة أن الحاكم العسكري طلب منالبلدية تقديم المخططات اللازمة للمشاريسع العبرانية التي طلب المجلس البلدي في أريحا تنفيذها وذلك من أجــــل التصديق عليها . كما طاقب بدفسمع ميلغ ١٠٩ الاف ليرة كرسوم جمركية على سيارة النفايات الموجودة حاليسا في جسر اللنبي على ان يعاد الماسة للبندية بعد اجراء الاتصالات اللازمة مع السلطات الخنصة .

وبالنسبة لطلاب الجامعات نفسد وعد الحاكم العسكري بالأتصال مع الحهات المختصة من أجل منع الطلاب التصاريح اللازمة . .

محاكمــة طالبين عربيين من جامعـة حيفـا

حيفًا ــ « عتيم » ــ تنظر محكمة الصلح في حيفا اليوم في قضية طالبين عربيين من جامعة حيفا، وهما سامح عبدالله من كفر سميع وحسن صالح من دير ها ، كمشبوهين بتهـــديد طالب درزي ، وهو قاسم مجيد ، باستخدام العنف شده لاشتراكه في أجتماع تضامني مع يهود سوريا عقد في الجامعة يوم الاثنين الماضي . وقد طلب ممثل الشرطة في المحكمة وهو رئيس قسم المتحقيق في شرطــة هيفًا ، من المحكمة توقيف الطالبين الى حين تقديم لاثحة اتهسام ضدهما. وقد أمر قاضى المحكبة بعداطلاعه

على مادة التحقيق بالامراج عنسامح عبدالله بكفالة مقدارها ...ه ليرة، لعدم توفر بيئات لمحاكمته ، بينما أمر بترقيف حسن صالع لمسدة يومين ، والبدء بمحاكمتهما على وجه السرعة

الخليل ــ الراسائة ــ وافقـــت

سلطات الحكم المسكري في الخليسل على منح طلبة جامعة بيروت العربية من أبناء محافظة الخليل والتي نقسل أعمارهم عن السادسسة والعشرين تصاريع سفر من أجل تقديم الامتحامات في بيروت والتي ستبدأ في الرابع من شهر تبوز القادم وهددت موعسسد السفر بموجب التصاريح التي ستهنع لهؤلاء الطلاب اعتبارا من.٢-٢-٢٧ من الشهر الجاري وحددت تاريســخ عودتهم للضفة الغربية حتى يسسوم الفامس عشر من آب القادم . أما بالنسبة للطلبسة الراغبين في تقديم امتحان الليسانس في الجامعات

يستقبل القاضي الشرعي نابلس.. من محمد عميرة ساجتمع الشرعي الذي نقل الى مثل وظيفته في جنين لوداعه .

مساع لاحلال الوئام

بين عائلتين متخاصمتين في بلدة قباطية ناپلس ــ ہن محمد عمیرقــ توجه رأب المدع واحلال الوثام بسين وثلك اثر الخلاف الاخير الذي وقسع

منح تصاريح سفر لطلبة حامعة بيروت من أنساء الخلسل

الممرية فسيسمح لهم بالسغر بموجب تصاريح خاصة من دائرة الحسكم المسكري اعتبارا من الاول منالشهر القادم والعودة في مدة أقصاها ١٥

نائب وزير الدفاع الياباني يفادر البلاد

مطار بن غوريون ــ « عتيم » ــ غادر البلاد صباح أمس ناثب وزيسر النفاع الياباتي السيد كاوتشيهامادا بعد اختتامزيارة قصيرة اجتبع خلالها بوزير التفاع السيد شمعون بسيرس وبوزير الخارجية السيديغنال السون كما حل بوما واحدا ضيفا على جيش النفاع الاسرائيلي وقام بجـــولة في منشآت الاسلحة المختلفة واجتمسع بكيار ضياط الجيش .

وقد أعرب السيد هاماداومرافقاه وهما من كبار الضباط في مكتبه ، عن أرتياحهم التلم من هذه الزيارة .

المنظمات النسائية

تدعو لانقاذ

يهسود سوريسا

المنظمات النسائية في اسرائيل أمسس

التوجه الى التظهات النسائية اليهودية

في العالم بطلب ممارسة الضغط على

الرأي العام في بلدائها الاحتجـــاج

على مصير ٥٠٠ فتاقيهودية يعشن في

سوريا بدون أي اطار اجتماعيوبدون

وقرر مجلس المنظمات النسائية

الذي اجتمع بصورة خاصة لليحسث

بالتعاون مع المجلس العام من أجل

يهود البلدان المسسربية لتحريسر

شسكر وتقسدير

نایلس \_ سلیم کعکانی یتقــــدم

بعظيم شكره وخالص امتثاثه لجبيع

الاخسوة والاخوات الذين أشرفواعلى

معالجة ولده شابي في مستشفىسى

الاتحاد النسائي بعد أن تماثل للشفاء

ويخص الدكتورة رائدة الإنسانيسة

مهية خلقه والدكتور البارع فرهان

أبو ليل والدكنور الجراح يوسسف

ألمصري مدير مستشفى الاتحادوالاطباء

امير المصري وغتمى الشريفوممرضات

المستشغى والدكتور غارس المسعود

والدكتور نبيل بشناق لاشرافه عسلى

مقدرا للجميع شعورهم الانساني

وتفأتيهم في سبيل الانسانية .

زوجتي الثاه ذلك .

يهود سوريا .

امكانية للزواج ولاقامة عائلة .

القبس ــ « عتيم » قرر مجلس

حاكم نابلس العسكري

حاكم نابلس المعسكري يوم أمسالاول في مكتبه بالحاكمية المسكرية بنابلس بالشيخ سنيان الخالدي قاضينابلس

كما استقبل الشيخ واصف عبده قاضي نابلس الجديد ورئيس كتساب المحكمة الشرعية بنابلس الشيخحامد البينساوي .

رئيس بلدية نابلس مساء أمس الي بلدة قباطية قضاء جنين للعمل هــو وزملاؤه رؤساء بلديات المطقسة في عائلتي أبو زيد واكميل المتخاصمتين

هن جرائه ۱۸ جريحاً من الطرفين .

## ندوة صحية في الظيل

الخليل \_ لراسلتا \_ عقدت فيقاعة مدرسة التمريض الخليل ندونصحية حضرها الدكتور ادلر مندوب منظمسة الصليب الاحمر الدولي والذي بزور القطقة لتفقد الاوضساع والقواحسي الصحية ، وحضرها أيضا الدكتسور عبد المجيد الزير مدير صحة محافظة الخليل وجميع الاطيسساء وممرضي وممرضات الدوائر الصحية فمحافظة الخليسل . وثم في التدوة بحسث الاوضاع الصحيةوما تحتاحه الدوائر والاقسام الصحية من المسسدان والإلات الطبية الحديثة لتطوير هدده الاقسام لكى تقوم يخدمانها الكامسلة للمواطنين في المحافظة .

## دعسوة لاعادة الانتخابات في كليسة الزراعسة بالجامعة العبرية

القدس ــ عتيم ــ عقد أمس رؤساء قائمتی « ماعس » « العـــراخ » و « كامبوس » « اليسار » في الجامعة العبرية في القدس مؤتمرا صحفيا ، اعاتوا فيه أن انتخابات انحاد طلبــة الجامعة في كلية الزراعة في رحوبوتكم

واوضح المتحدثون أن تسجيــــل المرشحين في الكلية والإعلانات عسسن الانتخابات وموعدها لم نجر حسيب الاصول ، ولهذا فان ١٧ طائبا فقطمن بين ١٣٠٠ طالب في الكلية اشتركوا في الانتخابات ، وانتخبوا ؛ مقاعد لاتحاد الطلاب في الجامعة ، وجميعها لمسالح قائمة قسطل اليمينية « الليكـــود ، والمتدينون » . ودعا المتحدثون السي أعادة الإنتخابات في الكلية .

ویڈکر ان قائمتی « مساعس » و « كامبوس» قد فارتا فالكليات الاخرى ب-}} مقعدا بينما فازتالقائمةالإخرى ب ٤١ مقعدا .

وقد شجب ممثلو قائمة كاميوس فسي المؤتمر الصحفي تصرف الشرطة وادارة جامعة حيمًا ضد الطلاب العرب هناك.

## الغاء دعوى مراقبي الطيران للمحكمسة العليا

القدس - عنيم - الفي مراقب--و الطيران ابس الدعوى التي قدبوهب للمحكية العليا ضد وزيري النفسساع والمواصلات بشيان ايقافهم عن العملء وانخال مراقبي طيران عسكريين بدلهم وذلك في اعقاب الفقد الشديد السذي

انحى به عليهم قضاة المحكمة . وقد رفض قضاة المحكية الاستماع ائى ادعادات مراقبىالطيران، واعربوا عن امتعاضهم الشديد من تقديم الدعوى خاصة بعد أن اختوا في الماضي بامر لمحكمة العمل . وأكد رئيس المحكمات الدكتور يونيل زوسمان على أن الحكومة كانت منسلمحة بقدر كبير مع المراقبين، وانه لو کان فی مکان وزیر الواصلات لاقالهم جميعا غورا عن العمل .

ومن ناهية اخرى قررت لجنــــة مستخدمي الطيران المني امس رغض اقتراح مراقبي الطيران للعودة السي العمل فورا ، واصرت على قرارهــــا السابق ، باعادتهم الى العمل شرط أن يوقعوا على كتب شخصية يلتزمون فيها بالعمل بصورة منتظمة .

## برنامج على دُوقي ستضيف المسربي حنا فأرس مخسول

تفرج من جامعة حيفا ودرس هـــو وابته في نفس الصف ونفس الجامعة أما ابنته فقد درست في أمسيركا وحازت على الدرجة الجامعية قبسل

الساعة الحادية عشرة من مساء اداعته في الساعة ١٢ر١٢ من ظهيرة

## ابن اصغر قرية عربية اسرائيلية

برثامج على نوقي ، بذاع فــى السبت الوافق ١٨ -- .

### النامرة \_ حصل الاستاذ تفسال حسنى الزعبى مدرس التاريخ غــــي المدرسة الاعدادية بالناصرة على لقب « ب. أ » في موضوعي التاريسيخ الاسلامي والحضارة الاسلامية مسين

الجامعة العبرية في أورشنيم القدس . تهانينا مع مزيد التقدم والنجاح . حولون ــ احتفل مساء أمس فــي

حولون يزفاف الشناب الاديب متيسسر سلبون المراسل في قسم الاهبار العربية في التلفزيون الاسرائيلي على الانسسة دينًا غوتمان . وقد حضر الحفل عسدد كسر من الإقارب والاصدقاء والزمسلاء الماملين في الحقل العسمفي . تهائينًا والقد مبروك .

## على حرمانها من مقعد ثان بالكنيست القدس ــ قدمت القائمـــةالعربية الموحدة امس الى لجنة

الكنيست اعتراضا علىحرماتهامن عضو ثان في الكنيسست

وجاء في الاعتراض انه بموجب نتائج الانتخابات للكنيست التاسعة فيهان القائمة العربية الموحدة حصلت على. ( الاف صوت فانضة ، ومقابل هذا فسان للتجمع ٨٠٠) صوت فائض فقسط .وبموجب التوزيع الملاوف بين الكتل التي بينها انفاق غوائض فأن القائمة التي تحصل على اكبر عدد من القوائض في أصوات الناخبين هي التي نفوز بالمعدق الكنيست . ولكن لجنة الانتخابسات

وتقول القائمة العربية الموهسسدة في اعتراضها أن تفسير تجنة الانتخابات المركزية هذا غير صحيح لان قانسون بادر ... عوفر لا يسري الا على الاحزاب التي ليس بينها اتفاق غوائض اما غسي هذه الحالة فقد تم اتفاق بين الكتلتين... التجمع والكتلة العربية الموسدة ... بخصوص غوائض الاصوات ، وعلسى هذا الاساس غان قانون بادر - عوفر لا ينطبق على هذه الحالة .

أنتهاء تمرين لرجال

في القطقة السورية ومساعدة النفاع الجوي في /الهضبة .

## \_\_\_\_\_ ارتفاع في تصدير البضائع عبر الموانيء

واستعرض الدير العام اسلطة

### قيادة منطقة الغربية المسئول عن الجهاز الحكومي وزارة الشؤون الاجتماعية أعسلان عن نصف وظيفسة اعسلان خارجي

ملاحظة : وتقدم الطلبات برفقسية الشهادات والمستدات بواسطيسة البريسد او باليد الى مكتب الشؤرنالاجتماعية ، قيادة منطقة الضــسفة الغربية ، بيت ايل ، غرفة رقــم١١١ أو الى صندوق بريـــد ١١

داقيد بن يوسف مدير الادارة

# القائمة العربية الموحدة تعترض

واعطاءه الى التجمع بموجسبقانون بادر - عوفر .

المركزية قررت بأن المقعد الاضافي يعطى للتجمع العمائي وذلك بموجب قانسون بادر أسا عوفر الذي يبنح القائمة الإكبر غوائض الإصوات .

## المنعية بهضية الجولان انتهى هذا الاسبوع في هضيسة الجولان تمرين لوحدة مدفعية مرابطة

في المسكان . وقد شبيل التبرين الدفاع عزينطقة هضبة الجولان والاندماج في معسسركة نفاعية توحمسدات جيسش النفاع الاسرائيلي بالمنطقة ، وحل مشاكل

القدس ــ طرآت خلال الشهرين الاولين من السنة المالية الحاليسة : نیسان وایار ۱۹۷۷ » زیادة بنسبة ٢١ باللة في شحنات التصدير عبر المواثىء بينها طرأ اثخفاض بنسبسة ه بالثة في البضائع التي أفرغت في الموانىء بالنسبة للسهري نيسسسان وايار من العام المصرم .

المواثيء السيد اسحق راهب وضع التشغيل في الموانىء في موسم الصيف قاتلا انه يتوقع انفغاض في التشغيل ي المواتيء قريبا ، وان السلطة تقوم بلجراءات مفتلفسية التقليس فالفي الطاقة البشرية .

نوع الوظيفة ومكان العمـــل : معلمة في جمعية خيرية ــ رام الله متطلبات الوظيفة : ثقافة اكاديمية في مجال التعليم أو خريجــــة دار المعلمات ، خبرة عمل ثقافية السدةستين على الاهل .

## مساع لحسم الخلافات"، في جمعية المقاصد الخيرية بالقدس

يقول مندوبنا في الضفة الغربية - محمد عميرة - أن عندا من رؤساء البلديات في الضفة الغربية من بينهم رؤساء الديات مي نابلس ورام الله والخليسلوطولكرم والبيرة دعوا السسى المُشاركة في حسم الخلافسات في مجلس ادارة جمعية المقاصد لة الخبرية نتيجة المطالبة لتنحية مدير الجمعية السيد محسمود ---الفضية عن منصبه ومطالبة اشخاص اخرين بابعاد رئيس ب

محلس الادارة واحـــــراء ـــ

انتخابات • ونتبحة لهذا سيعقد اليوم ، الجمعة، أثلب الخلافات بحضور عدد من رؤسسساء بأعما البلديات وهيئات الضفة حيث تبلورت اقتراحات اولية تتركز في تثبيت السيد لمعكم محمود المحببة مديرا اداريا لجمعيسسة سأه المقاصد الخيرية والمستشفى ويتمتع نهم

بجميع الملاحيات الادارية فقط . كظك تثبيت الدكنور توفيق الشخشير كمدير غنى الستشفى المقاصد الخيريةمع. تمتعه بجميع الصلاحيات الفنية فقط وهنائك رأي يطالب بتوسيسسع مجلس أ الادارة الذي يضم حوالي ٩٠ عضوا لامحاد مقاعد ثابئة لستة رؤساء بلديات في الضفة ليكونوا عنصرا حاسماوطرفا يعمل على تركيز الامور في جميع الحالات ا حيث أن رؤساء البلديات كما ذكر عدد " منهم لا يستطيعون اتخاذ قرار تنفيذي مهما كان لانهم لا يتمتعون بصلاحيات قانونية بينها تحاول عناصر معتطيسة الابتعاد عن فكرة الانتخابات ، فأن مثل عذا الامر قد يولد نزاعا وخلافات فسي القيس قد لا تحود عقباها .

وتطالب هذه المناصر بابعاد رثيس بجلس الادارة والجمعية لوضع همد لهذه الامور بالرغم من انهما كما يقال مصدر الساعدات الخارجية من عمان والدول التفطية للجمعية والمستشنفي .

القبض على سارقى أسمنت في غزة غزة ــ الراسطة ــ القت شرطــــا قطاع غزة مؤخرا القبض على ثلاثــــا اشخاص من سكان مدينة غزة كانسسو

يعملون بمعمل بلاط الحايك بشسسار الوهدة . وقد نهكفوا من سرقة اكيام الاسمنت الإبيض عدة مرات . وقدشه ماحب المعمل بالتقص فقام بابسلا الشرطة بالامر هيث استطاعت الشرء القاء القبض عليهم بعد تلاثة ايام هـ تاريخ التبليغ .

وتقدر قيهة المسروقات بتبسعة اا ليرة . وقد تم ضبط جميع السروة ا واعادتها الى صاحبها



## ما هــــذا يا دار الاذاعة الاسرائيلية

رئيس تحرير « الانباء » أرجو نشر ما يلي عملا بحريم

فوجئت حينها طالعت تبل عي أباء اعلانا لسلطة الإذاعة عنان دورة لمحرري أخبار العمسل في الإذاعة الإسرائيلية ، وذلك بعد، وجدت أن من بين الشروط التي توفرها في المتقدمين لهذه المدورد أن يكونوا قد خدموا في الجيش وكما هو معروف الجهيسيع المواطنين المرب في اسرائيل لا يد في الجيش ، وعليــــه فان المواطنين محرومون أوتوماتيكيا التقدم للدورة المذكورة المتهترمي اعداد محررین فی جهاز من مه

خدمة هؤلاء المواطنين واستيعب المُتَقَفِينَ بِينَهِم . فهـــل يا تر: يدرك السلولون عزوضع هذا اأ وبالتالي أولئك المسئولسون في الاذاعة الاسرائيلية ، ما ينطوي الاعلان من أجحاف بالمواطنين اا بل وتمييز تعسفي واضع . زاا لاتسامل : اذا كانت الدار من على مستوى المحررين أمام مثقة عرب ، غاين الحديث عن است هؤلاء المثقفين ؟! وأين الوظائف التي أعلنت الحكومة عن تخصيص

11 ----ترى هل يصحح المستوتون ه الامر ، الذي امل ان يكسون ما ئيس الا ؟! كاظم سعيد محاميد

أم القمــم رام الله مع حلول فصل الصيف

## فنسدق قصر الحمسراء بسرام ألله

( فندق شركة مصايف رام الله ) شارع الإذاعة : تلفون٢٢٦٥٩

ان يمان عن استعدادها النام لاستقبال المصطاعين والزوار الكرام في الفندز الذي امتاز بموقعه الجميل الخسسلاب ومناظره الساحرة . جوه عائلي هاديء ــ اسعاره غاية في الاعتدال -انه لا شك الفنق الفضل السدى الجبيع . . اقصدوه لتستمتعوا باجمل الاوقات .

مكنام النول

## ماذا دراءعودة موئيه دمان للساحة السياسية في الرجل الذعب يتبطر ساعيه مجيم لهاكل اسياب النجاح

عاد دیان ۰۰! عاد واثار المر بعودته ضجة وأية ضحة في مر أسرائيل وفي غير اسرائيل . كان مناحيم بيفن فـــــى

المستشفى لدة بضعة ايام ، من جراء اجهاده الزائد بعدنجاح حزيه في الانتخابات ،ولم يستسلم كغيره للراحةوالاحلامعلى سرير المستشفى ، بالدرس وفكر وشاور ، ثم على حين غرة ، القى قنبلت السياسية بترشيح موشي مديان لوزارة الخارجية في الحكومة التي ينوي ان يؤلفها

في الايام القريبة القادمة • عند سماع هذا النبأ الماجيء ، اسرع بعض رجال الصحافة الاحانب لسماع رأي احدى شخصيات حزب العمل في هذا الصدد ، مُقَالَ لَهم : الكنا نظن أن نجم موشيه ديان قــد أفل ، وانه أم يعد بمقدوره أن يثير أية مفاجآت بعسد اعتزاله وزارة الدفاع ، الا انى اعترف باتنا كنا مخطئین الی حد بعید" .

والواقع هو أن هذا الجنرال ، ذو العصابة السوداء على احدى عبنيه، والخبير في الضربات الفجائبة ، قد ضرب ضربته في الوقت الذي يسان يظن اصدقاؤه وخصومه على حسد سواء ، انه قضى علسيه القضاء المبرم من الوجهة السياسية .

ومما قاله لنا ، احـــد كـار المدبلوماسيين . الاجانب المقيمين في اسرائبل ، في هذا الصدد : «ان نسر غولدا مثير قد تحول الى حمامة مع الحمائم ، وانضم الى مناحيــــم

لا غرو في أن في هذه النظرية المكثير

من النطق وسداد الرأي . والمفاجآة الكبرى كانت في تحول هذا الوزير من حزب العمل الى جيهة «الليكود» اي حزب المنصريسسن في الانتخابات الاخبرة ، لبستبوا وزارة الخارجية في الحكومة الجديدة . من المعروف ان موشيه ديان هو من اولتك الرجال الذين لا يميرون كبير اهتمام للنصنيفات الحزبية المعروفة . انه يتق وثوقا لا حد له بنجمه وفاله ، ومن ميزانه انه رجل واقمى بتجاوز

ومما يروي عنه في هذا الصدد ، وكان ذلك قبل عشر سنوات نماما "٢ انة أرسل يوما الى ابنته ياعيل التي كانت ندرس حينداك في احسدي جامعات لندن ، برقية هذا نصها : الحصلت على وظيفة جديدة مسسع سكرتيرة وسائق سيارة) .

محمد مسترمه بواقعيته الكثير مسمسن الاعتبارات

· · · · · القائلة بالانتهازية والانانية .

ل هذا الخبر ان موه عارمة من الرأي المعام الاسرائيلي قد حملت رئيس الوزارة انذاك ، المرحوم ليفي اشكول ، على تسليم وزارة الدفاع للسيد موشيه ديان ، في تلك الايام العصبية .

ومنذ ایام قلائل ، قامت مظاهرات في اسرائيل بشيأن موشيه ديان ايضاء ولكن في هذه المرة كانت المظاهرات \_\_ يريا التعبير عن الاستنكار والاعتراض على نرشيح بطل حرب الايام السنة لمصب وزارة المخارجية .

ذلك لان عددا كبيرا من الاسرائيليين \_ ي الح لم ينسوا بعد مسئولية هذا الوزير \_ ي به عن بعض مظاهر التقصير التي سببت ي الما في الايام الاولى من حرب اكتوبر عام \_\_\_ با ١٩٧٢ ، بعض النكسات والمسائب .

اجل لقد اناراقتراح بيغن تعيين وشيه ديان وزيرا للخارجية ، عاصمه لم تهدا بعد في أجواء أسرائيـــــل السياسية . وها ان زعماء حــــزب العمال ينعنون قبول ديان بالانضمام لحزب اللبكود بالخيانة والغدر . أما الحزب الديموقراطي للتغيير الداني» فقد اوقف قبل ايام معدودات مفاوضاته مع اركان حزب بيغن ليملن عــــن سخطه واستيائه من ذلك الترشيع الذي كان مفاجنًا لهم ولم يكوبوا

Mary Company

 $\hat{F}(i,\underline{AB}) = \dots =$ 

يشرين والعلام

ن الواعد الأ

سيرس عرامية

12 1

الأواد الأواد يرامن والمرواد

90772

وحتى اصدقاء بيفن المقربسين ، دهشوا وناروا لهذا الترشيح . وها أن أريه دولمسين ، من حزب الاحرار داخل الليكود ، والمرشـــــح لوزارء الخارجية ، يعلن انه لن يتنازل عن حقيبة الخارجية الموعود بها . نم ان حزب المتدينين ، وهو على

صلات ونقى مع حزب الليكود ، غد أعلن استنكاره لهذه المفاجأة وهذا النرشيح .

لقد كان من الصعب على مناحبم بيفن أن يتنكر لنفسه ويتراجع عسن ترسُيح ديان ، الا انه نجاه كل هذه رأ الاستنكارات ، اخذ بنهدئة العوس والوعد بدراسة الاوضاع مجددا . أما دیان ، وقد استقال من حزب العمل ، فهو لا يزال مستمسكسا بموقفه ، ولا يمير كبير اهتمـــام

ان مناحيم بيغن يعلم علم النفين ، الشمبية النى كان يعظى بها قبسل سنوات معدودات ، ومع هذا عال تعليقات الصحف العالمية على برشيح دبان ونسخصينه الفذة ندعو للاعجاب. هنا لا بد من الاقرار ان مونسبه

بقلهم: هیزی کهارمیه ترجمــة: روبــير ابراهيـم

في العالم . وأن الاوساط العالجــة المنوحة على الاردن . ومن الاقوال كلها ، ولا سبما الامبركية منها ، كن له اعظم تقدير . وليس مرد نلسك طبعا ، العصبة السوداء التي نغطي أحد عينيه ، او اعماله البطونيــة في ساحات القتال ، التي اصبحبت شبه اسطورة على اغواه الناس ، بل لان كل من عرف موشيه دبان من قريب ، سواء كان هذا الرجل من اسرائیل او من خارج اسرائیل ، فانه يقر ان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق ، هو من أبرز ألرجال ذكاء وحزما وتدبيرا . والخبر اليقين عدد الدكتور هنري كيسنجر الذي يعد من اصدقائه المقربين . ومهما يكن من أمر

> وغيما بتعلق بالمناطق مثلا ، وهذه الناحية هي من ابق النواحـــــى السياسية اليوم ، لم يقل موشيه ديان قط أنه من أنصار ضمها ألى السبى اسرائيل بصورة قاطعة . ورايسه يتلخص باشراف اسرائيلي على تليك المناطق الى حين . الا انه ، منذ نهاية حرب الايام السنة ، فقسد حقق بعناد وحزم سياسة الجسور

فموشيه ديان اكتر مرونة واطرى عودا

من مناهيم بيغن .

التي تنسب له وهو لا بنفيها قوله : «عش في نابلس وانتخب في عمان» .

ولقد استطاع في مفاوضاته الاخبرة مع مناهيم بيغن ان يأخذ منه وعدا بعدم القيام باي تغيير للانظمة القائمة الإن في الضفة ، الى ان تجـــري المفاوضات . بشقها مسع السدول العربية . والجدير بالذكر هنا ان موشيه ديان لا يقل خبرة في عالـــم السياسة عن خبرته المعروفة في عالم الجندية والقتال .

ولد موشيه ديان في اسرائيل وهو يتكلم اللغة العربية بشكل لا بأس به .. وهو يعرف معرفة شخصية كسل رجالات المناطق المدارة تقريبا . وعام ١٩٦٨ ، لم يتلكأ قط في اقتراح اطلاق سراح احد كبار افراد المنظمات من المسجن في اسرائيل في سبيل اجسراء مفاوضات سرية مع ياسر عرفات رئيس المنظمات الفلسطينية .

يبلغ ديان اليوم الثائية والسنين من عمره وكان في اول عهده من اقرب المقربين الي بن غوريون ، وهو لا يقل حماسة واخلاصا للصهيونيسه

وتثبأ به . عن مناهيم بيغن . وله اراء ونظرات

خاصة سديدة صائبة في المواقسيف والمدول المجاورة لاسرائيل .

ياريف ، وكلاهما ايضا من رؤساء محنك ، وقد مارس السياسة منسد مؤتمر رودوس سنة ١٩٤٩ .

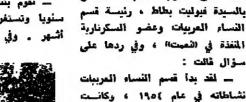
موشیه دیان ، رجل شدیـــــد الراس ، وهو يعرف كيف بنظر ساعته بعد أن يكون قد أعد كــل اسياب النجاح النام لساعته نلك . ولكم قام بمراهنات اشد وادهى من هذه ونحقق فيها كل ما نوفعــــه

عن مجلة (الكسبرس الفرنسية))



الدولية ازاء النزاع العربسي ـــ الاسرائيلي ، وكل ما يتعلق باسرائيل وموشيه ديان على صلات متينة مع

عدد كبير من اعضاء حزب الداشي» ولا سيما مع مثير عاميت ، راهرون هذا القسم السابقين . ولثن بــدا موشيه ديان لبعض الفنات ، انه ، فيها عدا أمور الجيشيس والمعارك والحروب ، هاو من الهواة في كل أموره ، وحتى فيما يتعلق فـــــى السياسة ، فهؤلاء الناس على خطأ مبین . غموشیه دیان سیاسی بارع نعومة اظفاره . ويوم كان لا مزال ضابطا شابا انتدبنه الحكوميية الاسرائيلية ليكون احد ممثلبها السي



ولمعرفة نشاطات هذه المنظيمة ،

وبشكل خاص في الوسط العربي ،

نقد التقى مندوب «الإنباء» الخاص

البداية صعبة جدا لان اغلبية الرجال

في الوسط العربى لم يسمحوا يومذاك

بأشتراك المرأة المربية في النشاطات

الاجتماعية والثقافية والمهنية ، لمسدم

ايمانهم بأن للمرأة حق الاشتراك في

خدمة مجنمعها ، وتحمل المسؤوليـــة

جنبا الى جنب مع الرجل ، معنقدين

ان دور المرأة بجب ان ينتصــر في

سه الله قمنا في حينه بحملة نوعية

بين الرجال والنساء لانتاعهم بمبسدة

مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية

والمسؤوليات ، وضرورة نعلمها مهنة

نعتمد عليها في المستقبل ، وبالتالي

شعورها بأن لها كيانا في مجنعها

الصغير «البيت» وفي المجتمع الكبير.

وقبنا بانشاء نواد في الوسط العربيء

وكان النادي في ذلك الوقت شيئا

غير مرغوب فيه ، فأطلقنا على هذه

المشكلة وتخطيتم مثل هسيده

البيت فقط ، وتربية الاطفال .

سؤال قالت :

هي مدة الدورة ؟ أشهر . وفي بعض المدن والقرى

في اسرائيل منظمات نسائية مختلفة ، تقوم بنشاط التمختلفة ايضا في الاوس اطالنسائية العربية واليهودية ،

وبين هذه المنظمات النعمت، سنساء عاملات ومنطوعسات سمجلس العاملات سابقا ، وهي أكبر منظمة نسائية في اسرائيل

العناف نعوالأفنسل

مع السيدة فيوليت بطاط ن منظمة ، نعمد "

تخرجن خلال هذه المدة من مختلف ابام استجمام للامهات كثيرات الاولاد ـ نقوم بننظيم «٢٢» دورة مهنية الدورات «٤٦٠/،» فناة وسيدة ، وذلك بالنعاون مع دائرة النسيؤون سنويا وتستغرق مدة الدورة ١٠١١ وتوجد الان دورات مماثلة تتعلم فيها الاجتماعية في المجالس البلدية والمحلبة «..ه۲» فناة سينفرجن فـــلال وقسم الاحصاء ، ثلاث او اربـــع

رنيسة نشم النساء العربايت

الستيربالجيتمع



دورة استجمام لامهات كثيــــرات الاولاد

ألنشاطات الثقافسة

. \_ وهاذا عين النشاطات الثقافية التي قدمت وتقدم في الوسط العربي ؟

\_ يصدر قسم النساء المربيسسات مجلة الكلمة المرأة" وتهدف التعمت" ـ نقوم بالاشتراك مسع دائرة من هذه المجلة الى ابجاد منبر حر الارشاد المركزية بننظيم نشاطسات

مرات سئويا .

ـ نكرت في بداية حديثك

محلة (كلمة المرأة)) ، فهــل

لك أن تحدثينا عن هذه المجلة ؟

للبرأة العرببة لإبداء رأبهاء والمساهمة

ى بناء المجنمع السليم ، ورمسع

مستوى المراه في الوسط العربي .

وننضمن المجلة اخبارا وبحقيقسسات

ومعالجات نهم المرأه في سنــــــى

ــ كم مركزة تعمل فــــى

ـ في اشعبت" مركزسان قطربيان



• من اليمين الى اليسار :عقيلة رئيس الدولة السيسدة نينسا كتسير والسيدة نمسارايشيل السكرتيرة العامة لمنظمة وبالنسبة للدورات المهنية فنحسن « نعمات » والسيدة حمده صوالحه الام المثالية لعسام

المنيات انعسهن .

كما نقوم بننظيم لقاءات عربيه \_ يهودية ، وننظم هذه اللقاءات مــــن الوسط العربى ، وما هـــــي منطلق شرورة العيش معا والنقارب نشاطاتهن ؟ ببن ابناء الشمبين وهدده اللقاءات نمكن نساء النسعبين من النعرف علسى جواب الحياه والمتقاليد في المجنمعين احداهما في النسمال ، والإخرى في العربي والبهودي . هذا بالاضائسة المثلت والمركز ، ونسرف المركزيان على النشاطات الاجتماعية والمهتبسست لننظيم رحلات استطلاعية لمختلف اتحاء البلاد لزباره المعالسم الاتربسية ، والثفامية في جميع المراكز وسعسساري معهما عسر مركرات مطبات وخمسة والمانع ، والمؤسسات الكبرى ق وسنون معلمة معلمن الصبات عسى البلاد . كما نعقد اباما دراسبه الدورات المهنية والدروس النظربه . ودورات للمعلمات بغية ناهيلهن ورباده ومهمة المركزه المحلبه زباره الامياسه المعلومات والخبرة في الحقل المهمى . وأعطأه صوره عن نشاطات النميتاه واضامت السبدة بطاط عائلة ان ويسجيل العنيات والنساء الراغيات في المعمت» تنظم في يوم المرأة العالمي الاستراك في الدورات بالاضاد احتمالات ورحلات وزبارات ببن المراكز للاشراف على مجربات الامور في المدن التقافية العربية والمهودية ، مسن والقرى العربية . فلك ان عدم وجود أجل النعارف بين النساء العربيات

ثقافية مختلعة مثها محاضرات عسسى مواضيع اجتماعية ، ثقامية ، مهنية، وكذلك سياسية المنتبات المومحاضرات خاصة للسيدات ننعلى بكبتية النعامل مع الفناة المراحقة ، بالإصابة لنوعيه

 دورة لقصـــالشعر والتجميــل النجارية كي تشتغل في المعامــل ، وخلال هذه الدورة نحصل الطالبسة على مصروف جيب حوالي ١١٥١ ليرة يوميا وندمع رسوم اشتراك رمزية ،

خياطة مهنية للفنيات دون سن الثامئة عشرة ايضا . کے دورۃ نظمت حتی ألان في مركز شرقى القدس خلال السنوات الماضية ؟ - لقد تم تنظیم «۹» دورات خیاطه تخرجت ملها ((۲۲۷) فناة ، كيـــا نظینا «۹» دورات قص شیعیسیر وتجميل نخرجت منها «١٣٥» فناه .

ــ وماذا بالنسبة لعـــدد الفنيات اللواتي تخرجن من جميع المراكز منذ عام ١٩٥٤ ؟ ـ لقد بلغ عدد الفنيات اللوابي

تتعلم الفنيات سنة نانية ، ونتسترك العام الحالي . في كل دورة حوالي عشربن فتاة . \_ وماذا بالنسبــة للدورات

الارشانية ؟ ــ الدورات الارشادية مخصصــة المُشتركات في هذه الدورات مهنسخة الخياطة ثلاث مرات اسبوعيا ، ونقوم بتنظيم حوالي «٣.) دورة بن هذا النوع سنويا .

٣٢ مركزا ثقافيا ـ كم مركزا ثقافيا ومهنيا انشات (قعوت)) في المسمدن والقرى العربية. ؟ . ... \_ لقد انشأت النظية (٢٢) مركزا تقانما ومهنيا في الوسط العربي فسي

اسرائيل بغية تقديم نشاطانها لخناه الفئات من الشمال الى الجنوب ، ومن ضمنها القبائل البدوية . ۔ ما هي نشاطات محلم العاملات في شرقي القدس ؟ ـ بدأنا تشاطاننا في شرقى القدس عام ١٩٦٨ عندما افتتحنا المركسيز

نقوم بننظيمها بالاشتراك مع وزارة

العمل وهي غالبا ما تكون لدة سنة

اشهر ، تتعلم فيها الفتاة فن الخياطة

 ما هی اوجــه نشاط النقاق (نجلس العاملات» حيث افتتحنا قسم النساء العربيات فسي دورات مهنية وتجارية اشتركت فيها ((نعمت)) ئماء عربيات من شرقى القدس بالإضافة الى الفتيات .

\_ برعى هذا القسم ، عدة فروع منها : رياض الاطفال ، والنشاط الثقاق ؛ والتدريب المهنى ، الاستهلاك ونطور الحياة ورفع مسنوى المجنمع كما بصدر مجلة «كلمة المراه» .

ويؤخذ في الإحصاءات أن عدد الطلاب في جامعات السعودية الست يبلسغ واحدا وثلاثين الما ، وهو ضعف بــا كان عليه قبل عقد من السنبن . وذلك بالإضافة الى اولتك الذين يدرسسون في الخارج ، ولا سبما في الولايسات المتحدة ، ويقدر عددهم بسبعة الآف طالب ، ويخصص لكل طالب منهـــم مشاغل ، والان اصبحت مراكز ثقافية حوالي نمانين الف دولار سنويـــا . ونداركا للنقص في النعليم الابتدائي والثانوي نعبل السلطات السعودية على زيادة عدد الطلاب من ثلاثة ارباع

## طبقة اميرية متشعبة

مليون حالبا الى ضعف هذا العدد سنة

ان السعودية نعتبد كل الاعتماد على طبقة الامراء في الحكم . ويقسدر عددهم اليوم بحوالي ثلاثة الاف من الذكور وحدهم ، وهناك من بقدرونهم بحوالى خمسة الاف أمير ، وكلهـــم يقضون المخصصات نبعا لراكزهسم وهم ينغلغلون فكاغة المناصب والوظائف كبيرها وصغبرها ، وبشكلون شبكسة مخابرات شاملة لا يفونها شاردة او وارده ونثيباب معلوماتها الى اعلسي المراتب والمسنوبات . ولذا يسسرى المراقبون أن من الصعب جدا بل مسن المتعذر وقوع انقلاب او ثوره مسواء من قبل المطبين او من قبل الاجانــب الذبن بعماون في السعودية باعسداد هائلة ، وان كان يخشى من المنافسات

تقدم وتخلف ومع ذلك ، ورغم وسائل التمدين والنطوير ، عان السعودية ما زالت بعيدة عن القرن العشرين . صحيح بسنقتم اسانذة امبركيين بتكاليسيف نقود سياره ، ولا يمكن لفير السعودي قط أن بحصل على جنسية سعودية .

## مسألة حياة او موت

ان رجالها استكماوا تحصيلهم في ارقى الجامعات ، ولكنهم ما أن يعودوا الى بلادهم حنى بنقوقعوا داخل شرانسق التعصب والانفلاق . وعندما ارادت إبنة احد الامراء بثلا ان تحصل على دراسة جامعية ، عضل والدها ان باهظة على ان بسمع لها بالسفر الى الخارج . وظلت النعاليم الصارمة عَالَمة من طقع الابدي والرؤوس الى الرجــم بالحجارة ، ولا بمكن لابة أمرأة سعودية ان نسير بدون حجاب ، ناهيك عن ان

بين الإمراء انسمهم . وجل غايتهم ان يدحضوا ما بروج عسن الثراء السعودي الفاحش ، وأن يفهم الجميع ، وخاصة الدول العربية التي تسنغنى عن الاموال التي تحصل عليها للقروض والهيات ، وانها كدولة نامية منخلعة لا بد من ان ننفق كل ما نربحه على شؤونها الداخلية لتطويــــــر

## بيد ان الانماق المعودي الهائسل

اما ماذا سبكون نابير المتقييسين او المنورين والجبل الصاعد في مستقبل النظام السعودي الوهابي ، فلس نمه من بنظر البه نظرة حياة او موت لا في السعودية ولا خارجها ، وانها نظرة الحباة او الموت نقنصر على مصدى استطاعة السعوبية مد العالم بنقطها

## في الحقل المهني تقوم بها (نعمت)) في الحقــل

سن ۱۲۱ ـ ۱۸ سنه ۱۱

ــ كم دورة من هذا النوع سظم (نعمت) سنوبا ، ومــا



منذ زيارة الامير فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة فسىالاسبوع الاخير من الشهسسر الماضي والصحف الاميركيـــةتسهب في كتاباتها عن المملكةالعربية السعودية وشؤنهـــا المختلفة ، وعلى الاخصـــالنواهي المالية منها ، والسيجانب تفطية الزيارة بكــل التفاصيل المكنة، غطت اجهزةالاعلام الاميركية الاسس التييقوم عليها نظام الحكسم

وذلك بالاضافة الى توسطيع انساج

النفط اكى حوالي خبسة وعشريسسن

مليون برميل يوميا في سنى الثمانين ،

والغاز الذي كان مهملا حتى الان .

وستقوم الشركة ببشاريع ضخبة مسن

خطوط للانابيب وشبكات طرق وكهرياء

ومساكن وغير ذلك من المساريسع .

وخلال السنين القليلة القادمة يؤمل في

ان تبلغ نفقات السعودية على مشاريع

الننمية ثمانين مليار دولار . وبحكسم

العقود التي تنطلبها هذه المشاريسع

بنوافر للولايات المنحدة سنون السف

مكان عمل لرعاياها من كلِ مليار دولار.

لا فائض في الدخل

أما في الوقت الحاضر غان الحكومة

السعودية وضعت مشروعا خمسيا بمبلغ

مائة واربعبن ملبار دولار هنى سن

. ١٩٨ . ويقدر دخلها السنوي حالبا

باربعین ملبار دولار . واذا انفق من

هذا الدخل خمسة وعشرون ملبسارا

فان الرصيد الباقي بيلغ خمسة عشر

مليار دولار في السفة . اما مجمسوع

الارصدة في الخارج فنقدر بخمسيسن

مليار دولار ، وان كان المسسؤولون

السعودي بالكثير من حسناته ، وأقل ما يمكن من سيئاته •

ولا غرو في ذلك ﴿ فالسِعودِية تهلك

ربع او حتى ثلث احتياطي العاليم المثبوت من النفط ، ويقدر هذا وحده بحوالى مائة وثمانين مليار برميل . وما خفى من مزيده في باطن الارض قد يوازي هذا الرقم . ولا نزال حقول النفط نكتشف على مر السنين ونستورد الولايات المنحدة نسبة كثيرة من انتاج النفط السمودي البالغ هاليا حوالي عشرة ملايين ونصف ملبون برميل في اليوم ، وهي لا نزال تستورد الريــد دون أن يكون في الأفق ألاني ما يقلص الاعتماد المترايد عليه . اما في المدى البعيد فان برنامج الرئيس كارتــــر للاقتصاد في الطاقة ، وابجاد مصادر اخرى لها ، والنفط الذي سيندفق في حقول النفط في الاسكا قريبا ، قد يحد من الاستبراد ولكنه لا بغنى عنه نماما. اضف الى ذلك أن الدول الاوروبية

### الصناعية والبابان ما زالت وستظل نعتبد اعتبادا جسيها على النفسيط السعودي والمصادر الشرق اوسطبة

اعتماد متبادل بيد انه بقدر اعتماد الولايات المتحدة المتزايد على النفط السعودي هناك اعتماد السعودية المترايد على الولايات المتحدة في كافة المجالات الحبوبة ، وابرزها المجال العسكرى والسياسي والنكنولوجي . واعتماد الرياض على واشنطن ينجاوز العلاقات ببن بليسن نظرة نوسع واستئثار وتحاول نشسر

🦞 للمظاهرات المعادبة لترشيحه 🖫

واذا ما انتهت مفاوضات النأمين

### السعوديون بؤكدون ائها نقل من اربعين ملبارا ، ويستثمر اغليها في أميركا . وينكهن هؤلاء المسؤولون بان المحولات والنفقات ستنساوي حنى سنة ١٩٨٠ حنى ولو زاد الانتاج وارتفعت الاسعار بحبث لا يبقى للسعودية الاحتياطسيي الهائل من التقد الذي نبلكه الان .

ائي رعاية دولة ؛ هي كبرى دول العالم واقواها ، للدولة السعودية الصغيرة نسبيا والني لا بنجاوز عدد سكانهسا السبعة ملابين ، ومن حواليها دول اقوى منها عسكريا في منطقة جد حساسة نجاه ایة نفیرات سیاسیة ، ونجاه دولة عظمى اخرى شظر الى تلك المطقة المبادىء الراديكالية في كل مكان يصل

دمان لا يزال يحتل مكانة مرمونــة | وتسويقه الى مختلف انحاء العالم ، الرحاس الابتدائية والثاثوية والصناعية

## البه ننوذها او بجاوره . مصالح متشابكة

في العالم ونضم اكبر اربع شركات اميركية للنفط في اخر نقرير لها انها نعمل على ايجاد وضع لا بمكن معسه للولابات المنحدة والسعودية الاستغثاء عن بعضهما البعض سناسبا واقتصاديا

في نهاية هذه السفة بحيث تملسسك السعودية مائة بالمائة بدلا من سنبسن بالمائة كها هي الحال في الوقت الحاضر عان شركة ارامكو سنظل ندبر مجمع النعط السعودي نبابه عن الحكوسة السعودية بكل فروعه ونشكيلانــه ه

### نلح على السعودية بالمال منسل مصر وسوريا والاردن وكذلك دول العالسم الثالث ، أن السعودية لا بمكنها أن

المالح اذن منبادلة بين البلديسن بمنشابكة . ولم نخف شركة ارامكسو النفطية التي نعتبر اكبر مننج للنفسط

### اقتصادياتها نبشيا مع مدنية القسيرن العشرين ، ولا يحق لهذه الدول انتتهم الرياض بالبخل . سليبات الانفاق

في الداخل سلببانه ومشاكله . فهــو قبل كل نسىء بؤدى الى النضخم المالي وبقدر الان بحوالي خمسة وعشريسن بالمائة سنوبا . ولهذا اخذ المسؤولون السعوديون متريتون في الانفاق متعسا ليهاهم النضخم او للحد منه على الاقل مّما ان الانعاق على النعليم خلق طبقــة منقفة ننقبقا جامعنا عالبا ، ولكن دون الاسس المنبئة الني بسنند عليها في

دون عائق او ارهامي .

# \_ ما هي النشاطات التي

\_ نحن ننظم دورات مهنيـــــة وارتبادية . اما الدورات المنيسة منظمها النعمتا بالاشتراك مسع وزاره المعارف والنقامية ووزاره العمل ، هيث نتبكن العناة من نعلم مهنة ، ومواصلة دراستها مسبوق الرحلة الابتدائية . ينالف برنامسج النعليم من ((٢٠) ساعة في الاسبوع سُملم سها الفشات خياطة و «١٠» ساعات دراسة نظربة حت علقسى الطائيات دروسا في اللغة العرسسة والعبرية والرياضيات وكذلك النسات وهذه الدورات مخصصة للعنيات من

## 1914-7-11

📆 ١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث تبوي المارة كلمة الصباح ٢٥٠٠ نشــرة ﴿لَافْبَارَ ، صُرْآ بِرِنَامِجَ مِعَ الْمُزَارِعِ ــرٍ٧ ويرنامج باللغة الانجليزية واخريالفرنسية المرا المرة الاخبار زائد جولة فسي محف الصباح سرة برنامج السوان الأخبار عدمة الاخبار ١٠٤٠ : بشارة ﷺواد ــ شادية الكرمل بــ متـــري فيولص - سوسن سروا مطة الاسرة يُّه ٢٠ ما يطلبه المستمعون ١٠١٥ ورنامج سلاما وتحية ٢٠١٠ نشــرة يُجْالِاخْبار ١١/١ والله لبعت لك وردة \_ والمحمد بلان عاراا اذاعة ديئية مسجلة يُّ ١٢٦٢- برنامج لحن يعجبني ١٢٦٥-يُأْمِسهم الهوى — موشيه الياهو ١٢ر١٢ ي المناه ١٣٠٦ نشرة الاخبار مهر١٢ أَيْلُولَى نَجَارِ \_ رَاقِي \_رِيَّا بِرِنَامِـجِ وأرباللغة الانجليزية واخر بالفرنسي أحرها توثيلية البخلق وزالثيبه أربعين أَنَّى ٣٠ رُوا نَشْرَةَ الْإَخْبَارِ تَلْيِهَا نَشْرَةَ الْطَيْبُ والعلم والتكنولوجيا ودرها احلسي يُليلة \_ سميرة توفيق سر١٦ عال\_\_ يُوِّ الرياضة والشباب ٥٤ر١٦. من اعَاتَى وَطروب ــر١٧ مــع الاحداث ٢٠/١٧ ونشرة الاخبار ١٥ر١٧ وديع المصافي ــ صباح سر١٨ نشرة اخبار باللفسسا الانجليزية واخرى بالفرنسية ١١٨١٠ أرسائل المستمعين المعرب الى فويهم في الخارج ١٥ر١٨ عزف منفرد عليي ﴿ المبود \_ الاستاذ عاروري ٢٠٨١ 💆 عللم الصحافة ٢٨٨٠ أغار مرنسهة ألجنوب - ام كلثوم - ر19 من الغناء المعراقي . ١٩٠٢ نشرة الاخبار زائسه كلية الدار . هراا في قلبي في جرهي ... فايزة رشدي سر٣٠ برنامج باللقسم ﴿ الأنجليزية واخسر بالفرنسية ٢٠٠٠ نشرة الأخيار ه)ر.٢ دور حبك يــــــ

سلام ــ صالح عبد الحي ــزا؟ مــا

مركزة محلية يثقل كاهل المكسيزة رياض الاطفال

## ـ وماذا بالنسبـة لرياض

ــ تقد افتتحنا عددا من رياض الاطفال في القرى العربية وسجلنا

اطفالا تتراوح اعمارهم بين تسلكث

### ــ هل توجد روضة أطفال في شرقى القدس تابعــــة

- لقد فكرنا في الواقع بافتنساح رُوضة أطفال في شرقي الدينة ، ونحن الإن يصدد الإعداد والإعلان عن بدء التسجيل في هذه الروضة ، عسادًا توفر العدد الكافي \_ عشرون طفلا على الاقل \_ وتعاونت معنا بلدية القدس فسيتم ذلك قريبا انشاء الله .

### \_ ما هي نشاطاتك\_\_\_ المستقبلية ؟

ب نحن نعمل على افتتاح عدد من رياض الاطفال في ديسر الاسسد ، الرامة ، وجلجولية ، وام القحم . كما نامل في افتتاح دور حضائيسة لتمكين النساء العربيات من التوجسه للمبل ، وهن مطبقات على اطفالهــن .. وهذه الخطوة في تصوري ستحل مشاكل كثيرة كما هو الخال في الوسط

هذا وسنعمل على اقامة رابطة لولياء الأمور نه الامهات والاباء ... وننظم لمهم محاضرات بغية التوعيسة لأغضل السبل في انشاء العلاقسات السليمة بين الاباء والابناء ، وتربية الطفل ، هذا بالاضافة لتوسيع حجم

اللقاءات العربية ـ اليهودية . ــ تنتخب مــن بين النساء اليهوديات ((الأم المثالية)) لكل

عام ، فهل تقومون بمثل هذا النشاط في الوسط العربي ؟

ـ تعم ، وقد تم في العام الماضي انتخاب «الام العربية المثالية» لاول مرة في الوسط العربي \_ وقد عازت بلقب الام الثالبة السيدة حسسدة صوالحة من كفر قرع ، وهي ام لتسعة ابثاء تلاثة منهم يدرسيون الطب ، كما انتخبت نائبة لها وهي السيدة نعيمة الوهباتي من الرملة. ــ هل يوجد في صفوفكــم

\_ الحقيقة اثنا نعمل الان على ضم الجامعيات الى صفوفنا وثلك عسن طريق تنظيم دورات لاعداد كادر من النساء اللواني يستطعن الساهية في العمسل الجماعي والشاركة في قيادة المجتمع العربي نحو الاعضل .

نشرة الاخبار . در ۲۲ يا هلي يكفسي والمي ب عبد الطيم حافظ سر٢٢ برنامج على دوتي سر٢٤ تشسيرة اللخيار ١٥ر١٤ قبل إن تنسام .

## الاثنين 1914-7-14

هارة القران الكريم وحديث نبوي وارا كلية المياح وارا تشسرة الاخيار مرا إحمر استر اخض في خدمة السائقين ــر٧ برنامج باللفــة الانطيزية واخر بالقرنسية ١٠٢٠ تشرة الاخبار زائد جولة في صحف الصباح سرم برنامج كل التاس سرا ايه ولا ايه - وردة ١٦٠٠ نشرة الاخسسار . كر ٩ \_ هائي أساكر \_ نجاة الصغيرة فريد الاطرش ــ سعاد محمد ــ عصام رجي - فيروز - محمد عبد الوهاب .١٠.١ ديوان الضحني .مر.١ --يوسف مطر - تاهد - راقي دارا ا برنامج سلاما وتحية ١١١٦٠ تشسيرة الاخبار ١١٠٠ بمدك عالص صغيرة -نعيم وكاميليا وإراا تبتدي منيسن الحكاية \_ عبد العليم حافظ . ١٢٦٦. من الموسيقي والاغاني الغربية ــر١٢ من القصائد الفنائية : محمد عيسد ملاحظة . ١٢٦٢ نشرة الاخبار مؤر١٢ عايرة رشدي - محمد بالان -ر١٤ برنامج باللغة الانطيزية واخربالفرنسية سره! مع الصحافة العربية عاردا موشيه الياهو ... شريقة فاضل ١٥١٥٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانبسساء المطية : عرد ا جاب اله ايه - عايدة السنمعين العرب الى دويهم في المارج الشاعر سر١١ مقدات من عالم الفكر هار۱۸ عرف منفرد على العود ــ سليم والادب ١٦ر٦، فنان على التلفون - ١٧١ شوقى ١٨١٠ عالم الصحافة ٢٨١٠. مع الاحداث . ٢٠٧٦ نشرة الاخيسار ه)ر١٧ من اغاني سميرة تونيق سر١٨ - رق الحبيب - أم كلنوم ١٩٠٠ تشرة نشرة اخبار باللقة الانجليزية واخرى بالمرنسية ١٨١٠ رسائل الستمعيس العرب الى تويهم في الخارج ١٨١٥ . ٢٠٨١ عالم المتحاقة . ١٨١٢ ومسرت الايام - أم كلثوم ١٩٦٦. نشرة الاخبار زائد كلبة الدار . مرام دور عواطفك يعقوب مراد حرر، برنامج باللفسة الإنجليزية واخر بالفرنسيية ١٠٠٠٠

عزقا متفرد على العود ب اليهي شاشيا شرة الاخيار هار ٢ غريد الاطرشي بـ السمهان سر٢١ ما يطلبه الستمعنون ــر۲۲ کتب وکتاب ۲۲٫۲۰ اثاً زی ما أمّا - ليلى مراد ٣٠/٢٠ تشرة الاخبار ۔ صر ۲۲ شفت حبیبی نے محمد عبد الطلب سر٢٢ وصلة من الموشحات .٣٠٣٢ مطرب السهرة ... عبد الحليم هامظ سر٢٤ نشرة الاخبار ١٤/٥ قبل

## الثلاثاء 31\_T\_VPF

مارة القرآن الكريم وحديث نبوي

ه، رر كلبة الصياح . ارد تشــــرة

الإضار . حرا مع مزارعي الضفية

الفريية سرلا برنامج ياللفة الإجليزية واخر بالفرنسية ، ١٦٧ نشرة الاخبار زائد جولـة في صحف الصباح ــر٨ شريط ورقم . ٣ر٩ نشرة الأخبار . ١ر٩ فايزة رشدي س نصري القط س نرجس سمير ياسين سر١٠ مجلةالاسرة ١٠١٠ چيت ني وقتك بـ وردة ١١١٥ برنامج سلاما وتحية داررا تشرة الاخبسار . ارا ا جرس التلتون - امل وسليم شوقي هارا من المقلات القالية : في يوم من الايام - عيد الحقيم حافظ قالوا راح ــ عفاف راضي ١٢٦٢ من اسرائيل مع خالص الحب سر١٢ من اغاتى فريد الاطرش ١٣٦٢ والحظنية والرا نشرة الخبار واراا موشيسه الياهو - سلمي سر١٤ برنامج باللغة الانطبزية واخر بالغرنسية سردا غضية وقسرار ه.ره؛ قصيدة ايظن سانجاة الصغيرة ١٠٥٠ نشرة الاخبار زائسد نشرة من الفن والانب . مره! ضنايا حبيى - شادية الكرمل -را أ فيموكب العلم . ١٦٦٦ دنيا الاطفال سر١٧ مع الاحداث ١٦٠١ تشرة الأخبار ١٧٠١ بن اغاني مجبوعة الدار سر١٨ نشرة اخبار باللغة الانجليزية واخسسرى بالفرنسية ١٨/١ رسائل المستمعيسن العرب الى تويهم في الخارج وارادا عزف منفزد على العود ــ يوسف يعقوب .١٨١٢ عالم الصحافة ١٨١٢، بعيد عنك ــ ام كلنوم ــر٩١ حملة غنائية ــ ناظم الغزالي داراا حديث ابنسن الرافدين . ١٠ ١٩ نشرة الاخبار زائد كلبة الدار أمر ١٩ جيالك ـ فايزة أحمد سرءا برنامج باللغة الانجليزيسة واخر بالقرنسية . ٢٠,٢ نشرة الخيسار هاروز دمعة \_ عليه \_ ١١٦ ما يطلعه المنتمعون سر٢٦ زاوية من صندوق البريد وار ٢٢ ردي علي - محمد عبد

الوهاب مستنية - ليلي مراد ١٢٦٠.

نشرة الاخبار . مر٢٢ حبك نار .. عبد

الحليم حافظ سر ٢٦ من الفلكلور العراقي

يطلبه السنمغون سر٢٢ العالم فسي: ٢٢٦٠ مطربة السهرة ـ وردة ـ ١٤٠ في الرابة ١٢٦٠ سهرة الحب ـ فيروز الراية . ١ ٢٢٦ موعد مع النغم ١٢٦٦٠ نشرة الأهبار ١٢٥٦ قبل ان تنسام .

## الاريعاء 1444-1-10

10 القرآن الكريم للشيخ عوض

حسين رضوان وحديث نيسوي هارا

كلمة المباح ٢٠٢٠ نشرة الاخبسار . در٦ احمر اصفر اخضِر في خدمــــة السائنين ــر٧ برنامج باللغة الإنجليزية واخر بالفرنسية ٧٥،٢٠ نشرة ألاخبار + جولة في صحف الصباح سرام شارع القاجات سرا بشارة غواد ـ شادية الكرول - محمد بلان - هيام يونس -وديع الصافي \_ سميرة توفيق - اردا نشرة الاخبار . ار٩ فايزة رشدي ... ايراهيم عزام - علورا زكي - محمد جمال سر. ا برنامج ثهانينا ٢٠,١٠ عش معايا - نجاة الصغيرة دارا ا برنامج سالها وتحية . أراا تشرة الاخيسار . إرا ا قارية الفنجان - عبد الحليم هاعظ ١٢٦٠٠ برنامج لحن يعجبنسي ــر۱۴ يا اهل الهوى ــ وردة ١٢ر١٢ ملاحظة ١٣٦٠ نشرة الاخبار ١٤١٦١ كان لِي امِلْ ــ الياسُ أَسَالُمَا \* مَالَى ومال الحب ــ ليلي تجار ــر١٤ برنامج باللغة الانطيزية واخر بالقرنسينسة سره المجلة الزراعية ١٥٠٠ تشرة الإهبار ب نشرة من الضفة والقطاع .هره۱ نموده ـ عايدة نسيم سر١٦ برنامج وجها نوجه . ١٦,٢٠ نادي هواة الفن سر١٧ مع الاحداث ٢٠ر١٧ نشرة الاخبار ٥١ر١٧ من أغانسي الافراح بر١٨ نشرة اخبار باللفة الانجليزيـة وأخرى بالقرنسية . ١٨١٠ رسائسسل

واثت لي \_ يعقوب مراد \_ر. ٢ برنامج باللغة الانجليزية واخر بالقرنسيسة .٣٠.٦ نشرة الاخبار ١٥٠.٦ دور ياما إلى المرود بموال اليثياق سن بيعد العزبي انت واحسني - صالح عد الهسسي حري برنامج باللغة الأبجليزية واخر -ر ٢١ ما يطلبه المستبعون -ر ٢٠ إلعالم . بالفرنسية .٣٠ .١ نشرة الاخبار ٥٥ ر.٢

ووديع الصافي ٢٢٦٠ نشرة الاخسار . هر ۲۲ ثلاثین یا حبیبی ــ فرید الاطرش سر٢٢ وصلة من الوشحات ٢٢٦٠. مطرب السهرة ... محمد عبد الوهاب ــر٢٤ تشرة الاخبار ١٥ز٢٤ قبل أن

## 1944-1-17

هارة القرآن الكريم وهديث تبسوي ه٢ر٦ كلمة المصباح ٢٠١٠ نشرة الاخبار .هر٦ مع الزارع ــر٧ برنامج باللغة الانجليزية واخر بالغرنسية ١٢٠٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح سرة من تسجيلات الاذاعة ه}رة زي الهوى - عبد الحليم حامظ ٢٠١٠ نشرة الاخبار ، ال محمد رشدي ـ فايزة احمد \_ شادية \_ محمد العزبي ١٠١٠ يبوان الضمى .مر. دريد عواضه .. سعاد حستي... احبد عدوية ١١ر١١ برنامج سلاما وتحية ١١١٠٠ نشمرة الاخبار ١١/٠٠ وردة ــ هاتي شاكــر ١٢٦٢٠ من الموسيقي والاغاني الغربية - ۱۲ . من اغاثي محمد عبد الوهاب ١٢ر١٢ بالحظة ٢٦٦٠ نشرة الاخبار ہ}ر۱۲ فؤاد حجازی ــ غادہ محبود ــ فهد بلان ــر ١٤ برنامج باللفة الإنجليزية واخر بالقرنسية. سرها مع الصحافة العربية داردا جورجيت صائسغ ــ وليد تونيق ـ طروب ٢٠ر٥٠ نشسرة الاخبار + نشرة اقتصلايسة .مرها سمرة شامية - نياب مشهور -ر١٦ مسابقة الاغاتى الشرقية سر١٧ مسع الاحداث ٢٠١٠ تشرة الاخيار ١٧٠٠ بن اغانی عصام رجی سر۱۸ نشسرة اخبار باللغة الانجليزية واخسرى بالفرنسية ١١٨١ رسائل المبتمعين

الافعاد ب كلية الدار ، مروا انا لك . ٢ ر١٨ عالم الصحافة . ١٨/٢ هجرتك ام كلثوم سر١٩ من الغناء العراقسي ١٩٠٦٠ نشرة الأهبار بـ كلمة السدار

العرب الى نويهم في الخارج دار١٨

عزف منفرد على المود ـ داود اكرم

1944-7-14 وارد القرآن الكريم وهديث تبسوي ه ١٦٦ كلمة الصباح ١٦٠٠ نشرة الاخيار .هر٣ احبر اصغر اخضر في خدمــــة السائقين سر٧ برنامج باللفة الانجليزية واخر بالفرنسية .٦ر٧ نشرة الاخبار ، جولة في صحف الصباح سرة برنامج استوديو رقم « ۱ » . ۲۰ اشسرة الافيار . كرا يوسف بطر ــ شريفة فاضل - ابراهيم عزام - شادي-ة الكرمل سروا مجلة الاسرة ١٠١٠ ما يطلبه المستمعون سراا نشرة موجزة نشرة الاخبار . هر ٢٢ من اغاني ايسام للآنباء « أخ » نقل اذان الظهر وخطبة زمان : صالح عبد الحي \_ خبريـــة

ــر١٧ برامج الاطفال ٢٠ر١٨ موجز

الانباء ١٩٦٢ بساط الربع سر١٩

موسوعة ــ مسلسل وثائقي ١٩٦٢.

نشرة الاخبار المصورة وشريط الاسبوع

-١٢.٦ الكل بقي في الماثلة ــر٢١

نشرة اخبار بالعبرية عر٢٢ برنامسج

فكاهي دور١٢ ولاتكة شارتي وار٢٣

וצייני או די אי

. ١٢/١ برامج الاطفال . ١٨/١ موجز

الابباء ٢٢١٨١ رياضة ١٩ر١١ اضواء

على الإحداث .٣ر١٩ نشرة الاخبـــار

المصورة سر. ٢ محام لكل حين سر٢١

نشرة اخبار بالعبرية ٢٢٦٢٠ سسؤال

نشرة اخيار بالعبرية .

محمد عيد الطلب ــ سعاد محمد ــر ٢١

ما يطلبه المستمعون سر٢٢ زاوية مسن

مندوق البريد دار٢٢ حديث العسم

غيروز - ٦٢٦ نشرة الاخبار . ص٢٦

علشان مائيش غيرك \_ غريد الاطرش

ـر٢٢ ذوبنا يا هبايينا ـ نجاة الصفيرة

. ٢٢,٢٢ مطرب السهرة ... وديع المسافي

ــر٢٤ نشرة الاخبار ١٥ز٢٤ تبسل ان

الجمعية

هبدان ۱۲٫۲۵ یا امی ما بعسرف

حلمي ٢٢٦٠ مطربة السهرة ــ عفاف ام كلثوم ٢٤/١٤ ملاحظة ٣٠/١٤ نشرة الاخبار ٥٤ر١٩ ما قدرش انساك \_ محمد عيد الوهاب سر١٤ برنامج باللفة الانجليزية واخر بالفرنسية سردا طبيب، وراء المكرفون .٣رها نشرة الاخبار بـ نشرة من الانباء المطلية . مره؛ فسوق النخل نوق - نعيم وكاميليا - ١٦٠ مجلة الموسيقي سر١٧ مع احسدات الاسبوع . ٣ ر١٧ نشرة الاخبار هار١٧ من اغاني ناظم الغزالي سر١٨ تشرة اخبار باللفة الانجليزية واخرىبالفرنسية .ارها رسائل المتمعين العرب السي تويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على الكمان ــ داود اكرم ٢٠٨١ عالم المحافة ١٨١٦ جدت حك له \_

فريد الاطرش سره٢ برنامج باللفسة

الانطيزية وأخر بالفرنسيسة . ١٠٠٣

نشرة الاضار ووررع باللي والي البيت

على \_ ترجس ـرا٢ ما يطلبـــه

الستمعون ــر٢٢ منبر الاثير .٦٠٢٢

الجمعة والصلاة . ١٢٦٦ سلوا علبي ...

راضى سر٢٤ نشرة الاخبار ١٥ر٢٤ ام كلثوم .٣ ر١٩ نشرة الاخبار بـ كلمة الدار . هر١٩ يا علبي يسا مجروح \_\_

1944-7-14 مارة القرآن الكريم وحديث نبسوى ه٢ر٦ كلمة الصباح ٣٠٦٠ نشرة الاخبار . صرة مع مزارعي الضفة الغربيـــة ـر٧ برنامج باللغة الانجليزية واخـر بالفرنسية ٢٠٤٠ نشرة الاخبار ١٠٤٠ مجموعة الدار ـ غادية ـ محمد مزعى سر۸ برنامج استودیو رقسم « ۱ .٣٠٩ نشرة الاخبار . ١٦٨ فايزة رشدي فرید السعدي ــ سلوی قطریب ــر. ا ما يطلبه المستمعون ١٠٥٠ برنامج مع الماملين سر١١ عزتي فوق السحاب ــ سلمى داراا برنامج سلاما وتحبسة

.٢٠١١ نشرة الاخبار . إرا ١ من اغاني

أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب ٢٤ر١٢

برنامج على نوقى ٢٤ر١٢ والحظية

.٣٠٦٠ نشرة الاخبار ٥٤ر١٢ علمرية

محمد رشدي سر) ا برنامج باللفيسة

دائما على حق ١٩٠٢٠ نشرة الاخبار

المصورة سر.٢ خط اونديسن سر٢١

تشرة أخبار بالعبرية ٣٠ر٢١ العسلى

كوتيرت، ١٢٦٠ فيلم سينمائي ٥٤ر٢٢

. ١٢ المع الاطفال ١٥ د١١ موجز

نشرة اخبار بالعبرية .

السقا ــ سيد الصفتي ــ عبد الحي

زائد نشرة من الضفة والقطاع . هرها یا داره دوری فینا ــ فیروز ــر۱۱ موكب الاغاثى سر١٧ اسماء في أحداث الاسبوع ٢٠ ١٧ نشرة الاخبار هار١٧ من اغانی صباح فخری سر۱۸ نشسرة اخبار باللغة الانجليزية واخمسرى بالفرنسية ١١٨١ رسائل الستمعيسن العرب الى نويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على القانون ـ أبرأهـام سلمان . ١٨ر٨ عالم الصحافة . ١٨٨٠ الامل ــ ام كلثوم ــر١٩ من الفناء المراقى ٢٠,٦٠ نشرة الاخبار زائد كلمة الدار . مراه كده برضه يا قمر ... هاني شاكر ــر.٢ برنامج باللفـــة الانجليزية واخر بالفرنسية ٢٠٥٠٠ نشرة الاخبار ٥٤ر.٢ هان الود - فايــزة احمد سر٢١ الرياضة والرياضيسون ــر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ وانا مالی ــ وردة . ۱۲۲۳ نشـــرة الإخبار . مر ٢٢ من القصائد الفنائية : نجاة الصغيرة ــ محمد عبد الوهاب . ٢ ر ٢٢ مطرب السهرة ــ فريد الاطرش ــر٢٤ نشرة الاخبار ١٥ر٢٤ قبــل أن

# الإنجليزية واخر بالفرنسية سردا مسن

عن الشخصية حر٢٢ حكايات علسي W\_T\_17 J الطريقة الامريكية سر٢٢ نشرة اخبسار

## الثلاثاء ١٤\_٦\_٧٧

. ١٧ برامج الاطفال . ١٠/١ موجز الانباء ٢٢ر١٨ يرنامج سلامات سر١٩ مجلة الاسرة .٣ر١٩ نشرة الاخيسار المصورة سر.٢ هذأ هو سري ٢٠٫٥٠ من النراث المبري سر٢١ نشرة اخبار بالعيرية ١٠٤٠٠ الموكيسدا سر٢٢ ستارسكي وهاتشي . در ٢ عالم السي زوال ١٠٤٠ نشرة اخبار بالعبرية . الاربعاء ١٥ ـــــ٧٧

.٣ (١٧ برامج الاطفال ،٣ (١٨ موجــز الانباء ٢٢ر١٨ الشبيية ــر١٩ ابــي

بين المواطن والسلطة . ١٩٠٢ نشرة الاخبار المصورة سر. ٢ مباراة الاسبوع . صر . ٢ عرض لبرامج التلفزيون ١٦٠٦٠ (کول بو نگ) ۵٫۲۲ ملفات روکفورد . ٢٢٦٢ نشرة اخبار بالسرية .

### الجمعة ١٧\_٦\_٧٧

سرها برامج الاطفال سر١٨ مسوجز

الانباء ١٢ر١٨ اعتمد على بيفر ــر١٩ سر١٨ موجز الانباء ٢٠١٨ مسسور متحركة ١٨٠٢ نجكيدات واختراعتات ماردا من ليالينا . ١٩٦٦ مسابقــة في معرفة المتوراة ٢٠,٢٠ نشرة الاخيار المسورة . ١٠ .٦ نشرة اخدار بالمدرية سرا٢ نشرة اخبار الرياضية سر٢٢ ماكميلان ــ من اغلام المفموض ١٢٦٠٠ نشرة أخبار بالعبرية .

الانباء ٢٠ر٨١ السيرك ٥٠ر٨١ دراما

١٩٦٥ مسابقة في معرفسية التوراة

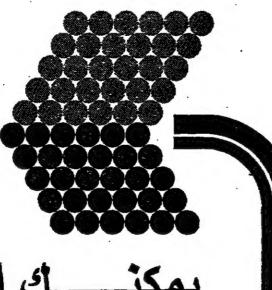
٥.ر.٢ جاء السبت ــ برنامج ديئــي

عبري ٢٠,٠٠ شريط الاسبوع بالعبرية

. ۲ر ۲۱ انا کلاودیوس . ۱ر۲۲ کونتسرت

دار۲۲ «سرفیکو» ۲۲٫۲۵ نشرة اهبار

السبت ١٨ ـــــ٧٧



يمكنك الاقتراع لانتخابات الهستدروت في كل مكان في البلاد

> اذا كنت أو كنتم اعضاء في الهستدروت العامة • واذا كان اسمكم موجودا في سجل الناخبين ٠ يمكنكم الاقتراع في الانتخابات خارج مكان سكناكم الدائم ٠ يمكن الاقتراع في كل مكان في البلاد • في صنائيق اقتراع «عوبديم » الموجودة في مجالس العمال · الاقتراع ـ بواسطة يفتر عضو في الهستدروت •

الهستدروت موجودة من اجلك يوم الانتخسابات: ٢١/٦/٧٧

النقابة العامة للعمال في اسرائيل ـ لجنة الانتخابات المركزية ٠ مؤتمر الهستدروت • مؤتمر نعمات • مجالس العمال •

## البيت الابيض .. وشرب النبيذ

قبل دفوله البيت الابيض ، اعلسن الرئيس الاميركي جيمي كارتر ، اتعان يقدم شرابة اقوى من النبيد الى غيونه على أن يشرب في الناسبات كاساو احدة

هذا الموقف اجدث اعتراضا لدى المتعصبين الدينيين ، نظرا إن كارتر هو عضو في الكبيسة السبنية الصربية التي يعبر اعضاؤها من اعداء الخبرة

فأجابه احد معارضي الخمرة فسيالكنيسة الاسقف كارل ماكننايو فسي مِدِلةَ ﴿ كُرِيسَتِيانَ بِيكُونِ ﴾ شارها مساهدت في عرس قاتا بقوله : لم يشرب المستح أي تبيد مخمر ، وكل ما قاميه هو تحويل الماء الى افضل اتواء السيد غير السام حتى الآن . أن عصير العنب يمكن أن ينتج انضل انـــواع

على الفور تراجع فراهام امام موجة الاحتجاجات من اساع التفسية واصدر بيابًا من ... كلبة شرح منه موشعين الكحول بقوله : أن النبيذ الوارد في الانجيل كان اضعف من النبيذ المالي، وواجبنا أن لا نشرب الخميسيرة الا



قالت مجلة « نيوزويك عالاميركيةان الرئيس الاميركي السابق جيرالد فورد سييدا عمله كنجم تلفزيونسيفي قسم الاخيار بشركة NBC وسيقوم فورد بتقديم برنام جيئترح اوضاع الرئيس الاميركسي ودوره في قيادة البلاد "ويشترك على البرنامج جون تشانسيلور على أن يكون الموضوع الاول المطروع على جدول المناقشة \_ عمليسية هاياغوير - العسكرية المشهورة وهاكان لدور رئيس البلاد من اهميـة

الا أن سبتيا جنوبيا مشهورا هـوالاسقة بيلي غراهام هب الى نجـدة الرئيس . واعلن في تصريح تشرنـــهصديقة « معامي هيرالد » أن المسيح

واضاف : ألم يحول المسبع ستجرار ضخمة من الماء الى نبيد في عرس

جراة. في عالمنا المتواضع ،

مثل امراة وحيدة في الطريق.

ترجمة: شكران الامام

الذي هو نفسه

ستذهبين يعيدا

في حفرة طين

ولكنك عنيدة

أو ستقعين فيمنتسف الطريق

أو سوف يزوغ بعدك من

أنت لا تعرفين هذا كله ،

حتى اذا خطموك في منتصف

فمغادرتك الصلبة وحدها

كفيلة بايصالك الى مكان ما

لمرأة وحيدة على الطريق

ولن تتوقفي

وما زلت ممعنة في السير الي

ليس هناك اي رجل يمكنان

كأمراة نسانر وحيدة

يهبط الظلام امالك ،

رحلة وحيدة في الليل

في المسافات المنتوحة

ومن نظرات مختلسة

كل خطوة منك

أمرأة لا يمكن أن نبدأ أبدأ

ومثل الذرة الّني تنثرهـــ

ولكنك نمتسين عندما يببسط

تشكل علاقة من الاطمنفان

بذلك الرجل الغامني • الذي يخيفونك

وخطواتك سونسترددسداها

امراة تسائر وحيدة

الخطوات الناعمة والاكثر

والله المحار الطريق 💽

باب بسبعة أقفال

١- العرس النموي « العرس الدموي » مسرحية مـــن نأليف الشاعر والمسرحي الاسبانسسي « فدیریکو جرسیا لورکا » یـ ویذهب كثير من النقاد الى انها خير ما قدمه هذا الفنان النابه من اعمال .. واذا كانت هذه المسرحية قد لقيت حظــــا مرموقا في تمثيلها على مسارح المالم، حنى انها مثلت اكثر من مائة مرة في عام واحد بالارجنتين ، فاتها لقيت في عالما العربي احتفاء خاصا ربما لــــم بظفر به عمل مسرهي اخسسر .. اذ ترجمت ثلاث مرات .. احداها بقلــم الدكتور عبد الرحمن بدوى ، والنائية بقلم الدكتور حسين مؤنس ، والثالثة مقلم الدكتور « عبد الله العمراني » من المغرب العربي ، وهي الني قدمنه\_\_\_ا اخيرا سلسلة « من المسرح العالى » التي نصدر بالكويت .

« لوركا » الى قارئه في مقدمة ضافية، تتبع فيها هياته منذ نشمأته الاولى فسي قرية « فونيني باكيروس » في اقليــم « غرناطة » الى أن اغتالته رصاصات انمة في سنة ١٩٢٦ ، وهو لم يبلسغ الاربعين من عمره ، وقد كان ذلك في سنوات الحرب الاهلية الاسبانية .. وقد كان « لوركا » فناتا اصيلاغاص في اعماق شعبه ، ووضع اذنه علىي دفات قلبه ، ولذلك عنى بماتورانــــه الشعبية وانعكس ذلك كله على شعره المقتحم المحلق ، وخياله الذي كان يرود القمم المسابقة ، والدروب الوعرة , وانسجاما مع عنايته بالطبقات الشعبية المسحوقة نراه يخصص احد دواوينه

للفجر ، وقد عرف عنهم الكثير فيطفولته وصباه حين كان يقيم في قرينه باقليــم « غرناطة » .. وعندما ذهب الـــــى نبويورك سنة ١٩٢٩ كان كثير المتردد على حى « هارلم » الذي يقيم فيـــــه الزنوج . وقصيدته « شاعــــر في نيوبورك « التي بتحدث عيها عن مماناة الزنوج وسخطه على ظلمهم مسسن القصائد الفريدة الذائعة الصيت . وتمثار الترجمة الاخيرة لمسرحيسة العرس المعوي » بدراسة مقارنسة

بين الترجمات الثلاث .. قام بهسسا الدكتور « محمود على مكى » لا بقصد المفاصلة وانما بهدف النامل في غسسن الترجمة وما يعترض طريقه منصعوبات ونحن نتفق مع الدكتور « مكسىٰ » في ضرورة التنسيق بين المترجمين واجهزة النرجية ، حتى لا نبعثر جهودنـــا ، فنترجم مسرحية بثلاث مرات ، في جيسن بنقصنا كثير مما ينبغي ترجمته لاولمرة

ماهر قنديل ٢ ـ اعمال فاتح المدرس رموز وتمرد غريب

📵 اعمال الففان المدرس تلفست النظر لاكثر من سبب . ربما الاولمنها كونها نشكل نقطة نساؤل بالنسبسة للفنون المتشكيلية ، او ربما كونهـــــا اثارت حولها اكثر من علامة استفهام وبقي صاحبها على الطريق مستمرادون

كيف المدخول الى معرض اواعمال ضروري امام اعمال المدرس . فتلك المتفرج أمام لوحة فاتح المسدرس

الى رموز ذات مناخات مختلفة ولكنها الى حد ما ترضى العين وان كانت لا

في حالة من الاعياء سرعان ما تجدهـا ويتوحد المنطق .

تمة شيء اخر لا بد وان بلاحظه المنفرج في اعمال المدرس وهو ذلك الجـــو المشحون بنونرات خفية تكاد لا ننحرر منها اللوحة حتى في اصغر زاوية منها. تونرات فكرية كأنها واقعة تحت تأثير ابقاعات منتظمة تتدوزن تحنها الخطوط والاشكال وتنخرط في اطار عاميشكل عبر تمحوره الاسلوب الذي اختطسه المدرس لاعماله . هذا الاسلوب الذي بجرد الاشباء ويدخلها في معادلات جمالية ... فردبة تتساوى عندها الشكليات ونمترج فبها رؤى ذات شفافية منفوع خاص . لذلك فاننا نجد الإشكال فسي لوحات فاتح المدرس نتدرج عبر تناغم زمني لنصير في النهاية ومضة أومشحة او همسة . لونية تحتوي على اكبسسر كبية من النجريد العاقل ... الواعي.

علمي من البوزار في باريس وعضـــو دمنسق . هائز على عدد من الحوائــز العالمة واقام عددا كبيرا من المعارض في بلدان كثيرة كما انسبرك في كثير من المعارض الجماعية داخل صوريسسا



عزيزى القارىء : هــــدهزاوية حديدة استحدثناها علىالصفحة الادبية المين انتشكل بطريقة أو بأخرى نوعا مسنالقاموس الثقافي المعاصر يطلهنه قراؤنا على اخر الاخسار والاحداث الثقافية في العالم ونامل أن نكون قد اوفينا .

وجوده في فرنسا للاشراف على تشمر

ترجمة رواينه الاخيرة ونورد فيما يلى

بعض ما جاء في هذه القابلة لعل ذلك

يساعد على اعطاء القاريء العربسي

فكرة عن هذا الكاتب الثورى الذي لا

يعرفه سوى قلة من منقفينا على مـــا

بيدو ، وذلك من خلال الإيضاحات

الني نقدم بها خلال تلك المقابلة حسول

شخصية بطلة روايته تيريزاه واستنادا

الى مقابلة اخرى اجراها معه مندوب

مجلة \_ النوميل ليتيرير \_ الادبي\_ة

■ من الملاحظ انك كتبت روايـــة

عنيمة وثائرة لنواجه بها العنف فسيسي

مجتمعك وقد قلت بوما انك فمتبكتابة

- تيريزا بانبسنا - بينما كان المفضب

ـ أن ردة الفعل نكون عنيفة فـي

مواجهة ثسني مظاهر العنف السسدي

يتعرض له الشعب في بلادي ، والذي

يعتبر خبزا بوميا له وفي محمل رواياتي،

كنت اصف الحياة في البرازيل ، حياة

الشعب البرازيلي . واعتقد انتيقمت

بذلك مستندا الى نظرة واقعية نتسع

باسنبرار لكن هذه التظرة خضعين

لنطورات مستمرة فمن الطبيعي النسي

حين كنت شابا لم اكن امتلك تجارب

كافية نبكنني من استيماب الواقسيسع

البرازيلي بمجمله . لكن مع الزمـــن

واشتداد سعير النضال وحين لمست

استحالة الاكتفاسالاشارة الىاللامساواة

والبؤس .. وجدت أن الاستفاد السي

الايديولوجية الثورية برؤيا واضحسة

ضرورية ، لا بل واجبة ــ ابرزرواياتك

السابقة سيطرة فكرة الموت ، لاسيما

أي - دكان المعجزات - الذي نعد اكثر

ماساویة من تیریزا بانیستا ـ فالی ای

مدى تتنفل في مجرى احداث تلـــك

ان روایة - دکان المعجزات -

نحكي قصة خلاسي في العشرينات ناضل

نفسه وحيدا ورغم أن ابنه ختله ، ثم

يتوقف عن النضال حتى اخر رمق من

وفي جوابي على الشق الثاني مسن

السؤال ، اود أن أشير الى مسالة

طريفة ، وهي أن الكاتب بيني روابته

عادة على مكرة عامة ، اكنه بجد أن

وهذا مدعاة للمتعة لان الكاتب تنسه

بفاجة في اغلب الاحيان بالواجهات التي

بنخذها ابطال روايته وهذا ما حدثلي

في - نبريزا بانيستا - ففي هيناردت

تلك الرواية ناني لطبس تلك الفكرة

الروايات ؟

أنناء وجوده أيضا في باريس .

بملك علبك كل حواسك .

## 3- وأشنطن أيرفن أبو الادب الاميركي

واشنطن ابرفن ابو الادب الاميركي واول شخص في الوللايات المتحدةجعل الادب حرفة له . ولد في نيويرك عسام ١٧٨٣ ودرس

الحقوق في جامعة كولومييا . غير انه اضطر لقطع دراسته الجامعية بسبب مرض الم به ، فسافر الى اوروبابقصد الاستشفاء ، ولم بعد الى وطنسه الا عام ١٨٠٦ ۽ ونفرج محاميا . ف ذلك الوقت انشأ مجلة اسبوعية

انتقادية نشر فيها قصصه الاولىيى . ولكنه ترك الادب وعمل في التجارقحيث نكب بخسارة جسيهة ، فاضطر السي السعر مجددا الى اوروبا لبيقى فيها نمانية عشر سنة ، معظمها في فرنسا وانكلترا واسبائيا ، وعاد الىالولايات المتحدة اخبرا لينسلم ثروة ضخمسة أورثه أياها أحد المجبين بأنبه ..

وقد انتقى لاقامته قصرا على ضفاف نهر المهدسون في منتجع سانسابد حيث

وافته المنبة عام 1409 . نشر ابرفن اول کتاب له عام ۱۸.۹ عن ناريخ ولاية نيويورك . وفي صفحات كتابه هذا نحدث عن عادات المستوطنين الهوانديين في المالم الجديد . ثم نشر بعدها سلسلة من اعماله الادبية منها: « قصص مسافر » و « خطوطورسوم» و « صحيفة غزو غرناطة » و«مغامرة الكابتن بونفيل » و « استوريا »وغيرها من الاعمال الادبية الني صاغهابأسلوب مشرق انبق كلى الانسجام والسذي لا يزال الى يومنا هذا مثيرا للدهشـــة لثراثه في المتعبير الشاعري الرقيق . وهو الاسلوب الذي أشار اليه تاكيراي انه كان أول سفير فكري مبعوث مسن العالم الجديد الى العالم القديم . هـ جورج امادو: روائـــى

صدرت مؤشرا في باريس ترجيسية رواية « تبريزا باتيستا » الكانسسب البرازيلي جسورج امسادو " السذى يعتبر من اعظم ادباء العالم التوريين وقد نرجمت مؤلفاته العديدة ، ونذكر حياة لوبس ــ كارلوس بريستيس ، ألى خيس وثلاثين لفة ، وحاز سفة ١٩٤٩

على جائزة سنالين للاداب .

وتتميز روابات امادوا بالقدرة على استقطاب كافة الجماهير بأسلوبها السهل وواقعيتها كما ننميز بتحسريض فائق الفعائية بحيث اعتبرت منذ زمن بعيد مزعجة ، وذلك في انجاهيــــن نقبضين : الاول ، بالنسية للانظسمة الرجعية الثاني ، بالنسبة للجماهيسر التي نتكشف أمامها بشكل هاد وعنيف الماسي الني يعانيها المضطهسسدون والمعذبون والفقراء ، مع المعلم أنظك الجماهير ليست بعبدة بأي حال عسن

في بعض المناطق البرازيلية ـ غوجلت شبع قدرة كناباته التحريضية . بان هذه الفناة هي الني جاءت الـــى وفي عددها الاخير ، نشرت مجلــة أمها لتبلغها بأتها مخطوبة الى ذلك أ الكينزين ليتبرير - الادبية الفرنسية مقابلة أجرتها معه مترجمة كتساب \_ نيريزا باتبسنا \_ البس رابار بمناسبة

■ مثاك سؤال تقليدي : ما هـو الدور الذي يلعبه اليوم الكتاب ميى المركا اللاتينية ؟ وهل تعتقد بوجــود أوارق بين هذا الدور ونلك السندي يلعبه انباء أوروبا ؟ ــ بالطبع لا بوجد فوارق . فالكتاب

ابنما وجد ، مهمته أن يدفع الأمور الى الامام . وهو الرافض لكل مظاهـــر الإستغلال .

والاضطهاد ينطلبان من الكانب انخاذ مواقف اكثر التصاقا بالحياة من غيره. ثم ماذا تعنون بتعبير ـ أمبركــــا اللاتينية \_ فهو نعيير اطلقه السنعمرون \_ بكسر الميم \_ والكاتب الذيبنقبله يكون خاضعا للمستعمر . وانساطهنا ما هو الجانب الشيرك ببن كانب من البيرو واخر الاورغواي ، او ببــــن سوى السلبية ؟ لذلك ينبغي الاكتفاء كاتب من المكسيك واخر من الارجننين بالاشارة الى اشتراك هؤلاء في ــانخاذ الموقف ــ وهناك أمر اخر ــ مالناس لا نعى وجود سوى ادباء باللفـــة الاسمائية ، ولا نجد احدا بتكلم عسن الابب الهاييني باللغة الفرنسبة ءوهذا

وفي سبيل المقارنة بين الادبالامبركي التي ولدت فبها والتي استمدت منها سبب وجودها .

### المناخبار البية

ع عن دار « غاليمار » للنشــر في باريس مستدر فناثالي ساروت صاحبة الكتاب الشهير « انفعالات » دراسة في الرواية الحديثة نتحسدت فيها عن مؤسسي الرواية المعاصره الان روب جرييه ، كلسود سيمون ، چيروم لندن ، صمونيل بيكيــــت ، وروجيه بنجيه . الدراسة بعنسوان « هكذا يتكلم البلهاء » .

الجديدة عن أزمة « النقد » وعسدم منابعته لكلجديد يكتب ، ولكن أخلص الى أن «النمبير» سواء كان «بالقصة القصيرة » أو يغيرها من وسسائل الكتابة . . هو « حنهبة أدسة» سواء كان هناك نقاد أو أنهماخنفوا لاسباب

ولقد أسعدني هـذا الاسبوع أن

للكانب العراقي « عبد الرحمن مجيد الربيعسي » . وفي المجموعتين ندرك على القُور مدى المثلق الذي تصل اليه « القمة القصيرة » عند كــل من الكانبين . ان النفاميل الصفيرة واللمحات الانسانية التي تمر علينا في حياتنا البومية دون أن ننتبه البها الانتباه الكامل ، هي الخيسوط الني ينسج بها الكاتبان رؤيتهما لما يعانيه الزاعقة التي اصبحت اثاره مميزة في فنون الكتابة الاخرى ، وخاصة مي

وننثوق الموت قطرة بعد قطرة ! وفي قصة « أبو النحا » : « أن ذلك الشياء » بختاط الوهم بالحقيقة مع ذكريات رحلةالشتاء القبيملسبارة منهالكة ، حيلي بالبشر ، ونسير في نخبط على الحافة المتعرجة للترعية التي لا تحمل اسما مشهورا . منسد البداية بيدو أن كل شيء محكوم علبه بالفناء ، وبالهلاك الحقيقي ، ولسكن النهابة \_ التي لم تحدث \_ تسريت الى الارواح ، ونملكتها بكل مخاوفها، فلم بعد هناك أي فارق في أن تحدث حقبقة ، أو لا تحدث؛ فالكارثة ... في كثير من الاحيان ـ قد نكون أخسف وطأة من انتظار وقوعها ، ومن هلع

انه لشيء صعب ، ومزعج

في هذا العالم ، عالم الرجل ثمة فخ من المعارك العامضة الارصفة، الحشود المشغولة سوف تخزك

. وغبزات . امراة تسافر لوحدها والشيءالحتنقي الذييحفظك هو عجزك عن الدماع

الذى يمكن أن تحوليه

موازيسة لك

تنتظرك عند كل ركن

بالالتفاتات المتطفلة ، نظرات

ومعهذا غلأ وجود لظك الرجل الى توة تتكثين عليها الى جدع لتستريحي عليه الى حائط لتحتمى بظله لم تستخدم أبدأ أي رجل كبير ، او كحجر لتكتبي عليه لقد آبندات بنفسك من اجل

وتستطيعي ان تحبيه بشكل اثت لا تعلمين أن كنت

ان تلتقي بذلك الرجل بصيغة

في قصة « الربيعي » : « مملكة الوعول » تختار المهرة الجامد ....ة د سلوى » الانتجار أو الموت البطيء، ما دام محكوما عليها وعلى رغبــــق رحلتها « مسدى » بالموت لا محالة. انها مثل « المومس الفاضلة » عند السارتر ال ، وأن كائت لا نقسف عند هامش الاحداث مثلها ، وانمسا تشارك فيها ، ونواجه مخاطرها ،

باختصار ... القصيبة القصيرة .. ما زالت على قبد الحياة! اعداد: قلم التحرير

المجموعة الاولى « الوهموالحقيقة» نائيف « أبو المعاطى أبو المنجا » ، والمجموعة الثانية «عيون في الحلم» الناس وما يعايشونه ، بأدوات ففية محكمة ، ودون حاجسة الى النبرات

اما في اميركا اللاتينية ، فالبـــؤس هذا الإنتظار ،

> والادب الاوروبي ، من الافضل مقارنة الرواية الامبركبة بالرواية الاوروبيسة بشكل عام ، فللحظ عندئذ أن الرواية الاميركية مرتبطة ارتباطا وثبقا بالمطقة وانها تجسد ظروف وحضارة نظا لمنطقة

مدعاة لرفض نسميه ــ انب أميركي

يد نال الكاتب المصرى المعروف د. عبد الغفار مكاوى جائزة الدولة في مصر ، عن كنابه « ثورة الشعــــر الحديث » الواقع في جزئين، وينحدث حسنی الان ۔

« التجربة الشادة » ينطرق الكناب الى حياة بازوليني وأسباب وغانه .

غالبية هذه الاسمساء الى فنسون آخری ، مثل « المسرح » و«الروایة»

في روابة ، أو في عبلم سينمائي :.

أصعبها أيام النكسة ، وأشرقهـــا بشائر النمر!

لا يعرفها أحد !

# اللجوء الى مسدن البسراق

ماضيك حاضرهم وادعاءاتهم والولادات ان السماوة ساحلك ٠٠٠ ألوت تستبدل الموت لكنهم يشحذون البذار مدى

لك في وطني سورة وكتاب ... قرات توقفت في صفحة الفضب ٠٠٠

وحين ارادوك معجزة حتى أذًا ادركوا أن بين التوقف والجاه

حملت وجهسك الريسيح كان المحبون خلف نخيل الفرات -المقاهي اشتعلت في التوهسيج ولكنها وقفت في حدود التوهيسج

صوتى وصوت التي كابرت أن تقو المحقيقة

ستأتيك تمسح عن وجهها لطخات الدهان ٠٠ تعود اليك وتعلن عن حزنها

لقد أدرك الوهم ميعاده الحجسسري وما أدركته التي تاجسرت بهسواك ٠٠٠ التي علقت زمان التوقع . . . فاعت اليك واذ نصب الزهو ٠٠٠ أو كساد

انها المستبيحة والمستباحة والورق المر ٠٠٠ والجذر حين يموت ٠٠٠ المشانق ٠٠ اسفارها

> تنشرها راية يستدل بها الفرس في ظلها تتقدم عائلة الرمل ، تفزو اخضرار البنابيع ٠٠٠٠ هل قرات اليوم ما كتبوا لابسا صفحات المحلات بانخة

**قادما من تخوم المكابرة • • الكذب • • الغزوات الخرافية** استلف الذكريات ٠٠ القصائد محشوة بالعواطف

يحمل اوزار تاريخها الذهبي سأريه الحقيقة ارسمها واعلقها في ببوت الدعارة أن القصائد حين تكون جلود أفاع ، تكون انتهاكا ... والبنادق حبن تكون طريقا الى واجهات المسارح تصبح اعمدة في ضريح مهرج كسرى

لقد مات مختنقا مات حين اراد ابتلاع الكراسي ٠٠٠ ليضحك سيسده

مات فاستبدلوه

قلت لابنائي السبعة انتظروا ... انه في الطريق الينا تخطى دفاترهم ٠٠ سود تابالاماني القديمة

> ينحاز للماء ٠٠٠ يمنحنا عسلا وطحينسسا ونمنحه حبنا وننام على راحتيه بوم جنتك ليلا ، طرقت عليك النوافذ حملتك النار

> > نسخت وجهه حاكما فيوي .

حدثتني عن فتي ٠٠٠ فانتظرناه ثم انتظرناك قلنا: لعل الطريق وما خبات

بعد جيلين يصفو ٠٠ نبايعه مدن اخفقت ونبايعه

وبيايعه النخل والقصب ٠٠٠ النفط والاقحوان لنرحل في دمه ، نفنديه ، نرافقه أبرق اليوم لي ،

أن حند الخليفة قد حاصروه وسمعت الاذاعات تنقل ما دبج السعراء الصغار وما حشدوا من قواف نطارده تسقط اللافيات . . ويزكم أنف الجريدة حين تصير القصيدة كلبة صند وأنت الفريسة

للحوار المعلق بيننا رنة من فاس

والنزعات المضيئة .. جالية سكنت قلبك .. انشرت فيه ، تقوى قصائدنا ان تحاورك

انتزعتك الى صفها اقمنا قرى في الطربق ولكنهم نصبوا من حجارتها ملكا مد من قلبه خيط نار ٠٠٠ وشد وثائق قصائدنا ادرك الملك الحجري أخيرا... فوا تالاوان .

> رايت طبيسورا تقيم رأيت نما . . غابة . . وبراقا فباركته ، والنجات اليه .

((العبراق)) **واشيارة : لبست هذه التسيدة الخراما لكت الشاعر العراتي الكبر حميد** حجم ، ولكنها نشكل منحى عديدا في الشعر المراتي اليوم ، بدأه حجي مسعيد نفسه ، وللشباعر عدة مجموعات شعربة منها : لغة الآد اج المشنية ، شاطىء لم تعرف الدماء ، فراءة ثابقة ، وغيرها . إ

تتفجر في بيتك الربح ، تسقط امّنعة ، تتهاوى

اعتدت ان اصطفیها ، ابارکها كنت فيهـــا ... رايتك حين راوك يقينا

تنادوا عليستك تذكرت كتب الموت والهرب الابدي ، النداء الخفي

وشممت دما منسك في رحلهسم

واحتكرت حبهسا

كنت اراها تنام مع الملك الفارسي

من حروف الاناجيل تصنع قمصانها الداخلية

الشاعر العراقي حميد سعيد:

اعتدت ان احمل الكلمات الاخيرة في الداخل

بعضهم صاحبوك .. توقفت

وانتظرت أن تراك انتظرتك ثم تقدمتهم حين كانت خطاهم تراوغني لى عليك كما للعشيق . . . ولى منك صوتان

وهبته ثياب اللصوص ، البغايا

وتسلخ من نكرياته أسيجة ٠٠٠ تتقيك بها وتقاتل اسرارها

وقفت في مواجهة الحب حين اتاها

تنطوي الطرقات على العابرين • • وتطويك

عن الشعر الاوروبي من بودلــــبر يه صدر في روما كتاب للمؤلفة ماريا انطونيكا عن حياة المسرج السينمائي بابلسو بازوليني بعنسوان

٧ کتب جدیدة آخری في الخمسينات ، وفي الستينسات أيضًا ، كانت « القصية القصيرة » هي أبرز غنون الكتابة في العـــالم العربي ، وكانت فالمسمة الذين بكنبونها تضم عشرات الاسماء ، نم عاما بعد عام حدث الانحسار أننجه

و « الكتابة للسينما » ! ورغم ذلك ظل عدد من الكتابحلي ولاثهم للقصة القصيرة وان لميجنوا منها ما يمكن أن يجنوه لو أنهـــم صاغوا نفس الفكرة التي بكتبسون بها القصة القصيرة في مسرحية ، أو

ولم يقتصر الامر على هـــــؤلاء الكنساب ، وانما أتسعت الدائرة بأسماء جديدة من الشبان الذين مكنوا من تحقيسق رؤية جديدة كانت النتاج المطقى لما طرأ على الحياة الإجتماعية والسياسية من نغيرات مثلاهة ..

وأنا لن أثير المسيكلة القديمة

بعود كاتب مخضرم مثل: (( عبدالله الطوخي " الى كنابة القصةالقصيرة بعد أن أنجه للكتابة للمسرح، وكانت قصنه الجديدة « الفـــروج مـن المربعات الضوئية » علامة مميزة تؤكد اصالنه في كتابة القصةالقصبرة وفي أسبسوع واهمسد ومشني مجموعنان قصصينان جدبدنان لكاسن مشهود لهما من الجميع بالمكانـــــة

المرموقة في فن المفصة القصيرة .

### أن اجعل من نبريزا فناة نريد أمهـــا البورجوازية الصغيرة ببعها منالاقطاعي \_ ما زال بيع البنات سائدا حنى الان الواقع الذي بصوره . ومن هنا خذى قبلة

وحين أطلت عيونك من شرفة السدار حبن تطاير شعرك ينهب ضوء العيسون عن الشرفة الغضة الصحدر حزمة نور أبلت عيونسي وأنست تقسدهت خدلانية الخطو يا خطوها الرخو يا وجهها الحلسو شوقى المعفر بالوله الذضو فارقني ازغب الريش فؤادي على نظرتي عالق آه من زيف ذاك النسيم الذي أخلف الوعد أنت تماوجت تستطلعين خطى العرس وهو يمر مختلجا بالطبول ، ترنحت قطرة حزن يلعبها الشجو والوجئة الطفل والغمزة الطل والطلة

صدر عن مجلة الشرق

عامريني بصحبة

احنحة القراش

وهاتي انتظسارا

وقيلة وخذى واحد

عبد القادر صالح ــ اليامون

المجموعة الشعرية الثانية للشاعر نقولا مسعد تحتوي المجموعة على ثلاثين قصيدة بمواضيع متنوعة تطلب من المكتمات في الناصرة ومن مؤلفها في يافية الناصرة

آن ياخذه تعب او يعيقه نساؤل .

واما في ايهام . الإبهام بنحول مع الجمالية المدروسة

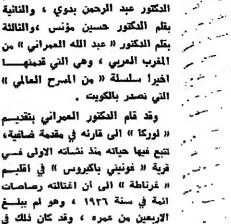
الذي بسيطر على العين ويجعلهاتسقط تستسلم لذلك التلجج المشرقط من الموان اللوحة وخطوطها ... ايهام بوشكأن يدخل المنفرج في مرحلة من مراحـــل الطولية حبث بيقي الشكل أمامسه ساقطا في كل مقاييس العمل الفنسسي ومقولبا الى احجام تختلف عبرها الرؤبة

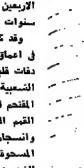
فاتح المدرس ؟ هذا السؤال لا بد وانه الاعمال التي تصطرع فيها الخطـــوط والإلوان الى درجة القلق نثير فسسى النفس اكثر من ذلك التساؤل انها تثير حيرة سرعان ما ننحول امام اللوحـــة الى دهشة غسفر وتوغل وريما اكتشاف ابعاد جديدة بدت للوهلة الاولـــــــ مساحات ميتة من الصدى والفراغ...

واما الابهام غاته ذلك التمرد الغريب

يسقط في احد امرين : أما في ابهـــام

وفانح المدرس فثان سوري مؤهل المجلس الاعلى للفنون الجمبلة بجامعة





تقترب كثيرا من العقل .

بقلم محمود رجب غنايم

شرح الرجز الذي وضعه ابن الخطيب

الخطب كتف امول الققه لابسني

ابن الخطيب علم يعثر غلنها بعد ،

اهتم ابن خلدون بالثموف ودرسبه

وقد الله كتلب اشفاء النسائل لتهذيب

نلك من مقدمة الكتاب ...

والخبر في ايام العرب والمجـــــ

والبربر ، اخترع غيه مذهبا عجيبا

وطريقا مبتدعا من الحديث علييي

العلوم وتثقيح التهوم وما يعرض في

والخيالات والحلوما (١٥) . وقال ابن

المماد : «منف التاريخ الكبير في

سبع مجادات ضخمة اظهر فيسه

فضائله وابان فيه عن براعته»(١٦) .

حسب قول المؤلف : المقدمة وهي

في مُصْل علم التاريخ وتحقيق مناهبه

والالام منالط الأركس والالام

الاول : في العمران والموارضييني

اخبار العرب ومن عاصرهم والكتاب

الثالث : في أخبار البرير(١٧) . أما

الجزء الاول فهو القدمة ، والثاني

الثاني في قول ابن خليون 6 أمسا

السادس والسابع فهما الكتاب الثالث.

موينتهى المجلد السابع بغصل اسماه

ابن خلدون : التعريف بابن خلدون

مؤلف هذا الكتاب ، وقد عرف نفسه

ونكر حوادث مهمة في حياته حتى

الكتاب الإخر للذي الفه ابن خادون

هو ما اسماه : التعريف بابن خلدون

مزلف الكتاب ورحلته غربا وشرقا

وقد واصل في هذا الكتاب ترجمة ذاته

حتى سنة ٨٠٧ ((٥٠٤١ م)). ٤ وهسو

يختلف عن ما كتب في اخر المجلــــد

السابع من كتاب العبر ، اذ انــه

كتاب المعير اشنفل الورخين قسي

تقييمه حسب طريقهم و فقال المتريزي

عن المقدمة بانه لم يعمل مثلها ويصعب

لتعلم أن يقدها ، فهي زندة المارف

والعلوم التمير عن حال الوجيود

وتنبىء عن اصل كل موجود بلفظ ابهى

أما تلميذه ابن عمار فقد قال :

الحوت مقدمته جميع الملوم رجلت

عن محجتها السنة القصحاء قلا تروم

ولا تحوم ولعمري أن هو الا مسن

المستغات التي سارت القابها بخلاف

مضمونها كالإغاثى سماه مؤلفه بذلك

يقد رد على القريزي ابن حجر

بقوله : البيما يتعلق بالبلاغة والتلاعب

بالكلام على الطريقة الجاحظية مسلر

له فيه ، وأما ما أطرأه به زيادة

على ذلك فليس الامر كما قال الا في

بعض دون بعض ، الا ان البلاغة

تزین بزخرفها حتی تری حسفا سا

لیس بالصس)(۲۰) : کما ویری ابن

حجر ان ابن خلاون لم يطلع علىي

الاخبار على جليتها ولا سيما اخبار

الشرق ، الوهو بين أن نظر فسي

ولقد رأى السخاوي ما رآه شيخه

ابن حجر ، إذ أنه جزم أن منحها

- القدمة - من القريزي وابن عمار

مبالع فيه ، الا انه اعترف بقوله

بقى أن تذكر أن أبن خلدون لم

يضع شيئا جديدا في مصر ، الا اله

امتاز بشيئين لا يقلن اهمية عبيسن

التاليف وهما التنقيع والتدريس. أما

ما نكره في التعريف من أنه أهدى إلى

تيمورلنك رسالة في وصف بلاد المغرب

نقع في الثني عشرة من الكراريس ،

فاعتقد انها متخوذة من كتاب العبر

الواته مقدمة تغيسة١٩٢٦) .

- (TIHELDE

من الدر النظيم) (١٨) .

وفيه من كل شيءاا(١٩) .

سنة ٧٩٧ ه .

نسخة اخرى .

والرابع والخليس هن الكتاب

رشد وغيره

يُخلاصة القول ان ابن خلدون لاتي يُعْلَمُ شديدة كبؤرخ غربي ومسل 🦫 اعلى المراتب في مصر ٤ وقيدً والله في كلام منافسيه من دم الإ انهم لم يستطيعوا ان سوا حتيتة ابن خلدون الإيماية، أللوف نرى ذلك من خلال ألواسيخ و النصل عنها في هذا النصل الله قضائه:

الله المؤرخون في الله المؤرخون في يُّنَاء ابن خلدون ، فلته من الإنصاف، فرى ما قائه هو فيه ۽ فهو في يه التعريف بعدد نواحي الفساد في ير ويذكر بانفة كيف تمع ذاك وكيف وتقر شفاعات الاعيان والاكابر النين مُرْجَدُوا لِللَّهُ مِكسِياً وطريقة (١) .

يَّ في قضائه قال الحافظ الاقهسي ي معجم الجفال بن ظهيرة ، انه ياشر يُضاء بحرمة واغرة(٢) . ويؤيده ابن ری بردی قاتلا : اهباشر بحرمة غرة وعظمة زائدة وهمدت سيرة ودفع تباثل اكابر الدولة وشفاعات الاعيان، يُخذوا في المتكلم في أمره ولا زالوا ﴿ السلطان حتى عزله ١١/٢) .

أما أبن حجر ، في الجهة الثانية، ول انه باشر القضاء مباشرة صعبة. يُلب للناس ظهر المجن(؛) . وفي مكان رُر يرى أنه باشره في تفسائه الثانية مسف والحنف عند تعيينه قاضيا وأستكثر من النواب والشبهود والعقارة أن عكس ما كان منه في الاول ، رت الشناعة عليه وصرف بعضيي أبه صرفا قبيحا(ه) \_ ويضيف اين ائه ، في المرة قبل الاخيرة ، باشر القضاء بلين مفرط معزل مرة

اما السخاوي مينقل في كتابسه. أسوء اللامع انه تثكر للناس بحيث ﴿ يَتُم لَاحِدُ مِنَ الْقَصَاةُ عَنْدُ سَالُمُهُم يِّه ، وقد فقك في كثير من اعيان والكتاب مرتب غلى مقدمة وثلاثة كتب أسهود وانفذ طريقة التعزيسيسير أصفع ، وهو ما اسماه للزج ، فاذا سب على انسان زي ، وَمُعَنَّىٰ دَلَكَ اله يصفع حتى تحمر وقيته والمس والتد مُ عدا السُّوكاتي ، في ألبــــدر التعلقة به ، الكتاب الثاني : فـــ

> اماً ابن عرفة ، مفني تونس وصاحب عسير العروف ، فقد قال لما بلقه إد خطة القضاء اعظم التاصب فلما يها هذا عددناها بالضد من فلك ١٩١١) وخلاصة التسول ان ابن خلدون أنشيد في احكامه ، فكثرت عليه إسناعة وتألب عليه الكتاب وسكان أوابا المنتطين العبادة المسترين بها اجاد(۱۰) - ولیس معنی ذلك انسه

ظلم او انه عدل ، غهدًا ابر ١

قَالَ ابن الخطيب : «شرح البردة

ا اِسْتَطْیِعِ أَنْ تَجْزِمٍ عَیْهِ -ول مؤلفاته:

أرحا بديعا دل على تفننه وادراكه زارة حفظه ، ولخص كثيرا مسن ب ابن رشد وعلق تقییدا منیدا فی أنطق للسلطان ولخص محصيول بغر والف في الحساب وفي المول عقه وشرع في هذه الايام في شرح يجز الصادر عنى في اصول الفقه ىء لا غاية غوقه في الكمال»(١١) .. هذه الكتب لم يتكرها ابن څلدون التعريف وذلك لطفيان المقدمسة إُتاب الناريخ عليها . وينكسر د. إراهيم منكور ان ابن خلدون قسد دى شرحه للبردة الى تيمورلنك وقد ثر ذلك في التعريف (١٢) والحقيقة ان بْنَ خُلدونَ لَم يِثْكُر مؤلفه هذا غسى زُجِمته ابدا ، وانها جاءت هــــده جملة على لسانه في معرض حديثه عن آبايا اشتراها لتبمور ، فقيال : أأنتيت من سوق الكثب مصحيا ألعا حسنا في جزء محدو ، وسجادة يِّقة ، ونسخة من قصيدة البردة تُشهورة للابو صيرى في التبييني يُلْعم ... ١٣) ، ثم يضيف : الثم يرلته البردة فستلنى عنها وعيسن أألمها فاخبرته بما وقفت عليه مسسن يُرهالله(١٤) . وهكذا فاثنا نرى اتسه يذكر ابدا اتها من شرحه. ، ولعل . مذكور قد خلط ما يعرفه عسست بلقات ابن خلدون وبين هذه الحادثة يّي تبين أنه اشترى قضيدة البردة ي السوق واهداها لتيمورتناك ، أعسب مذكور أنها هسسى ، أي أن متصيدة المهداة هي الشرح السني

ن الخطيب فهو كتاب اللباب المحصل أصول الدين) ، وكان أبن خلدون درس المصل الذي صنفه فخر وأدين ابن الخطيب فهنبه واختصره يُضاف اليه يعض اقْكاره ، وهنو يَّع في ١٥٠ صفحة ۽ وقد الله ابسن لُدون سنة ٧٥٧ ه . وقد قسم هذا فكتاب الى اربعة اقسام :

أما «محصول الفخر» الذي يذكره

📜 ا ـــ البديهيات .

به عن البردة .

🧞 ب 💶 العلومات 🕙

حـــــ الإلهبات . آتة د \_ السهميات . كما وتحيث في

بدأ أبن خلدون في كتابة الشاءاته ورسائله بالكلام الرسل ، عكس اهل عصره الذين درجوا على الكتابـــة السجوعة ، ويقول : الوكان نلسك مستغربا عندهم بين اهسسيل المناعة (۲۲) \_ ويتول ابن تغرى بردی : اهمدر عنه اکثرها بالکلام المرسل الذي كان انفرد به ، حاكي الكاتب ١٤٤) . ويقول السان الدين بن الخطيب : «واما نثره وسلطانيانه السجعية غخلج بلاغته ورياض فنون ومعادن أبداع يغرغ عنها يراعيسه أبن عرغة# } # الجرىء ، شبيهة البداءات بالخواتم، في نداوة الحروف وقرب المهد بجراية الداد ، وتعود أمسسر القريصية واسترسال الطبع «وم»، كماويشارك

الشوكاني ابن الخطيب في رايسه ، عند لسان آلدين بن الخطيب وانها جاء على لسانه : « واما نظيسيه

وأبين يوم البين وتفسة ساعة القاطميين ، نلك أن ابسن خسادون

قد جزم بصحة نسب بني عبيــــد ، تلبي رهبس مبابسة ووجيب النين كاتوا خلفاء مصر ، الى على وعارض المؤرخين في ذلك ، ويضيف الخشرقت بعدهم بهساة فسروبي السخاوي أن المقريزي ، وهو فاطمى كان يؤيد ابن خلدون في جزيه بصحة هذا النسب ، الا أنه قد غفل عسن السبب الذي جعل ابن خلدون يؤكد

> على أي علوم بالضبط ، ألا أن هذه المادر قد قسبتها الى نوعين : علوم نقلية وعلوم عقلية ((٢١) . قال ابن الخطيب عنه : « متقدم في عنون عقلية ونقلية ١١٤٣١ ، وأنسه متعدد الزايا شديد البحث كثير المنظمحيع التصحيور . وقال عنسه ابراهيم الباعوني الشامي : « من عجائب الرّمان » ومتبحر في العلوم التقليسة والمقلب أ (٣٢٪) . كما وشاركه ألسيوطي وآبن العماد في ذلك ناعتين اياه بالسب بارع في العلسوم

على الرغمين اصطباغ ترجيــة أبي حجر ، كما قاتا ، لابن خادون بالثم والتجريع ، الا انه اعترف أنه كان على معرفة تامة بالإمور ، خصوصا متعلقات الملكة «٣٥» . أما الركراكي فقد قال عنه . " ال عسري من العلوم الشرعية ١١ ١٤ اته عرف العلوم العقلية ، واكله لم يتفسوق سيا (١٣٧) . .

قبول هذا الرأي .

ابن خلدون باحثا ومدرسا: نكر التنبكي أن ابن خليدون قد عارض اختصار الكتب ورأى أنه من محدثات المتأخرين ، والعلم وراء ذلك کله(۱۲۸) . کما وینکر این عمیار أن أبن خلدون كان يسلك في اقرائه للاصول مسلك الاقدمين ، كالاسلم المغزالي والفخر الرازي مع الفسف والانكار على الطريقة التأخسرة التي أحدثها طلبة العجمومن تبعهم الهما وهذا التعليق من لبن عمار حسرى بالتقدير ، أذ أسماه بطريقة العجيم

شاما هذه الطريقة ومتيقظا الى هذا الاستحداث منهم .

هذا الكتاب عن الايمان والكفر والامامة يثره اما قول ابن الخطيب : وشرع في عده الايام .... الغ ، غاله يقصد وأسماه «الحلل الرقومة في اللمسع المطومة ، وهذا الرحز عبارة عن الله بيت من الشعر لخص منها ابن أسحاق الشيرازي المتوفي سنة ٧٦ ه اما الكتب الاغرى التي يذكرهـا اقصد ، كتب الحساب وكتب اصول. الفقه والقطق وتلخيصات عن ايسن

السائل) في التصوف ، ويشهنسل اَدْ يقول : ﴿ مهر في جبيع ما تعسلم التصوف والمعاهدات ، اسم التصوف وخاصة التب وفن الكتابة » ١٩٣٧». اشتراط المعاهدة ، سمو الهسية شعره: للمجاهدات . ولم يرد ثلك الراف قال ابن خلدون عن شعـــره : عند ابن الخطيب ، والرجح انسه الف بين السنين ١٠٠٠-١٠ ، وجي « توسطت بين الأجادة والقصور «٢٧» الفترة التي اعام بها في عاس ،ويظهر ويرى ابن حجر أنه وسط النظم ، وينقل عن لسان الدين بن الخطيبانه قال عن ابن خلدون باقه لم يكنماهرا قال ابو جعفر البقتى في مختصر في النظم وأنه كان يبالغفي كتمانه ١٩٨٧) الاحاطة : (أوالف تاريسخه المشهور والحقيقة ، أتى لم أجد هذا القسول اللي سحر به الخاص والجمهـــور سماه بكتاب العير وديوان السبندا

فنهض لهذا المهد قدما في ميدان الشعر ونقده باعتبار أساليه غانثال عليسه چوه ، وهان عليه صعبه ، غاتي منه بكل غريبة (٢٩١) ،ثم يورد ابن الخطيب أمثلة كثيرة من شعره . تُسمر ابن خلدون قليل ، وأهـــ

قصائده التي تتناقلها المسادر المختلفة معجبة بها القصيدة التي مطلمها «٢٠» أسرائ في هجري وفي تعسنييي واطلن موتف عسسبرتي وتحييي

الو15ع مشفوف الفشواد كليسب لله عهد الظاعسينين وغادروا فريت ركائبهم ودمعي سانسيخ

با ناتما بالعنب غلة شوتهم

لم تقمل الصادر الختلفة اطلاعه

والمنسون ﴿٢٤﴾ .

ويرى الشيخ محمد أبو زهسرة أن ابن خلدون لم يصل في دراستــه في الفقه الى درجة عالية وأنه شغسل عن ذلك بالسياسة والابيوالتاريخ، ثم عاد الى الفقه في سنه الخمسين ودرسه في مصر ، فيعدت عنه ملكاته، الا أزدراساته الاجتماعية والتاريخية الختلفة قد ساعدته أن يكون قاضيها عادلا وناجحا ٣٧٧١ وأميل أنا السي

وأنه في آخر أيامه قد مسارح المناس الما عن تدريسه فقد ذكسر ايسن وياسطهم ((ع م) ، الا أن ذلك لميمنع بتغرى بردى أته تصدر الاقراء بجامع شعوره بهذه الغرية . الازهر مُأمَّاد ﴿﴿ إِنَّ أَمَّا أَينَ خَلَدُونَ نفسه فيصف دروسه في الفقه المالكي والسؤال عن أصدقاته في المفسرب والحديث في الازهميسر والنمسرش التظرياته في القدمة ، كالعصيية والاندلس ، بل واقه لم يقبر زيسه المفربي ، ولم يلبس زي قضاة مصر، والعبران ونشاة الدول ، انها كانت وبعزو السخاوىذلك الى أنه ال أحب نفسه وبن الحزء الذي بنحث عسن حروسا باعرة للسامعين . وهسو البرير ، معنى ذلك ، اتها ليست يصف درسه الاول تبيتول : « وانفض المخالفة في كل شنىء ١١ ﴿مِما١ . تأليفًا جديدا . . . . ذلك الجلس وقد شيعتني العيـــون

بالاهلية للمناصب ١١/١٤ ، وقد أيد كلامه هذا الركراكي ، متافسيسية الشديد ، وذكر أن محاضراته كاثت ممتعة «٢٤» . ويروى التنبكي أنسه عندما عاد ابن خلدون الى تونس سنة ٧٨٠ ه قد ازدهم عليه طلبة ابن عرفة فتضایق ابن عرفة من ذلك (۲)» . ويعلق ابن خلدون على ذلك ويخبرنا أن سبب العداوة بينه وبين ابنعرفة هذا هي غيرة ابن عرفة من علم ابن خلدون وتقوقه عليه ، اصب ف الى نلك أن تلاميذ ابنعرفة قد لجاوا الى أبن خلدون للاستفادة منه عارفين عن

سلوك ابن خلاون : ا ــ وصفه صديقه اين الخطب بلته طامح- لفتن الرياسة ((د))، وقال عنه المؤرخ ابن تفري بردى في نهاية ترجمته له : « ما كان أحبـــه إ التصيب ١٨٢٦ . كما وأيدهما البشبيشي بقوله : « كان فصيصا

مغوها جميل الصورة جبس العشسرة ادًا. كان معزولا ، عاما ادًا ولى غلا يعاشر ، بل ينبغي أن لا يرى((٧١)) ولا شك ان هذا القول فيه بعض الصدق ، وان ابن خلدون قد قضى حياته جريا وراء النصب

٢ ـ قصته معالفاطميين والحسين بن على : نكر السفاوي عن ابسن حجران الحافظ أبا الحسن الهيثمي كان بيالغ في الغض من ابن خلدون، نلك لانه نكر أن الحسين أبن عسلى قتل بسیف جده ، ویروی ابن هجر عن الهيثمي أنه لعن ابن خلدون وهو يبكى عندما ذكر هذه القصة . ويقول أبن حجر أن هذه الرواية قد حثفها أبن خلدون من كتاب التاريخ (٨١٨) . ويؤكد السخاوي بقوله : « وساتكر عن ابن خلدون في ذكر الخلفساء ما يكاد أن يكون شاهدا لصدور هسدًا منه ۱۹۲۳ . أما الإثبيات الذي يلوح به السخاوي نهر مسسة

نسب الفاطميين الى ال على وهسو

لكرهه لال عسلى ، غادًا ثبت بمسب

الفاطميين الى العلى لصق بال على

الميار ، لان القاطميين انهموا

وللحقيقة التاريخية أود أن أسبن

أن هذه حملة مكثفة من ابن حجـــر

السخاوي على ابن خلدون ، فمين

كالمسه لا يظهم أبدا أنه ضد ال

على ، بل على العكس ، واذا كان

قد عارض المؤرخين في هذا فقـــد

عارضهم في أكثر من شيء ، فليست

المارضة دليلا على نزوة فيـــــــ .

ولكي نثبت ذلك فالجملة التي تنحدث

عن قتل الحسين بسيف جسده لم

تطف من القدمة ، كما قال أبسن

حجر ، واتما جاءت في فصل ولايــة

المهد على الشكل التالي : ١١ وقد

غلط القاضي أبو بكر بن العسربي

المالكي في هذا ، فقال في كتابه الذي

سماه بالعواصم والقواصم ما معناه

ان الحسين قتل بشرع جده ، وهــو

غلط حملته عليه الففلة عن اشتراط

الامام المادل، ومن أعدل من الحسين

في زماته وفي امامته وعدالته في قتال

أهل الاراء ؟ ١٩١١م» . فهل رحسل

كهذا يقولكهذا ينهمانه شد آل على ؟

اذن هذا تشنيع مقصود على ايسن

٣ - أتهامه يلمور قبيحة : بليغ

تشنيع المسخاوى على ابن هادون

ألى حد قوله أن العيني ، وهو عالم

في نفس الفترة ، قال عنه أنه كان

يتهم بأمور قبيحة «٢٥» كما ونقـــل

السخاوى عن الجمسيال البشبيشي

قوله بأنه كان في بعض ولاباته نبسط

بالسكن على البحر واكثر من سماع

المطربات ومعاشرة الاهداث، وانعقد

تزوج أمرأة لها أخ أمرد ينسيب

التخليظ ، فكترت الشناعة عليه (١٦ه)

لن أناقش في هذا الموضوع خاصــة

وانه قد ورد على نمسسان منافسين

٤ - شعور الفرية :كان سُعور

الغرية يزداد عند ابن خلدون يوسا

بعد يوم ، خاصة بعد غقده لاسرته ،

فأثر حباة العزلة كما يقول السخاري

فقد كان أبن خلدون كثير المراسلة

مات ابن خلون وفي نفسه حسرة

أشداء لابن خلدون .

بالزندةة ((م))

الابسداع .

١ - التعريف ، ص ١٥٤ - ١٥٥ . ٢- الضوء الملامع ، ج ٤ مس ١٤٨ ه ٣- المنهل المسافى ، عن كتاب ابن خلدون حياته وتراثه الفكرى؛ ص ۲۲۹ -

السلسلة ٢١ ص ١٢ -

· 141

١٤ - ٥٠ من ص ١٧٧ ٠ ١٥- نيل الابتهاج من ١٦٩ . ١٦ - شنرات الذهب ج ٧ ص ٧٧

خلدون حياته وتراثه النكرى - 177 -١٨١ ـ تنح الطيب ج ٦ ص ١٨١ ٢٦ البدر الطالع ج ١ ص ٢٢٧ ٢٧ ــ التعريف ص ٧٠

٢٩ نفع الطيب جـ ٦ ص ١٨١ البدر الطالع جـ ١ ص ٣٢٩ ٣٠-نفح الطيب ج ٦ ص ١٨١ . ٣١ ــ أن اتحدث تحت هذا العنوان عن

ذلك في مقدمة هذا البحث ٣٢ - الشوء اللامع ج ٤ ص ١٤٧ . . ۲۲ سننح الطيب جـ ٦ من ١٩٢ · { 77 - حسن المحاضرة ج إ ص ٢٦] .

٣٥ الضوء اللامع بد ٤ ص ١٤٨٠ ٣٦-ن- م- ص ١٤٧ -٣٧- اعمال مهرجان ابن خلدون س . 17A 4 17T

ص ۲۲۹ .

١) ــ التعريف من ١٨٥ . ٧٤ الضوء اللاسع ج ٤ من ١٤٧٠.

ه}-انتح الطيب ج ٦ ص ١٧٢ . ٦ المنهل الصلفي عن كماب ابسين خلدون ، حياته وتراثه النكري، ص ۲۲۰ -

٧٤ - الضوء اللامع ج ٤ ص ١٤٧ . ٨}- الضوء اللابع بـ } ص ١٤٧ . ١١ - الاعلان بالتوبيغ ص ٧١ .

هـ الضوء اللابع ج ٤ ص ١٤٨ . ١٥ المتعبة ، ٢١٧ . ٢٥- الضوء اللامع جـ ٤ ص ١٤٨ .

٢٥-٠٥٠ م، من ١٤٦٠ . ٤٥-ن- م، ص ١٤٦ . ٥٥-ن٠ م٠ ص ١٤٦ ، ۲٤٦ می ۲٤٦ .

المسسادر

١ - الاعلان بالنوبيــــخ لمن ذم

التاريخ ــ شمس الدين محمد بن عبد

الرحين السخاوى ، مطبعة الترتى،

٢ \_ اغاثة الامة بكشف الغمة \_

تقي الدين المسريزي ، تحقيق د.

مصطفى زيادة ، د. جمال الشيال ،

مطيعة لجثة التأليف والترجمية

٣ - أتباء الفهر بأيناء العمر في

التاريخ - ابن حجسر المستلاني ،

مراتبة محمد عبد المعيسد خسان ،

مطبوعات دار المسارف العثمانية ؟

إ البدر الطالع بمحاسن منيعد

القرن السابع ـ محمـد بن على

الشوكاتي ، مطبعسة السعادة ،

التعسريف بابن خادون

ورحلته غربا وشرقا ... عبد الرحبسن

بن خلدون ، تحتیق محمد بن ناویت

الطنجى ، بطيعة لجنـــة التقيف

والترجية والنشر ، ١٩٥١ ، القاهرة

والقاهرة حجلال الدين السيوطي ،

تحقيق محبد أبو الغضل لبراهيم ، دار

أحياء الكتب العربية ، ١٣٨٧ ه ،

٧ — رفع الامر عن قضاة مصمر

- ابن حجر المستلاني ، تحتيق د.

هامد عبد المجيد ، ١٩٦١ ، القاهرة

تتي الدين المتريزي، تحقيق د. سعيد

عبد الفتاح عاشور ، مطبعـــة دار

الكتب ، ١٩٧٠ - ١٩٧١) التامرة.

ذهب ... أبو الغلاح عبد الحي بــن

العماد الحنبلي كالمكتب التحساري

للطباءــــة والتشر والتوزيـــــع ،

١٠ -- شفياء السائل لتهليب

المسائل ـ عبد الرحمن بن خلدون؛

المطبعة الكاثوليكيسة ، ١٩٥٩ ،

١١ - صبح (لاعشى في صناعــة

١٢ ــ الضوء اللابع لاهل الترن

الناسع - شمس الدين محمد بنءبد

الرحمن السخاوي ؛ مطبعة التدسى ؛

١٢ - كتاب العبر وديوان البند!

والخبر في أيام العرب والمجموالبربر

ومن عاصرهم من ذوي السلطـــان

الاكبر - عبد الرحين بن خطون ،

مؤسسة الإعلى للمطبسوعات ت

ب ترتیب أیجدی لاسماء الکتب :

١٤ ــ المختار من بدائع الزهــور

في وقائع الدهور ــ محمد بن أحمـــــ

ين أياس المنفى المصرى ، مطالبع

۱۵ - مقدمة ابن خلدون - عبد

الرحمن بن خلدون ، دار الكتـــاب

العربى ، الطبعة الخامسة، د.ت.،

17 - المنهل الصائي - ابن تفري

بردی و ترجمة ابن خلدون عن کتاب:

أبن خُلدون ، حياته وتراثه الفكري\_

محمد عبدالله عنان ، الطبعةالثالثة،

١٧ ـ تفح الطيب من فصــــن

الاتعلس الرطب وذكر وزيرها لسان

الدين بن الخطيب - أحبد بن محبد

المتري ، تحقيق د، احسان عباس،

١٨ ـ نيل الابتهاج بتطريز الديباج

ــ أحمد ببايا التنبكي ، بهامش كتاب

الديباج الذهب في معرضة أعيسمان

علماء الذهب ، ابن فرحسسون ،

١٩ - ابن خلدون ، حياته وتراثه

النكري ــ محمد عبدالله منـــان ،

مطبعة لجثة التقيف والنرجمةوالسر

الطبعة الثالثة ، م١٩٦٥ ، التاحرة .

المتعقد في القاهرة من ١-٦٠ ينايسر

1977 - منشورات المركز القوسس

للبحوث الاجتماعية والجنائية ١٩٦٢٤

٢١ ــ دائرة المعارف ــ فؤ ادافر أم

۲۲ ــ دراسات عن مقدمة أدسن

خلدون \_ مساطيع الحصري ، دار

۲۲ \_ مع ابن خلدون \_ أحصد

محمد الحوفي ، مطبعة نهضة مصر،

٢٤ \_ مناهل الانب العصمريي ،

4 TE 6 TT 6 TT 6 T1 alaeyi

ه۲۱ مکتبة مسادر؛ د-ت- ۴ ببروت،

البستاني ، ۱۹۲۰ ، ببروت -

المعارف ، ١٩٥٢ ، القاهرة .

١٩٥٢ ، القاهرة ،

۲۰ ـ أعمال مهرجان ابن خلدون

دار مادر ۱۹۹۸ ، بیروت .

١٩٦٥ ، التامرة .

١٢٥١ ه ، بصر ٠

القاهرة •

ب ـ المسادر الثانوية :

الشعب ، ١٩٦٠ ، القاهرة .

الاتشا ــ محمد بن على التلتشندي،

المؤسسة المعرية للطباعة والنشر ،

۱۹۱۱ ، بیروت .

١٩٦٤ ، التامرة .

١٢٥٤ ه ، القاهرة .

١٢٩١ ۾ ۽ پيروت .

٩ ــ شفرات الذهب في أخبار من

٨ - السلوك لمعرضة دول الملوث \_

٦ - حسن المعاشرة فيتاريخ ممر

. ١٢٤٨ ه ٤ التامرة .

والنشر ؛ ١٩٤٠م ، القاهرة .

أ - المادر الاولية :

١٢٤٦ ه دبشق .

بالتجلة والوقار ، وتناهت النفسوس والم وهو معتزل للناس على الرغم من أنه كان قاضيا ، وربما أن فيقول أبنحجر في رفع الاصر، بقه قد مارس القفياء بلين مفرط ، فيه بعض الصحة، ويؤيد كالأمنا هذا عن هذا الشمسور الذي رافقه في اخر حياته(١٥١) .

خلام\_\_\_ة

ليست هــذه الكلمات هي خلاصة بالمعنى الصحيح للكلمة ، وانما أردت أن أشير في نهاية بحثى هذا الى نقاط رئيسية تأثرت بها من خـــلال مطالعاتي لما كتب عن ابن خلسدون :

١ - كأن أبن خليدون طامحا طموحسا كبيرا ، وقد دعاه ذلك الى خوض غمــار ألسياسة وتقلباتها ، ثم دعاه ذلك الىالوقوف امام منافسين اشداء في المفسرب والمشرق ، وخاصة في مصر ، ويصل الى أعلى المراتب في دولة هـــو

غريب فيها ٠٠٠ ٢ - قسدر المؤرخون ابن خلدون على مقدمته واجلسوه ومنحوها ، رغـــم غيرتهم الشديدة التي دفعتهم اليحبك القصص للتشويه من سمعته وسسلوكه .

٣ - تأثر الكثيرون بابن خلدون ويطريقته في الكتابة ، ولكنه لم يكن له مدرسة تنهج نهجه تماما . لقد كان ابسن خلدون وحيد عصسره في غترة اعتمد فيها المؤرخسسون على الجمع للمعلومات وليس على

} - ان ابن خلسدون ام يفهم على حقيقته في عصره ٢٠-وانما قدر وفهم جيدا وشرحت نظرياته المختلفة في القرنين

٤- رضع الامر ؛ چ ٢ من ١٦٤ . e- رفع الاصر ، ج ٢ ص ٢٤٦ . ٦- ن٠ م٠ ص ٢٤٦ . ٧- الضوء اللامع ؛ ج ٤ ص ١٤٦

٨ البدر الطالع ج 1 ص ٢٣٧ ٩- الضوء اللابع ۾ } ص ١٦١٦ ١٠ ــ هذا الرأي من مناهل الادب

١١ ــ نفح الطيب ج ٦ ص ١٨٠ ۱۱ — اعمال مهرجان این خلدون ۱ سی

١٢ ــ التعريف من ٢٧٧ .

١٧ ــ المتدبة ص ٦ . ١٨ الضود اللامع ۾ ٤ ص ١٤٧

١٩ ـ الاعلان بالتوبيخ ص ١٥١ . - ٢- رضع الأصر جـ ٢ من ٢٤٧ -٢١ الضوء اللبع ج ٤ ص ١٤٨ ٢٢ ــ الاعلان بالتوبيخ من ١٥١ . TT\_ التعريف عن ٢٠ . ٢٤ المنهل العماني عن كتاب ايسن

۲۲ منع الامر ج ۲ ص ۲٤٤ ٠

تعلیم ابن خلدون ، فقد ذکرنا

شدرات الذهب جـ ٧ ص ٧٦ .

٣٨ ــ ئيل الابتهاج ص ١٧٠ . ٢٦٠ البدر الطالع جـ ١ ص ٢٢٩ . } \_ المنهل المساقى عن كتاب ابــن خلدون حياته وتراثه الفكري ،

> ٢٤ ـ ثيل الابتهاج من ١٧٠ . ٤٤ ــ التعريف ٤ ص ٢٣٢ .

تساجى ظساهر

السد والحلم

اهشي ٠٠ اهشي وورائي رحم الام الارض... ورائي الطول الأفق • البعد • العرض ها أنَّذَا أقف أمام السد لا يوجد باب ، نور ، امل لا يوجد ٠٠ شيء يحميني ها أنذا أحلم قدام السد العالي لا حد لهذا السد

ولا أفق ... ــ وائن سيقر الراي على شيء \_ ((ماذا تبغي مني)) ؟ صوت من قلب السد اتي ــ خذ هذي ٠٠ تربح ايام العمر ٠٠ تجيء اليك ٠٠٠٠ ــ ابغى ، ابغى انسيت اقول ؟

ــ خُذْ هذي تصبح في غيبوية ٥٠ خُذْ فتري الاشياء} ترى الاشياء ... ترى ..

> يتخدر جسدي أترنح أتلاشى في كل الاشياء اصبح جزءا ...

ما اروع أن تصبح جزءا من كل ويمر الوقت / الزمن / غبار الزمن / يمر افيق اعود الى نفسى ١٠٠ اتلفت حولي ٠٠ ماذا ؟ ماذا تبغى ؟

اريد عبور السد اريد الامل ، التور اريد \_ يقال \_ الحب اريد \_ يقال \_ هوى للقلب ... لكن الخدر ، يعود ٠٠٠ الجسد

> المسد ، الخدر ، المسد الخدر يعود الجسد ٠٠٠

النفق ارى وجها يضحك ٠٠ لى فاحس بشيء يدعى النبض ويدعى

اسير وراء الوجه اسير ٠٠٠ الجنة صارت قدامي ، والطير على البعد ورائي وحبيبي في كل مكان

في كل مكان . الجنة هذي ــ النهر وحبي الخلد خلود الروح وحور العين

ها انذا ٠٠٠ تخدر جسدي اترنح اصبح جزءا من كل ما اقسى أن ينفصل الجزء عن الكل . حتى لو كان هو الحلم حتى لو كان هو الحلم

لا خير في امرىء يطيق ولا يطيع ، ولا في اخر يطيع ولا

ليس الضير في أخضاع الإنسان للطبيعة • الضير فـي

احذرى ايتها الانعى غير السامة ممن يظنك سامة!

لو عرف الكسول طعم الراحة لما طابت له لذة الكسل

■ لا عيب في وجود النقص • العيب في بقائه • ■ لا يستطيع المتعب على التفكير ، ولكنه يستوحى الافكار

اذا اننت فقد استعبدت واستعبدت · (نفتح البساء ثم

■ ما اسمل للغناة ان تكون ربة جمال ، ولكن ليس من السمل

و لا تعرب مصباحك في ساعات المساء!

■ المجرب حكيم ، وأحكم منه هو ذلك الذي يستقى حكمته من

وقال الندم للغضب: اثن معدمي خير من وجودي -

مكنامزانكمل the state of the s

من لا يعى بالفكر الثاتب ، تعلمه التجارب

 من لا تعلمه النجارب تهذیه النوائی . الفلطة الاولى تجربة

■ قد یفتح باب بدفعة لسان ، ولا یفتح بدفعة ید .

ليس هنالك انسان بدرك مدى طاقاته ٠٠ حتى المفامر ٠

تجارب ونوائب

الهدوء أن يعيش بالضوضاء يصم الاذان -

الفجر اكبر منحة للمستيقظين م

ان نکون ریة بیت . ■ من لا يحسن انخار القرش لا يحسن صرف الالف م

تجارب الأخرين -قال الغضب للندم: لولاي لما كان لك وجود . تحت الماح من احد الاصدقـــاء

واغقت على مرافقته لحضور مسرحية

إميه مرتكزا على قول شيخ النقساد

مارون عبود « اللي ما بنفرب ما بنسال

غنايم » ؛ غنائم فنية ترندح من اعالى

الحليل ونصب احساسها كله فيسي

مشاهد ، طاقات « وما اکثرها فــی

جليلنًا » تأبى الحصر والحجز فنفلت

ون معاقلها وتوردة مساخطة على التقوقع

في الدوتقات لثلا يعمى اعينها رمال

النسيان وتطهر تحت اطار « العين

بصيرة والبد قصيرة » فتترجم الــــى

حركات والمفاظ نابعة من الكيسسان

وسهروا اللبالي الطوال في المستف

والتصليح والاعادة والتمثيل ... الكل

في هرج ومرج والكل ينتظر ان يعتلي

عريف السرهبة خشبته بفارغ الصبر ء

ولم يطل الانتظار حتى دب سلطسان

المهدوء في الناس فهدهد شفاههم وهيمن

عليهم ولم يفلت من قبضته سوى عريف

المسرحية الذي القي كلمة موجزة عن

المسرحية ومفازيها ونذمر كعسسادة

بسارحنا العربية « والحق معه » من

المصيق المادي الذي يضيق المنساق

شيئا غشيئا حتى بلغ مداه فينفسسرط

عقد الاحباب وتعود المياه الى مجاربها

كل الى يبته ، ومما قاله العربـــف

ايضا ان المسرحية من انتاج محلسي

ما كانت تنجح لولا التضافر والنكاتف

وهي تدور حول موضوع الانتخابسات

وخصوصا وائها تشغل بال اسرائيل

باكهتها وهي قاب قوسين او ادنى ،

ثم دعا الى العمل المسترك وتبادل

الخبرات والطاقات ببن المسارح ورواد

الفن ضاربا مثلا بان هذه المسرحيسة

وليدة عمل مشترك مع فرقة الشموع

الذهبية المكاوية ، وابتدأ العرض ..

وفي الواقع أن موضوع المسرحيسة

مضغته الافواه قبل اكثر من عقد مـن

الزمن وأصبح في عداد الذكــرى ،

موضوع يعالج الاندفاع الى الزعامة

والمخترة تحت صولجان العاتليسية

والطائفية والمصلحة الخاصة والعامة،

دونما ناهیل لکی بناط به مرکز کهذ! ،

فنزاع الشيوخ في رأيي على السلطــة

آخذ في الانقراض الىفير رجعة ووصول

الشياب الناضج الواعي الى هـــــذا

المركز أمر محتوم لا مغر منه بل لا بسد

هذا لا يعني اني اقف في وجـــه الانتاج المطي ، ولكثني اقف غمد شيء

بقال له اقتباس المضمون وحنسسى

الشخصيات فالحق بقال ان كثير مسن

أ الشخصيات وادوارها اقتبست مسسن أ



## نصف وقسه للحيكاة

## والنصف الآخر لمتاحف الفن ..

العالم الاثبد نقاء الى العالبيم

الشعر البكائي ، كما صار

اسلوبي تعبيريا الى جد سا

تمازجه مسحة سريالية ، وهذا

العالم ارائى اودعسه الان

وأبحث عن راحة الخلاص في

مستوى جديد من منحنى النفس,

البشرية ، لأن القوة الكامنة في

نفوسنا ، بدأت تتحرك سين

الداخل ، وتزلزل الكيان القديم

لحياتنا الفكرية ، ثم تومىء لنا

بالانطلاق الى ابعد حسدود

ويجيب الفنان الراوى عسن

۔ انہا علی ایة حــال

« رحلات ننية » وليست رحلة

واحدة ، مررت عبر ايامها ،

وانااحمل مصباح «ديوجينوس»

وتعلمت نيها ومنها ، جغرانية

ــ وفي بحر الخبسة عشر

عاما من هذه الرحالات زرت

عددا كبيرا من متاحف النن في

سائر دول اوروبا ، كانست

تجذبني اليها توة لا استطيع مقاومتها أحيانا فاقطع النهار

بطوله دون زاد ولكنى حينسا

كنت اراجع حسابي يومي في

کالاتی: اثراء من جانب ،

تعادله خسارة في الجانب الاخر

🧝 معارض في اوروبا! .

لقد رانسق الفنان الراوي

عدة معارض للننون التشكيلية

العراتية اتيمت في عدد مسن

الدول الاوروبية ، ويتحسدث

الفنان عن تلك المعارض وعن

الاصداء التي تركتها هنساك

\_ سوف لن النزم في الاجابة

على هذا السؤال بذكر معرض

بذائم ، ولكنى استطيع أن

ابلور في الكلمات التالية مظاهر

السلب والإيجاب الني كانست

تتركها معارض الفنون التشكيلية

العراقية في نفوس مشاهدين

يميشون ضمن اطار اتاجتماعية

ونكرية تختلف عنها تمسام

الاختلاف ، وتنشساً دهشسة

المشاهد العادي - حين يلتقي لاول مرة باعمال فنية ناجحة -

من شعوره المسبق بالتخلف

الذي يتوهم ان بلد الفنان ما

زال يضطرب فيه ، وحيــــن

تغشل توقعاته ، يجد ان الصدمة

من الاقرار والتسليم باحترام

هذا العمل ، وبالتالي الى اجراء

● لوحة ( اجنحة الصمت )>للفنان العراقي نوري الراوي

هذا المعرض وموقعه منتجربته

ــ ان اعمال ای ننان ، تمثل

قدراته الفنية ، كما انها نبثل

الواضحة له ، وهكذا تبدو

تعبيرات عن التحول الدرامسي

منها ، غلقد انجهت كليا في البدء

في منابع الطنولة ، حيث كانت

كما الازهار والاثمار في الغابة،

بمعايش الناس تلقائيا وعلسي

العاه - لقد تناولت القريسة ، سرعان ما تسلمه الى حالسة

' أو حبث كانت الايسام تجسسري

ي رسمت صورتها الطميسة .

فكانت رمزا لهجرة الانسان من

خط تطوره الفكرى ، وتنامسي

\_ . أعمالي الفنية ، انها بشكل ما،

٠٠٠ الذي ينشأ في النفس ويفيض

ينى الله البحث عن عالمي الخاص

بنهج البهاء ألايام في قريتي تزدهر وتشمسر

وينسيف قائلا :

ر الله، شكل صدفة! . برد الله، شكل صدفة! .

المساء ، اجد أن النتيجة مبلور

النغس البشرية

سؤال حول رحلته الفنيسة

الفنان نوري الراوي مشتغول ذه الايام بعدة مشاريع ، فمع عماكه بتنفيذه بعضس خطط تحف الوطني للفن الحديث ما ينعلق بالدليل العامللاعمال سنية وتراجه القنانيسن مراقيين ، يفكر حاليا باقامسة رضه الشخصي ٠٠

وتحدث الفنان نوري الراوى ن برنامجه الفئي التلفزيوثي ـي يعتبر من اقدم البرامج تلفزیون بغداد ، کما تحدث أسران اصداء المعارض الفنيسية شكيلية العراقية التي اقيمت لال النترة الاخيرة في عسدد

· الرق إلى العواصم الاوروبية . يقول الفنان الراوى ، مدير تحف الوطنى للغن الحديث، نالمساريع التي يتولى تنفيذها نحف حاليا ، انها تتوزع بين شاريع الفنية والتنظيميسة لخص ابرز هذه المساريع في

 تنظيم الدليل المام المنقح (عمال الفنية التابعة لتحيف فن العراقي الدائم ، تمهيدا لبعسه باللفتين العربيسة ثمالمضى فياعداد الارشيفات

 تراحم الفنائين العراقيين ادبیات الفن (( عراقیة

عربية واجنبية » • و الكتية العلم التصويرية •

• الكتبة الفنيسة • • واعمال المتحف الكثيرة لا مكن ان تسرق الفنان الراوي ن عالم اللون المشمع ، ومسع شاغله يتهيأ الان لاقامةمعرضه اشخصى الجديد ، ويقول عن



كثير من التصحيحات على الاقل صفاء ، وهكذا صارت يختزنه من معلومات مشوشمة وناتصة عن ذلك البلد! . رؤياها مأساوية محملة بعبير

وأضاف قائلا:

ــ اما الفناتون وهم العنصر الذي يتمتع بالخبرة ويتميسن بمعرفة الاساليب ، ومتتابعات التطورات الفنية في العالم ، فاتهم سرعان مايغيرون مواقفهم الاولى الى مواتف جديدة اكثر أتزأنا وحكمة حين يقولون بان ثمة تطور غني وفكري واسلوبى

حتى الإن ..



الاحساسى . الجمهور المحب للفن اقلهـــا عددا واعمقها استجابة وتعاطفا وملتا وقد غصت ساحة اللاتيسن الرهبة بالشجعين وكأن الرامه كلها .. ولكن هذه الاستجابة ، لم خرجت عن بكرة ابيها لنقطف ثميار تعر عن نفسها يوما بالتصفيق جهد ابنائها الذين ولا بد ان بكونوا قد ولا باستخدام التلفون ، بــل ابلوا بلاء حسنا ضد الضيق المادي

قد واكب هذه الحركة ، وامدها

بطاقة كامنة تستطيع معهـــــا

اقسدم برنامسج!

رسائل الصداقة ، والمواجهات الشخصية التي تتسم دائمها بطابع المسودة الحبيسة ، وبالاحترام العميق ..

وقال اخيرا:

\_ جمهور الفن ، ناضـــج ومثقف . . يتمسو باستبرار . ويزداد اتساعا عاما بعد عام، وهو بالتالى يتمتع بصحة ذوتية وحس جمالي رفيع يعلن عــن نفسه بدون ضوضاء ، لذلك نمانی احبه کثیرا ، واعمل له بنكران ذات خمسة عشر عاما

« بفداد : اموري الرماحي »



● الفنان الرأوي بين التماثيل في باريس

## « عسروس الجلي

مسرحية ضيعة تشريل .. فالاقدام على

كتابة المسرحية بحناج الى كثير مـن المراس والعمق والفن الانشائي لا الي محادثة بسيطة وكانها على النلفسون محشوة ببعض العبارات العامة الني كثيرا ما تكون في غير اماكنها . فالي كانب السرحية السبد فايق اسهاعيل اقول: اكتب من بنات افكارنا وواقعنا هات من عندك من جراب تراثنا ، اكتب على المحك ، طالع المسرحيات الفرسة والعربية الناجحة فكثيرة هي السرحيات

١ - ايعقل ان يكون امام مدخسل المجلس المحلي مقهى تدور رحى المسرحية

٢ -- قبل اثناء تعداد القائمين على السرهية اضاءة فلان اية اضاءة تلك فشتان ببن الاثارة من اجل طرد جحافل الظلام والإضاءة السرهية الني نعطى

رأسه ذلك الذي المضى ثلاثين عاسا رنبا للبجلس . هذا وقد نخلل المسرحية بعضييس ألتي تبلورت ونفاعات واندمجت مسع الواقع هنى وصلت الى قمة النجاح. مجرد نساؤلات مئى للمخرج ؟

الاغاني واسكتش رحباني ادياه بنجاح منى مرعب وكمبل واكيم ، وبعد انتهاء العرض انحفنا بعض المطربيسن الهواة بغنائهم فقد شدنى البه الشباب الوسيم كمبل واكبم الذي غنى وغنى ولوي الاعناق فصونه بزخر حنانا وبفيضي عذوبة عدا عن وتعنه المسرحية الرزيئة حبث وقف على المسرح وكأنه صال وجال علبه قديما ، وكاته متمرس عبسارك المسرح والغناء ردها من الزمن غلبسم تظهر علبه علائم الارتباك ولا سيهاء

كل مشهد تكهنه ونبين الاحاسيس الفير

مرئية وهي ننسجم مع النور في قالسب

٢ - متى كان بحق للفياة العربية

٤ - اى مكباج هذا - شاربا المنل

بدلان على الشباب بينما خط الشبب

أن تدخل صحن المقهى لوحدها ونغثى

وترقص ـ لنكن واتعيين .

الانذهال ولن انسى الاخت منى مرعب حبث ريدحت وشدت الكثير من الغير وزيات القربية الى القلب ولاقييت استحسان الجمهور وكذلك عضوا فرقة الشموع الذهبية وردة وخميس فوده وكذلك المطرب سمير الحافظ ..

ولي همسة اخبرة في انن كانسب المسرحية التي سماها عروس الجلبل ء حقوق الاسماء محنوظة با أهي فعروس الجليل اطلق على عبلين قبل اكثر من تلانة عقود من الزمن والاستاذ ميشبل حداد يشبهد فما رأيك لو غيرت الاسم الى ام الجليل مثلا ، اخت الجليل .. زهير دعيــم

بضيرنا لو اقمنا رابطة للفناتين المحليين

« بشرط الا تضم اي مفن من مغتبي

الإداعة " . أن هذه الرابطة ، من

شانها ان تتفهم مطالبنا وتقدم لنا

المون الكافي لنصل الي ما تريد ، خاصة

بعد ان بنم نسجبلها كمنظمة عثمانية .

راحد منا بقف في رأس فرقة خاصة به.

وبكل تواضع المولها اتنا « انا وبعض

الإخوة المنانس بن المثلث » قد اقيقا

لنا عرقة غنائبة باسم فرقة لبالسبي

الشرق الموسيقية ، وهي تاجعة على

جميع المستوبات . وهذا مثل بسيط

على اهببة السظيم وضرورنه . عمادًا

اعتقد ان هذا اجدى لنا من كل هذه

الخلامات ، لاننا بعد الرابطة لن تكون

لنا خلامات ومنساكل . مسع نحيانسي

للاحوه احمد صوالحه وجميل دخلان .

للبيع بالمفناحية

حماء وتوابعهم

احمد مواسى ــ المنك

دار مؤلفة من غرمة ب مطبخ ب

غولدشنابن شارح هبروك ١٥ ــ

ال الله الله علم الرابطة ؟

حناك عدة امثلة على تفرقنا . كل



مشاهد طبيعية خلابة من الريف العراقي

الفنان احمد مدنية:

# بدلا من هذه الخلافات

## أقيموا رابطة تحل لكم مشاكلكم!!

يبدو أن المقال الذي كتبه الاستاذجميل دحلان في هذه الزاوية في الاسبوع الماضي ، قد اثار اكثر من رد فعل حول القضبة الني تناولها وجي غنسا

المحلى ، او مستقبل اغنيتنا المحلية ، والحوال بعض « المغرضين » \_ كهـا بدعوهم الكاتب ـ في هذه القضية . وقد وصلنا من الننان احمد مدنيه ،

وهو غنان سبق ان قدمناه اكثر من مرة في هذه الزاوية ، راي ، يؤيد غيب جميل دخلان ، ويعارضه في يعضب النقاط . ومع اننا قررنا غلق موضوع النقاش الا أن رأي الفنان أحمد مدنيه لما عيه من أمور هامة ، تنعلق بواقع وبمستقبل الاغنية المحلية ، فتح المجال من جديد لمناقسة هذه الغضية . وعملا بحرية النشر ننشره هنا كاملا .

\_ المحسور \_

يقول الاستاذ احمد مدنيه في مقاله : الجبيع غاضب . الكل مربد ان بصرحُ محنجا . والكل لا يعرف ماذا يفعل ؟!! احمد صوائحه برد على جميل بحلان وجمبل دحلان برد على احمد صوالحه، والائنان مختلمان وعلى طرني نقيض . فماذا نععل ?

صحیح ان منطلق کل واحد منهم هو الحرص على مسنقبل اغنيتنا المحلبة ومن اجل نطورها ، الا أن الشكلية الباقية هي اننا لن نحل مشاكلنـــا بالمراخ والصياح الاطول من عاماننا. نحن ننحمل مسؤولية اكبر منا . نطالب ونطالب ونطالب ، ولكننا لا تعرف من سنطالبه ، ولن سننوجه ومن ينحدث باسمنا . ثم أية جهة نريدون ان نطالب

ان هذه الامور جميعها اجتمعيت لنقطنا ، لنحدد من قدرينا على الحركة وتشل عواطفنا ومشاعرنا . ثم ماذا

شيك مباركة هوهدية تلائم كل المناسبات والشخص الذي يهرى البي ليتطيع ال ليترع مابحتاجاليب عقامعلمت ندويتك وكميا ليستساو مااسهل براء شيئات المبارية الجميلة من البنك العزلجي الايمرانتيلح



الشيطات بقيمة ١٠٠ ليقي، ١٥٠ ليق، ٢٠٠ ليق ويمكن المصول عليما في مميع فرفيع البنك العنظيات

البنلث الفرك الاسرائيات

العنوان الوكهير للبحث : مُكتبُ النامدة للرعاية والنشر (لطيمشور) الناميرة ـ بنابردقف الكانوليك ـ تـ .۵۷۵ ه

رَعُ الْاعْعَالِ الذِّي وَلَعِيدِ النَّظِيرِ يَحِتُ مُنِدَالِأَنِ عَنِ الْدُواءِ الازمة الافتصادتة القادمة! - ايزناء -

جرية يومينة ستياسينة نبيب والتحامر المسذوال

يعقوب خزمنة

اصما سيدلا شسسيار

جمعسية منشوات أوارشيم الفاس

وخرمنيم والأدارة والمعلسان شارع اوهيل يوسف ٢ تزارَه القدار

تنفول 1 م مسه طرف الت مرب

فيج شارنسنيب مكتب منشورات تسنه

منع حيب والشسمال جادوود متلفون ٥٢٠٢٣ سر ميلا فعالماس، مكالمناس، بناية وقف الكاثول

المرتدة غيرمسؤولة عدمضون الإعلاقات

ال غروز الما علون ١١١٥ ٩.

# فطمه الصاعد "نقل لفرندات عرمدنية صررتم سلطعركة مع "جبحة الرنض "

بيروت \_ رويتر \_ نقلب ت منظمة ( الصاعقة )) الم السنة لسوريا تعزيزات نحو مدينة صور في جنوب لينان أمس فيها يمكن أن يكون تمهيدا لمركةمسع عناصر جبهسة السرغض الفلسطينية التمركزة في الدينة التاريخيسة •

وتحدث غادمون من الجنوب مستروحود حركة كبيرة للسيارات المسكريةعلى الطريق البحرية الرئيسية بيست مدينتي صيدا وصور وذلك قبل مستحساعات من النهاء منة أنذار في الساعة التاسعة من الليلة الماضية كالتحفظمة الصاعقة قسيد وجهله السي جبهة الرفض كي توافق على دخول عنامر الصاعقة الديئة صور . وكانت منظبة ألصاغقة قد وجهشيوم

> المفاوضات لازمة الشرق الاوسط فسي ظل ميزان القرى الحالي في النطقةوهي

شراجا وكيل مدير المارف وبعضننور

السيد مثقال لاطور مدير المسسارف

العربية أل بلدية القدس ومفتش المارف

العربية السيد يعزقبلل عزيز وجمهور

غفير من المدراء ومعلمي ومعلمسسات

الدارس ) المرغى السلوي للتشاط

اللا منهجي والذي اشتركت فيه هوائي

عشر مدارس ٤ وقد اشتيل المسرض

على اعمال غنية من التعاس والجبس

واعمال النطريز والمستخال القش

والرسومات المختلفة التي نالت اعجاب

وقد فكر السيد شراجا في الكليسة

التي وجهها بهذه الماسية . أنه لما

يسعد الانسان ويثلج صدره انبا تغاجا

في كل عام بمعاجاة سارة نعل عليسي

أرتفاع الستوى الفني والمهنى لسندى

وبعد جولة في المعرض قام السيسد

شراجا يرافقه السيد مثقال ناطسسور

بتوزيع الجوائز على المدارس الثلاث

هيث غازت مدرسة احمد سامسيخ

الخائدي بالرنبة الاولى وغازت بالرتبة

الثانية المدرسة المولوية للبنات امسا

الدرسة القادسية البنين فقد هسامت

أما بقية الدارس الشبركة فقيسد

هذا وسيبقى المرض مفتوهاللزوار

متى يوم الاهد. الموافق ١٢ ــــــ٧٧ .

السويد تمنح ملجا

لمفتطف طائرة

ركاب سونياتيــة

ساوگهولم ت رویار ت سیکست

السويد نشأب سوغياتي كان قد خطف

طالرة زكاب سوفياتية الى ستوكهوالم

وكانت السلطات السوفياتية قد طالبت

مزارا باعادة الشاب فاسيلسسس

اسبانيا تنفى سجناء

سياسين باسكيين

مدرید ــ رویتر ــ فکرت وکالة اثناء

سيفرا الاسبائية إن تسعة سجنساء

سياسيين باسكيين قد تقليسوا أمس

بطريق الجو ليعيشوا في التفي فسي

النمسا والنروج والدنمرك . وقالست

ان بينهم زعيمين بارزين من زعماسنظمة

ثوار اليابيك . وكانت السلطــــــات

الاسبانية قد ابعدت في الإسابيع الثلاثة

الاضية لهائية سجناء سياسييسس

باسكين اغرين اليخارج البلاطيعيشوا

سوسلوفسكي 🕝

في الشهر الماضي النا بالبقاء هنا

عظيت بدروح تقديرية لاثستراكها فسى

الطلاب والمدربين .

بالرتبة الثالثة .

هذا المعرض .

توفيير الملقسي .

واعرب مصدر بيلوماسي غربي عن

راي مماثل لهذا الرأي . وقسال أن

السوريين يريدون وهودا مسلما قويا

ف الجنوب على امتداد العسسدود

الإسرائيلية . لكنهم يريدون أريسيطروا

على الفلسطينيين هناك وان يستخدموهم

كورقة يتمبونها في محادثات السلام مي

الشرق الاوسط ، واضاف يقول انهم

لا يستطيعون السماح للرافضين بسان

يفعلوا ما يريدون وان يقلبوا بالنائسي

وكانت سوريا التي بشكل جنودها

العبود الفقرى لقوات الردع العربيسة

المشرفة على الهدئة اللينائية قد دعمت

القلسطينيين واليسآريين اللبنانيين في

الراحل الاخبرة للعرب الاهلية النسي

طلاس يتفقد القوات

السورية العاملة بلبنان

دمشق ــ رويتر ــ قام اللـــــواه

بصطفى طلاس نائب القائد المسماء

للجيش والقوات السلحة السوريسة

ووزير الدفاع أمس بزيارة تفتدية لاهد

التشكيلات السورية السلحة العاملةفي

أبنان ضنن توة الردع العربية بمناسبة

تسلم هذا التشكيل أخيرا مهامه الجديدة

السلطات الاردنية تعيد

قاربا اسرائيليا

ايلات ــ عنيم ــ اعادت السلطات

الاردنية ابس عن طريق خليج ايلات

قارب المعرك الخفيف ، الذي اجتسار

بواسطته قبل اسبوع شابان فرنسيان

ويذكر أن الشابين المنكورين كانا قد

اعبدا يوم الاثنين عن طريق جســـر

مكاريوس: الوضع بقبرص

مشحون بأخطأر كبيرة

على السنسلام

لندن ــ رويتر ــ ابلغ الـــوثيس

القبرمس المطران بكاريوس مؤتبر قبة

الكوبلولث عثا أبض أن الوضع غسي

الأمر الواقع الذي نشأ بالقوة .

والقبارصة الإثراك ..

--

الملكة اليزابيث تقوم

بنزهة بحريسة

في نهر التايمس

للدن ــ رويتر ــ قامت الملكــــــــا

اليزابيث التي افتتحت في هذا الاسبوع

احتفالات بمناسبة اليوبيل الفضيسي

لارتقائها المرش بنزهة بحرية أمس .

واحتشد الوف من سكان لندن السي

جانب الثبوارغ المحانية لنهر التايمس

الرؤيتها تقوم برهلة ملكية على متسبن

وورق في النهر وهي عادة الملوكم الملكات

الى العهود الغابرة عندما لم تكن الطرق

عيدى أمسين يعسود

الى أوغندا

· ئنيروبني ــ ·الوكالات ــ اعلن راديو

اوغندا امس ان الرئيس عيدي أمين

عاد الى أوغندا بعد أن أجتمع بزعماء

وقد دارت اشاعات مغتلفة فسلال

الايام الثلاثة الماضية عن عزم عيسدي

أمين الوصول الى لندن للاشتراك في

ئوار في افريقها المركزية .

صالحة لخطواتهم الملكية .

المدود الى العتبة .

الارضاع في الجنوب .

أسلبرت ١٤ شهرا .

القسدس ــ اراسانا ــ افتتح بعد ظهر امس في قاعة الدرسة العمريسة في شرقي القدس المسسرض السنوى للاعمال الفنيسسة والنشاط اللهنهجي الذي تشرف عليسة بلدية القدس

## نشاط واسب المستحدوت

تل ابيب \_ عليم \_ يتوم المراخ اليوم وغدا بنشاط التنفابي واستسع النِّطَالَ في مِغْتَلَفُ الْمَاءِ الْبَلادِ، تَمِهِيدًا لانتفابات الهستنروت .

وهلقات ببنية ، ولقادات عماليسسة ، باشتراك وزراء واعضاء كنيستواعضاء اللجنة المركزة في الهستدروت .

## أجور التعليم الثانوي والحامعي تحتد قريبا

القيس - عليم - اعلن السي أهرون بادلين أمس أن أجور التعليم في الدارس الثانوية والجامعات للسنة

وارضح السيد يادثين 6 الذي كسان يتحدث في مؤتبر منعفى فقد أبس في القدس بمناسبة قرب انتهاد السلسة الدراسية العالية ، أن أجور التعليم في الجامعات ستحدد من قبل لجنة يراسها عضو الكنيست اسحق نافون دويشترك فيها ممثلو وزارة المعارف والجامعات والطلاب ، أما أجور التعليم فالمدارس الثانوية فان صلاحية تعديدها تعسسوني لوزير المارف . وقال الله اذا تأخسر دغول وزير معارف جديد لتصبه ، غاته سيفعل نلك بنفسه ، ونلك أستفاداالي الغلاء ، ولكن ليس بنسبته الكاملسية

وقد استعرض الوزير الجسسارات وزارته في السنة الدراسية التسرمة.

## « أيفد » أيام الجمعة.

## انشاء حامعـة في أمارة قطب

الدوحة - رويتر - اعلن هــنا أن الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني أميرقطر قد أصدر أمس مرسوما بانشاء جامعة في هذه الدولة الخليجية . وسيكون الشيخ خليفة السمرثيس الفخري للجامعة التي سيكون لها رئيس

واترباؤهم يدعونكم تحضور قداس وجنال شبابه الرحوم : \_

مهيب نجيب زيدان

الروم الكاتوليك في عبلين دعوة شقمية لكل فرد

العمسل على توسيع الثلاثاء الماضى الذارا الي جبهة الرفض في صور بانها سنلجا الى وسائلهـــا مشتريات المساس الخامة لدغول المبيئة الساهلية اذالم الاسرائيلي في امريكا النى يتزعمها الدكتور جورج حبشوهي يتم الاتفاق على ذلك قبل الساعسية التاسعة من الليلة الماضية . تل ابيب - عنيم - خادر البالاد ويقول سكان في هيدا الواقفــــة أمس السيد موشيه شنيصر رئيسس للاتحناء أمام الصَّمَطُ السوري . وقال شمالي صور أن قوات الصاعقيية بورصة الماس الاسرائيلية متوجهسها اعضاء في جبهة الرفض أن اندار منظمة والسلمين التابعين لجبهة الرفض قد الى واشتطن للعمل على توسيسسع اشتبكوا في صيدا بالصواريخ والاسلحة وتوطيد الملاقات التجارية بيرصناعة الاوتوماتيكية طيلة ليلة الخميس هتسى الماس الاسرائيلية والسوق الامريكية. وقال السيد شنيتسر ان السولايات الفلسطينيين في جنوب لبنان حيسست وتتالف جبهة الرفض من اربع منظمات المتحدة تستورد حاليا اكثر من نضف استمرت الحرب الاهلية بعد أن توقف صادرات المساس الاسرائيلي في التي مسلحة معارضة لابة تسوية عن طريق التتال في مناطق لبنان الاخرى في شهر سنسجل السنة رقما قياسيا وهسو

## افتتاحمعرض الاعمال الفنية والنشاط اللامنهجي في شرقي القدس

غفى هوالى الساهة الرابعة والتصغين بعد ظهر أمس افتتح السيد مردهاي

# للمعراخ تمهيدا لانتخآبات

ويتضبن هذا التشاط اجتماعات عامة

## تمديد عمك باصات

تل ابيب \_ عتيم \_ اعلنت شركة « أيفد » للباصات العابة أبس أنه نزولا عند طلب جمهور المسافريسسن وبهدف تحسين خدماتها ، فقد قررت تبديد ساعات عمل الباصات داخسل المدن في أنحاء البلاد مساء أيسمام الجمعة حتى الساعة الخامسي والتصغ وذلك اعتبارا من اليوم .

## قداس وجناز الاربعين لزهـــرة فبلت

نجيب سليمان زيدان واولاده واخوانهوعموم ال زيدان وفنيمة والسباؤه

. ((۲۱۱ عاما))

الرجاء أعتبار هذا الاعلان بمثابسة

لا اراكم الله مكروها بعزيز



المنظمة الرئيسية في جبهة الرغض أن الانذار سفيف وليست لدينا اية نيسة الصاعقة هو جزء من خطة سوريسة لأضعاف المسلحين التصلبين وزيسادة السيطرة السورية على المسلميسيين

فزة سهن بسام الشوا سنسم ظهر ابس الخبيس ، تشبيع جنسان الرحومة عزت الإدليي (( الشسوا )) زوجة المسأج رشاد الشوا رئيس بندية غزة وذلك من الجامع العمري الكبير في مدينة غزة .

والانبية الرياضية . وكان يتصدر موكب المشيعين الحاج رشاد الشوا وعدد كبير من الاهسالي

عليها بين الليكود واغودات يسرائيل

عدم تشريح الموتى دون الحصول على

اذن مسبق من عائلة الفقيد واعفساء

الفتيات المتدينات بن الفدية العسكرية

ورعاية قائون الممل في أيام السبت

واعرب السيد مناهيم بيفسن عن

ارتياهــه الثام من قرار مجلس كبار

هاخامی اغودات بسرائیل ، وقسال

النكتور يوسف بورغ رئيس هـــزب

المتدينين الوطنيين ان هذا القـــرار

بانضمام اغودات بسرائيل الىالانتلاف

سيمهست الطزيق لاقامسة معسكس

تعيين ضباط ارتباط عن

واجتمع صباح أمس السيداسحاق

رابين رئيس الوزراء بالسبد مناهيم

بيغن المكلف بتشكيل الحكومةالجديدة

انسلطة الى الليكود وتبادل المعلومات

والتقييمات في الشؤون السياسية .

وقد اقترح السيد رابسين على

خليفتسه تعيين ضباط ارتباط في كسل

من ديوان رئيس الحكومة والوزارات الخطفة نسهيلا لنقل السلطة .

واطلع السيد رابين زعيم الليكود

على موضوع العلاقات الإسرائيليسة

الإبيركية الراهلة في ضوء الإنصالات

التى اجراها سفيراسرائيل فيواشنطن

مع كبار الموظف بن الاميركيين .

وأوضح السيد رابين أنه تم الاتعاق

مع السيد بيغنعلى عدم انارتبواضبع

ل الكليست هي محل خلاف في الراي

ببن الحكومة الانتقالية الني يراسها

وببن الليكود حتى يثنهى السيد بيغن

من تشكيل الحكومة الجديدة، وقد مم

الاتفاق على عقد ثقاء اخر بسيين

الليكود في الوزارات

والاعيساد . ،

دینی موحید .

ورجال الدين والعلماء وناثب العاكم العام وقائد شرطة القطاع ورجسال الفكر والتعليم من أنحاء القطاع ... وقد سار المشيعون بخشوع نام الى أن وصلوا مقبرة العاتلة في منطقة الشجاعية هيث ووري جثمانها هناك.

\* تنصات \*

ه الحركة

حزب العمسسل يرفض

نكتل وطنى برئاسة الليكود .

واجتمع زعيم الليكود امس بالسيد

شمعون بيرس رئيس حزب العمسل

وعرض عليه مسرة ثانية اقتسسراح

انضهام النجمع العبالي الى حكومة

واوضح السيد بيرس في نهابــــة

الاجتماع الذي دام اكثر من ساعسة

بأن موقف هزب العمل بالنسبةلاقتراح

الليكود الأنضمام الى الحكومةالقادمة

ما زال قالما وهو رغض هذا الاقتراح

واضاف السيد بيرس ازهذا الرمض

يعود الى الفلافات في الراي القائمة

بين حزب العمل والليكود في مواضيع

عديدة منها السياسية والاقتصاديسة

ولكر رئيس هزب العمسال انه

بالرغم من ذلك فهناك ثلاثة امسور

تجمع اراء الليكود وحزب العمل وهي

رفضهما لفكرة انشاء دولة فلسطينية

واشراك ممثلي منظمة التصرير غي

محابثات السلام في جنيف والإنسحاب

الى خطوط الرابع من حزيران ١٩٦٧

عن أسفه خدم استجابة التحميم

ائى اقتراحه وقال اته سيحترم هذا

القرار وحزب العبل بصفته مبئسل

واضاف انه سيجري كل اسبسوح

رئيس المعارضة لاطلاعه على الامور

السياسية والامنية والتشاور معسه

وغقا للنظم الديمقراطية . كما وعسد

السيد بيغن بتقديم مشروع قانسيون

يقضي بعرف معاش خاص لرئيسس

المعارضة في ضوء الاعهال المقساة

عليه وفقا لما هو متبع في البرلسسان

البريطاني .

١٠ لجان برلمانية

أما السيد مناهيم بيغن عقد أعرب

والاجتماعية .

الانضمام الى الائتلاف

نفى وجود خلافات وانقسامات في الاتحاد العام لنقابات العمال بالضف

نايلس ــ هن محمد عميرة ــاصدر السيد عبد الله نافـــــ

۳۰۰۰ سمین سیاسی في كــــوبا

نیویورک ــ رویتر ــ نسسب الرئيس الكوبي فيدل كاسترو ة هناك ما يتراوح بين ١٠٠٠ر٢ سیاسی و ۲۰۰۰۰ فی بلاده. و الدكتور كاسترو عدد هؤلاء المتأ مقابلة مع شركة الإذاعة الإميرة وقال الرئيس الكوبي ان اه کلها وهنی امیرکا سنصبح اد في يوم من الايام .

تلقاء نفسها ودون هث من السوفياتي ارسال قوات ال وقال انه او لم يغمـــل للد جئوب افریقیااستولت علی ا البرتفالية السابقة ونفى المنكتور كاسترو آ

الكوبيون دريوا قوات للقتا او آن تکون کویا ارسات . عسكربين الى أثيوبيا .

## موجة حر قياس ضريت الكويد

الاطفاء هنا أمس أن موجة قو من الحر ضربت الكويت في الار والعشرين ساعةالماضية وسجد مختلف ارجاء البلاد

وقالوا انه تم اخماد هذه ال و التي دمر أسواها مستودعا لأديل المسيارات وقطع الغيار في المن الكوينية وقدرت الاضرار المانية .. ۵۰۰۰ دینار ،

بجولة بأوروبا الفرب

انباء زائسير ان الرئيس الزات موبوتو سيسي سيكو غادر كيثلأ ألى باريس أمس في المرهلة الأو على القضاء على عمليةغزو تم وسيمضي يومين في غرنسا تب يزور بلجيكا والمانيا الفربية .

## رسم الراديو والتلفسزيون

القدس ــ أعلن أمس رئيس المائية التابعييية للكنست ا يسرائيل كارغمان ان لجئة الماليـ أوصت في الجلسة التي عقدتها اذار الماضي باعفاء المتلجين دفع رسم الراديو والتلفزيون ع اساس تصدیق بن وزارة الشــ 

من خلال الفترة العصيبة الني يمسر بها شعبنا الفلسطيني نطغو علىللسطح فقاعات بن الاشاعات المغرضة عسسن خلافات وانقسامات داخل الإتحادالمام لنقابات العمال والمراد منها تضويسسه موقف النقابات الخمس مصورا الخلاف على انه ضد الحركة العماليةواهدافها والعقيقة هي أن النقابات الفمسوهي نقابة عمال المخابز ونقابة عمال الاحلية ونقابة عمال الصيادلة ونقابة عمسسال المطابع ونقابة عمال المؤسسمات المامة ل جنين وهم الحريصون على وهـــدة الصف والعمل المنهر الجاد تطالسيب بتصحيح اغطاء نقع داغل الاتعاد العاء وتكرر وأهمها اولا عدم قانولية التمليل الحالى في مجلس الإنعاد ومخالفتــــه

النظام الداخلي للانحاد مادة «٢٢» . نائیا ــ وجود اشخاص مرشمین غسی مراكز حساسة في النقابات لا تنطبسق عليهم أحكام قانون العبل والعبال . وبالتالي بمنبر هؤلاء المرشحون غاقدين لعضويتهم في مجلس الإنحاد والهيئسة

وجاء في نهاية هذا البيان : وعليه نهبب بجهيع اخواننا العمال بالالتقاف نقاباتهم والمطالبة بازالة هسذه الإخطاء والله ولى التوفيل .

## مقتبل ۲۶ شخصیا في حريق في ابيجان

معظمهم من الاوروبيين عندما اندلــــع هريق في ناد ليلي مكتظ بالسسرواد في عاصبة ساهل العاج فجسسر أمس . وقالت ادارة نادى الباشا التي اعلنت ئلك أن هوالي . ٢٥ تسخصا كاتوا في الثادى عندما اندلع الحريق بالقربين الدخل الرئيسي للنادي بعد منتصف الليل . ولم تعرف على الفور اسباب

## مئات الاثيـــوبيين يهربون الى كينيـــــا

ويذكر ان عدة تمردات محليةتشيت ضد الحكم العسكري الماركسي فسسي

ادیس ابابا . واعلن راديو اثيوبيـــا أن الأف المتمردين قتلوا او اعتقلوا في عمليات

**عَام بِهَا الجيش الاثيوبي .** 

واجتمعت أمسى اللجنة المنظمسة لتحديد مراسيم جلسة الكليسست الامتناهية يوم الاتنين القادم واعمال الكليست القائمة ، وقد تم الاتفساق على أن يتخذ نواب التجمع العمالي بقاعدهم في صغوف المقاعد الوسطى في قامة الكنيست واخلاء مقاعدههم السابقة والواقعة على يسار منصة

الرئيس ، لنواب الليكود . أما موضوع عدد اللجان البرلانية وتوزيع رئاستها على الكتل البرلمانية الاربع الكبرى فدار حوله نقسساش خاد بين ممثلي حزب العمل والليكود. فبينما اقترح الليكود انشاء االجنة برقائية يتراس نوابه خمسا منهسا اقترح النجمع الاكتفاء بعشر لجان برلاتية فقط . وسيعقد ممثلو شعبة هيروت في الليكود صباح اليسسوم الموضوع ، اما الجلسة القيادية للجنة المتظمة فسنتم صباح يسوم الاثنين القادم قبيل افتتاح جلسية

الكيست بيضع ساعات .

## الشخصين في الاسبوع القادم . كارتر يۇكىـــد

واكد الرئيس كارتر للحاضرين بأن سياسة هكومته في الشرق الاوسطنقوم على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٣ و۲۲۸ . واعلن من جدید انه سیدعو السيد مناهيم بيفن لزيارة واشتطسن للاجنماع به باسرع وقت ممكن . واعرب السيد كارتر عن امله فسى احراز تقدم نحو السلام في الشسيرق

الاوسط هذا المام وقال انعبنالضروري جدا النقيم نحو الحل . وقال أحد المستركين في الاجتماع أن الاقوال ائتي اسمعها الرئيس كارترثمت عن موالاته لاسرائيل وكان هذا تلكيدا

# اليسوم

مجددا لدعم الولابات المتحدة لاسرائيل.

بانتظاركن في مركسز « لـــون » الناصرة للاستشارة المجانيسة

السيدة « دينـــا » خبيرة التجميسل الرئيسية

الرجاء تعيين موعسد تلفونيا ٥٥٧٥٠

بنايــة وقف الكاثوليــك المحطة المركزية طابق ٢٠٥

بالشؤون الديئية فانه يخول ممثليسه التوقيع على اتفاقية التلاف في الكنيست مع الليكسود . وهذا القرار يعسني ان مجلس الحاخامين قد منع نسواب

قائمة اغودات يسرائيل الاربعة عسي الكنيست من الاشتراك في الالتسلاف الحكومي ونسلم مئاصب حكوميسسة كنواب وزراء . وقد اتخذ هذا القرار بعسسد أن اتضع انه هسب القائون يعتسبر نائب الوزير مسلولا وهذا الامر ينافي مبادىء القائمة . ومن بين البنود التي تم الانفساق

> آما بالنسبة لمشاريع الاستيطان في الغفة الغربية واعتراض المسسركة الديمقراطية عليها باستثناء غورالاردن ومشارف رفح ، فذكر السيد بيغسن في الاجتمساع أن مشاريع الاستيطان التي تبت حتى الان في الضفة الغربية كاثت وفقا لشروع الون . وأوضيح أن مشروع الون في نظره قضى نحبه على الخارطة وفي الأدهان وفي التتفيذ وأن جميع المساريع الاستبطائية في السنقيل سوف لا تلظ هذا الشروع في الحسبان وأن الخط الاخضر الذي

يعد خطسا لافيا . وعقب البروفيسور يفاثيل بسدين الاجتماع على هذه الاقوال والخلافات في الرأى بأن لحركته الخيسار بين الالضمام الى الالثلاث أم. لا ، بينها

واقترح البروفيسور يدين تشكيسل لجنة مصغرة مشتركة نكل منالطرمين للسمى من أجل أيجاد صيفةبشتركة عول الموضوعين الرليسيين وهمسا الظارلات الاقليمية ومشاريع الاستبطان واعربت المافل الطلعة عن أملها بَأَنْ اللَّهِنَّةِ المُسْتِركَةِ ستقلع في ايجاد عل وسط يتفق واراء الطرفين . وأمس استؤنفت جولة المايئات بين الليكود وهزب المدينين الوطنيين

قبرس دقيق جدا ومشحون بالخطاركبيرة تقرر في امقابها تشكيل لجنة مشتركة على السلام ، وابلغ زعماه الكوملولث ستجتمع يوم الاهد القادم لاعسسداد الاظين والتلافين الأغرين في اليوم الثاني مسودة الاتفاق بين الطرفين . للزنير الثبة اله على الرفم بيا وصفه بالموقف السلبى للجانب التركى فسان العكومة القبرصية ستواصل جهودهسا لاہجاد هل سلبي . الا انه شدد علــي القول اننا لن نقبل مهما كانت الظروف واطلع الطران مكاريوس زعمييا الكومنواث على المحادثات الطائفيسية البطيئة بين ممثلي التبارصة اليونانيين

سير تقدم المعادثات .

اغودات يسرائيل ستدعم الإثنسلاف

وقد أثار القرار الذي اتخذميملس كبار هاخامي قائمة اغودات بسرائيا، بساد امس ارتياها ندى كل مززعماد الليكود وهزب المتدينين الوطنيين ... وجاه في قرار مجلس الحاخامين انه في ضوء الظرو فالراهنة واستجابــة الليكود أأى معظم الشروط المتعلقسة

> في الناصرة عيليت مؤلفة من ٣ غرف في موتسع ممنساز! فرصــة نــادرة سعير وتخفض! تلفـــون ــ ٥٧٥٥ ت

۵۲۰۳۰ اسباء ۱۳۰۵۰ ۱۳

وموضوع التنازلات الاقليبية وطلسب المركة الديبقراطية المسول على عق النقض ضد مشاريع الاستبطسان وموضوع تطبيسق المقانون الاسرائيلي على الماطق .

وردا على أسئلة أعضاء وفسيد المركة الديمقراطية لكر السيد بيغن ان كل طرف في مؤتمر جليف فلسسلام في الشرق الاوسط سيكون هرا لطرح ای اقتراح او مشروع . واضاف ان موضوع لقديم الثاؤلات القليميسة في الشفة الغربية مرفوض في الليكود . وأكد أن الليكود سيمطع عن تطبيسق القانون والادارة الاسراليليسسة على المناطق الى ما بعد مؤتمر جنيف .

يغصل بين اسرائيل والضفة الفربية

رئيس الحركة الديمقراطية في سباق لليكود الحق القاتوني بتشكيسسل الإنتسلاف .

وصرح السيد بيغن في خنسسام الاعتماع بلله يلمل في انهاد بلورفهميم المراضيع المتعلقة بعملية الماوضات بع الاهزاب المنوي اشراكهـــا في الالتلاف هتى أواسط الاسبوعالقادم راكي يتمكن من البدء في عملية تشكيسل المكومة وتوزيع الحقائب الوزارية. أما النكتور يوسف بورغ رئيس حزب المتديئين الوطنيين فقد عرض فسمى الإجتماع مطالب حزبه التي تتعلسني الانتخابات ١٠ واشراك ممثلي المتدينين في ادارة الشركات الحكومية وفي السلك الدبلوماسي واعرب عن ارتياحه مسن

دار للبيع

# وقد سار موكب الجنازة يتغدمسه حملة الكاليل القدمة من جميع المؤسسات الاهلية والدوائر الرسمية

الاستثناف العسكرية أمس استثناف قائد مجموعة المسلحين في السفينــة الذر نقلت مسلحي عمليسسية غندق « سافوي » في تل ابيب الذي هـــكم عليه بالسجن الذبد .

محكمة الاستئناف

تنظر بقضية مسلمي

عملية ( سافيوي ))

الله ــ عتبم ــ رفضت محكبــة

وقد قلت المكهة استثناف الثيابة العسكرية وشببت الحكم على ملاح السفينة محمسد خليلي من دميسساط بمصر ، بالسجن ١٠ أعوام ، بستل ه أعوام . وقد تبين خلال المحاكمة أن اثنين من ملاهي السفيئة قدافرج عنهما وأعيدا الى مصر ، ضمن اتفاق لاعادة جثث جنود اسرائيليين سقطوا

حرادات رئيس اللجنة المشتركةللتخطيط والعمل النقابي بيانسا مساء أمس وجهه إلى جمعيــة!لعمال هاء فنه :

وقد قاطعت الثقابات الخبس المثية الانتخابات العابة للجنة التنفيذية بقاطعة تاملهم الاعتراض على النقطتين الانفتي الذكر بالاضافة الى أن الانتخابات تحت أشراف عضوين فقط من لجنة الاشراف وابتناع العضو الثالث وهو محابسي الاتحاد الماء المساركة بالاشراف على

ابیجان ــ روینر ــ قتل ؟} شخصا

نيروبي ــ الوكالات ــ اعلقت أمس وكالة الإثباد الكينية ان مئات مسسسن التبوبيين بهربون عبر هدود كيثيسسا الشمالية بن هجمات الثوار المعاديسن للحكم العسكري في اثيوبيا .

نسيم شكليم سنة ١٩٧٧ كلها لنسيم شكليم

معرض سجاهيد جذابة مسن سست دول اوروبيسة ومسن احسسن المنتجين في البسلاد بجميع الاهجام والالوان ومن النوع الفاضر

وباسعار رخيصة جسدا كمالسة مضاعفسة ومسن عشر سسنين ومسسا فوق عدا التخفيضات

زوروا عالم ومعرض نسيم شكليم الساحر

شارع يحيئا ٢ حيفا .. منعطف هارتسال ٥٧ تلغون ١٦٤٥٦٣ - ١٦٩٦١. من الساعة ٨ صباحا حتى الساعة ٧ مساء الى اللقساء عنسد نسيم شسسكليم يتوجه نسيم شكليم الى جمهور المستهلكين باقتناء مشترياتهم من معرضه في ساعات قبل الظهر ، ونلك بسبب الضغط الشديد في ساعات ما بعد الظهر ،

rija manjerija piranja se masaka i se rapa ama

الضف والترسيب يع مطابع الأثنياء منبات أوفست معلاج جاروسلوبوس

المتقلين في السجون السكوبية ، وأضاف يقول أن كوبا قرر

الكويت \_ رويتر \_ قال

درجة ملوية تسببت في ٢١ حر

الرئيس الزائيري يقرا

كينشاسا \_\_ رويتر \_\_ قالت أ جولة يقوم بها في بلدان ساهدا لها منطقة شابا في بالده أخيرا

اعفاء المتاجين مر